

TRIBUNE

sport magazine

Peri masalı gerçek oldu

Leciester City Premier lig'de şampiyon oldu

Türkiye EURO 2016' da D grubunda mücadele edecek

FATMA YÜKSEL

"Her birimiz onun platonik aşıklarıyız"

FIRAT ÖZEFE ev sahibi Fransa' yı bizim için değerlendirdi.

imparator FATİH TERİM

O bitti demeden bitmez!

Repörtlajlar:

EA53

"Gençlerbirliği' nde kalıcı olmak istiyorum"

CIHAN YILMAZ

**Tecrübeli futbolcu itiraf etti:
"Sivasspor' dan ayrılmam hataydı"**

Para ile Satılmaz
Kostenlos
nisan-haziran 2016 - Sayı 10
www.tribunesportmagazine.com

Radyospor Sporun Tek Adresi

radyospor
107.2

İstanbul 107.2
Ankara 105.1
Aydın 105.6
Balıkesir 107.7
Bandırma 94.0
Bursa 94.0
Denizli 105.6
İzmir 102.5
Kırkkale 107.2
Kocaeli 107.2
Manisa 102.5
Sakarya 97.2
Tekirdağ 95.7
Yalova 107.2

D-Smart 538. kanal

Uydu: Türksat 3A

Frekans: 12729

Polarite: Vertical – Dikey

Symbol: 30.000

Fec: 5/6

www.radyospor.com

SARAN
HOLDING



TRIBUNE SPORTS MAGAZINE

Tribune Sport Agentur

Wilhelm-Sapeth-Str.5 90461-Nürnberg / Almanya

İmtiyaz sahibi : **Cem Türkmen**

Vergi Dairesi : **Nürnberg Süd**

Vergi Numarası: **240/281/80612 Uv06**

YÖNETİM KURULU BAŞKANI

Cem Türkmen

YÖNETİM KURULU

Şafak Süslü, Cenk Gürgeç, Levent Ergin, Ahmet Kaydul, İdris Akgül, Murat Kuş, Bülent Kırkağaç

GENEL KOORDİNATÖR

Aysun Türkmen

GENEL YAYIN YÖNETMENİ

Burcu Eken

HABER MÜDÜRÜ

Mehmet Torun

EDİTÖR

Nilhan Gülal

GÖRSEL YÖNETMEN

Burak Yiğitbaşı

SANAT YÖNETMENİ

Öznur Erman

REKLAM MÜDÜRÜ

Hatice Yıldız Daramola

REKLAM SORUMLULARI

Zeynep Esma Türkmen, Alican Türkkollu, Zeynep Türkmen, Deniz Türkmen, Kayra Akkaya, Sude Türkmen, Janseli Akkaya, Gülten Falusi

HALKLA İLİŞKİLER

Lale Olaitan, Mansur Karabag

DIŞ İLİŞKİLER SORUMLUSU

Ola Julius Daramola, Dare Olaitan

LOJİSTİK MÜDÜRÜ

Kadir Türkmen

YAYIN KURULU

Okan Karakaya, İdris Akgül, Kaan Karakaya, Veda Türkmen,

KATKISI OLANLAR

Seçil Egin, Mehmet Hanifi Uran, Seda Akkaya, Mutlu Akkaya, Mehmet Yiğitbaşı, Mualla Yiğitbaşı, Hilal Akgül, Burak Hakerler

BASIM EVİ

İstanbul Baskı Yenidoğan Mah. Abdi İpekçi Caddesi

Çizmeçi İş Merkezi Zemin Kat No: 74

Bayrampaşa-İSTANBUL / TÜRKİYE

Tel : 0212 501 17 47

www.istanbulbaski.net

Basım tarihi: Mart 2016

İLETİŞİM

info@tribunesportmagazine.com

(Reklam tarifesi ve yazarlarımıza soru sorabilmek ve abonelik için, bu iletişim adresini kullanabilirsiniz.)

NOT. Dergimiz Basın Meslek ilkelere uymayı taahhüt eder.

Yazıların ve ilanların sorumluluğu yazı ve ilan sahiplerine aittir.

Cevap hakkı doğurabilecek yayın için cevap hakkı saklıdır.

Yazılar ve resimler isim ve kaynak belirtilerek alınabilir.

Para ile Satılmaz. Kostenlos.

Merhaba,

Bu senenin 2. sayısında ekibim ve yönetim kurulum adına sizlere "merhaba" demekten büyük mutluluk duyuyorum.

Bundan yaklaşık dört yıl önce atılımda bulunup "Firmamızın neden bir dergisi yok?" diye isyan eden arkadaşlarımla girişimlerim sonucunda, hayata geçirdiğimiz Tribune Sport Magazine'nin onuncu sayısı ile tekrar karşınızda olmak bizler adına onur ve gurur verici.


Tribune Sport Magazine olarak, genelde futbolun görünmeyen taraflarını sizlere aktarmayı prensip edindik. Bu sayımızda da sizlerin karşısına farklı konuk ve konularla çıkmaya özen gösterdik.

Pamukkale Üniversitesi Spor Bölümü Öğretim üyesi Doç. Dr. Ömür Dugan bu isimlerden bir tanesi. "Etik farkındalık", başlıklı makalesini keyifle okuyacağınızı tahmin ediyorum. Tecrübeli futbolcu Cihan Yılmaz'ı Almanya'da bulduk. 132 yıllık tarihinde ilk kez şampiyonluk yaşayan İngilizlerin mütevazı takımı Leicester City'i kaleme aldık. PTT 1 lig takımlarından Samsunspor'un genç forveti Ersel Aslıyüksel, sorularımızı içtenlikle yanıtladı. Sema Tuğçe Dikici bizler için İnönü efsanesini kaleme aldı. Fırat Özefe, EURO 2016'nın ev sahibi Fransa'yı yorumladı. Ve daha bir çok konu ve konuk sizlerle buluşmayı bekliyor.

Mütevazı kadromuzla elimizden geleni yaptık. Bu süreçte sizlerin her türlü önerilerine, fikirlerine ve hatta yazılarına açık olmaya çalıştık. Bundan sonra da bu şekilde devam edeceğiz. Dileğimiz bizlerden görüşlerinizi esirgememeniz. Tribune Sport Magazine'i okurken keyifli dakikalar geçirmeniz dileğiyle, buradan sizlerin huzurunda dergimizin her sayfasında emeği olan haber müdürümüz Mehmet Torun'a ve dergimizin yayına girdiği ilk günden beri bizlerle olan saygın Fatma Yüksel hanımefendiye teşekkür eder, başarılarının devamını dilerim.

Sevgiyle kalın....

Cem Türkmen
Yönetim Kurulu Başkanı



"Tüm hayvanların
bilinci ve duyguları
vardır."

Bir bebeęi hiç zehirler miydin,
terk eder miydin veya öldürür müydün?"

• Bu ilan *Tribune Sportagentur*'un katkılarıyla yayınlanmıştır.
HAYTAP olarak tüm canlılar adına teşekkür ederiz.

Destekleriniz için
www.haytap.org



HAYTAP
HAYVAN HAKLARI
FEDERASYONU
Yaşam ellerinizde



fotoğrafın hikayesi 06

John Therry
hüzün ve sevinç

konuk yazar 10

Ömür Dugan
etik farkındalık

özel haber 18

leicester city

08 fotoğrafın hikayesi

Victor Moses

12 röportaj

Cihan Yılmaz



www.tribunesportsmagazine.com

free kick 22

bunları biliyor muydunuz?



röportaj 32

Ersel Asliyüksek
EA53

24 Fransa 2016

Avrupa Şampiyonası
D Grubu

30 köşe yazısı

Fatma Yüksel

her Birimiz onun platonik aşıklarıyız

36 konuk yazar

Turgay Yavaş
şiddet, terör ve futbol

unutulmaz sözler 41

42 taraftar köşesi

Sema Tuğçe Dikici

siyah beyaz bir eve geri dönüş hikayesi

50 konuk yazar

Anıl Budak

artık mutluluktan ağlayalım!

46 röportaj

Semih Güler

54 kaleci köşesi

Serdar Ertemçöz

kalecinin dünyası



www.tribunesportsmagazine.com

sporcu sağlığı 56

Hakan Gür

antrenman ve dinlenme arasındaki
denge: sürantrenman

konuk yazar 64

Ebru Yıldırım

70 konuk yazar

Halit Egesoy

futbolda 'takım olma' kavramı

60 konuk yazar

Fırat Özefe

la fontaine'den masallar

66 röportaj

Mehmet Uran

T.C. Nürnberg Başkonsolosluğu
Spor Sorumlusu



HÜZÜN VE SEVİNÇ

Premier Lig'de tarihinin en zor günlerini geçiren Chelsea'nin, 22. haftadaki Everton maçı kulübün ve John Terry'nin unutulmazları arasına şimdiden girdi bile. Maviler'in 35'lik emektar kaptanı, 0-0 devam eden maçın açılış golünü 50. dakikada kendi ağlarına bırakırken, büyük üzüntü yaşadı.

Stamford Brigde Stadı'ndaki tarihi mücadelenin son saniyelerine 3-2 geride giren Londra ekibinin kurtarıcısı, maçın talihsiz ismi John Terry oldu. Chelsea'nin yaşayan efsanesi, 90+8. dakikada rakip ağları sarsarak takımına bir puanı kazandırırken, yıllarca unutulmayacak bu maça damgasını vurdu.

Victor Moses

Westham'ın Nijeryali oyuncusu Victor Moses daha 11 yaşındayken, Nijerya'da yaşanan olaylarda ailesini kaybetti. Sadece 1 hafta sonra akrabalarının topladığı parayla İngiltere'ye mülteci olarak gönderildi. Yerel bir okula kaydolan yıldız oyuncu, kısa süre içinde Crystal Palace scout ekibi tarafından fark edildi ve hayatı değişti.





TEMİZ TOPLUM İÇİN ... TEMİZ SPOR İÇİN ... ETİK FARKINDALIK !!!

Yrd.Doç.Dr.Ömür DUGAN

Avrupa Olimpiyat Komitesi (EOC) , Spor Kültürü ve Mirası Komisyonu Üyesi.
Pamukkale Üniversitesi, Spor Bilimleri Fakültesi, Spor Yöneticiliği Bölümü, Öğretim Üyesi.
odugan@pau.edu.tr



Merhaba...

Öncelikle TRIBUNE dergisine ilk kez yazdığım bu yazı ile aranızda olmaktan mutluluk duyduğumu belirtmek isterim...

Gerçekleştireceğim etik farkındalık yolculuğunda keyif almanız dileği ile...

Temiz toplum, hukuk kurallarının uygulandığı, toplumsal etik açısından kabul edilemez olan ilişkilerin olmadığı ya da en aza indirildiği toplum olarak tanımlanabilir. Temiz toplum ve toplumsal düzen tüm medeni ülkelerde zaten hukuk kuralları aracılığı ile sağlanmaktadır. Ancak insan davranışlarının etik açıdan değerlendirilmesi gerektiği; dürüstlük, adil olma, hak yememe, sorumluluk sahibi olma, ayrımcılık yapmama gibi durumlarda, etik değerlere olan farkındalık önem kazanmaktadır.

Toplumsal kurumlar bizlerin bir düzen içinde yaşamamızı sağlamak adına bir araç olarak görev yaparlar. Eğitim, sağlık, siyaset, ekonomi, aile vb. toplumsal kurumlar, temiz toplum oluşumunun başında gelmektedir. Tüm toplumsal kurumların etik bir şekilde çalışması... temiz bir toplum oluşturulmasının en önemli aracıdır. SPOR da bu süreçteki çok önemli bir diğer araçtır!!!

İnsanların belirli kurallar çerçevesinde toplumsallaşmasında önemli rol oynayan aynı zamanda toplumsal bir kurum olan spor; sporda etik konusu ile günümüzde yeni bir yaklaşım ortaya koymaktadır. Spor örgütlerinin bu konuda yapmış olduğu çalışmalar Türkiye’de incelendiğinde yok denecek kadar az olduğu görülmektedir. Günümüzde “temiz bir spor” ve sporun istenilen seviyeye ulaşabilmesi ve gelişme sağlayabilmesi için sporun içindeki tüm paydaşların (sporcu, hakem,

antrenör, yönetici, masör, teknik adam, menajer, sponsor vb) etik davranışlar sergileyebilmesi gerekmektedir.

Etik davranışlar sergileyebilme; insanların kurduğu bireysel ve toplumsal ilişkilerin temelini oluşturan değerleri ve kuralları; doğru-yanlış ya da iyi-kötü gibi ahlaksal açıdan analiz edebilme yetisi sonucunda ortaya çıkar. Sporun içinde maalesef ki etik olmayan birçok durumla sıklıkla karşılaşmaktadır. Bu durumlarla karşılaşıldığında ya örtbas edilir ya da nasıl olsa herkes bunu yapıyor mantığı ile spor günden güne kirlenmektedir. Bu etik dışı durumları başlıklar halinde özetleyecek olursak; şiddet içeren davranışlar, ayrımcılık, şike, hile, teşvik primi, etik olmayan yönetimler, sözlü veya fiziksel taciz, saygısızlık, açık sözlü olan ya da yanlış bir şeyi görüp açıkça ifade etmeye çalışanların mağduriyeti, performans artırıcı maddelerin ve metotların kullanımı (doping), cinsiyet ayrımcılığı yapılması, saldırganlık ve kabadayılık, sporcu velilerinin uygun olmayan davranışları, siyasetin spora karışması vb. olarak sıralanabilir.

Modern spor artık günümüzde; hizmet ve ürünlerini satan ve üreten milyar dolarlık bir endüstri halini almıştır. Performans boyutunun yanı sıra, bir bölümü eğlence, bir bölümü reklamdır ve temelinde kar amacı vardır. Spor endüstrisinde rekabetin artmasıyla birlikte, artık sadece yarışma kazanmak değil aynı zamanda da gelir elde etme mantığı hüküm sürmektedir. Endüstrileşme süreci, sporun içinde bulunan tüm kesimlerin daha fazla etik dışı davranışlarda bulunmasına olanak sağlamaktadır. Kötü örnekler, kötü uygulamalar gün geçtikçe artmaktadır ve spor bir nevi kirlenmektedir. İşte tam

bu noktada, sporun yeni bir boyutu olan "etik" kavramının önemi ortaya çıkar. Etiksel, güvenilir ve temiz olabilen spor; aktif bir yaşam biçimi, doğru bir yönetim, kendine saygı, sağlıklı beden, hayat boyu öğrenme ve güçlü bir takım ruhuna ulaşmayı sağlar.

Tüm toplumsal kurumların işleyişlerinde olması gerektiği gibi, sporda da etik değerler önemsenmeli, spor örgütleri bu farkındalıklarını arttırarak, sporun yüksek rekabet içeren ortamı içerisinde, güvenilir bir yapı oluşturmalarıdır. Uluslararası Olimpiyat Komitesi, FIFA, FIBA vb. spor örgütleri bu konuda farkındalığı arttıracak ve etik değerlerin göz önünde bulundurulmasını sağlayacak sistemler geliştirmiş; kulüplerin, federasyonların, spor örgüt ve işletmelerin bu konuya duyarlı olmasını talep etmiştir.

Birçok uluslararası spor örgütü, federasyonlar, konfederasyonlar, kulüpler, spor işletmeleri, kısacası sporun içindeki tüm kurumlar, etik farkındalığı ve etik davranışları arttırmak adına bir çalışmalar yapmaktadırlar. Bu çalışmalar sporcuları, yöneticileri, antrenörleri, taraftarları, hakemleri, hatta bazı ülkelerde sporcu velilerini bile kapsamaktadır... Temiz bir spor ortamı oluşturmak için, çoğunlukla Amerika, İngiltere, Kanada ve Avustralya gibi anglo-sakson ülkelere bakıldığında, "Sporda Etik Kodların" oluşturulmuş olduğunu görüyoruz. Ülkemizde maalesef bu konuda, henüz hiçbir çalışma yoktur.

"Sporda Etik Kodlar" başlıklı yazımı bir sonraki sayıdan takip edebilirsiniz.

Sevgiyle kalın...





Cihan Yılmaz

1983 yılında Tokat'ın Erbaa ilçesinde dünyaya gelen Cihan Yılmaz, kendisini bekleyen zorlukları elbette bilmiyordu. 3 yaşında ailesi ile birlikte gurbetin yolunu tuttan Yılmaz şöhreti yeşil sahalarda yakaladı ve ardından 2007 yılında anavatına Türkiye'ye geri döndü. Tecrübeli orta saha oyuncusu Cihan Yılmaz, sorularımızı içtenlikle cevapladı.

Futbola nasıl başladın?

Büyüdüğüm semtin takımı Westfalia Herne'de futbola başladım. Henüz 17 yaşındayken A takımında oynamaya başladım. Rot Weiss Ahlen'in çok iyi bir izleme komitesi vardı. Kısa sürede benim farkıma vardılar. Böylece 19 yaşında 2. Bundesliga'da oynama şansı yakaladım Türk spor severlerin yakından tanıdığı bir isim olan Stefan Kuntz o dönem hocamdı. Her fırsatta iyi yerlere gelecek yeteneğe sahip olduğumu, çalışmalarımı ciddiyle devam etmem gerektiğini söylüyordu. Hatta beni o dönemki Almanya U-19 milli takımına da önererek, milli formayı giymemi sağlamıştı.

Her şey iyi giderken Rot-Weiss Ahlen'den neden ayrıldın?

Stefan Kuntz ayrılınca fazla şans bulamadım. Her futbolcu gibi oynama arzuma yenik düştüm. Gelen ilk teklifi değerlendirerek, Preussen Münster'e transfer oldum. 1,5 yıllık Rot-Weiss Ahlen serüvenim böylece sona erdi.



Berlin AK, Wehen Wiesbaden derken her gurbetçi futbolcunun hayalini kurduğu anavatanda futbol oynamaya karar verdim ve 23 yaşına geldiğimde Karşıyaka'ya transfer oldum.

Kolay bir karar olmamalı,

Evet... Kolay olmadı Türkiye'ye gitme kararı almam. Ama 23 yaşına gelmişim ve kariyerimi daha ileriye taşıyabilmek için hayatımda birkaç değişikliğe gitmem gerekiyordu.

8 senelik başarılı bir Türkiye serüveninin ardından Almanya'ya geri döndün. Dönme nedenlerini öğrenebilir miyiz?

Özel bir nedeni yok. Türkiye'deki son iki senemde konsantre eksikliği yaşamaya başlamıştım. O dönemde Almanya'dan birkaç teklif aldım. Değerlendirmek istedim. İlk profesyonel olduğum takıma bir senelik imza attım. Çok iyi sezon geçiriyorum. Menajerim aracılığı ile Almanya'dan bir kaç teklif aldım. Ama içimden Türkiye'de birkaç sezon daha oynamak geçmiyor desem yalan olmaz.



Türkiye'ye dönmek istiyorsun yani?

İyi bir teklif olursa neden olmasın.

Bu bir senelik aranın senin için iyi geçtiğini düşünüyor musun?

Evet... Bence çok faydalı geçti Aileme ve çocuklarıma biraz daha fazla zaman ayırabildim. Sonuçta 8 senelik Türkiye'de kaldım ve o dönem içerisinde çoğu zaman çocuklarım ve eşim Almanya'da idi. Almanya'dan teknik direktör belgesi almayı hayal ediyordum. Bu dönemde C ve B lisanlarımda yaptım. Sportif anlamda da çok başarılı bir sezon geçirdiğime inanıyorum.

Şu an oynadığın ligde antrenmanların akşam yapıldığını biliyoruz. Gün içerisinde çok zamanın olduğunu varsayarak, o zamanı nasıl değerlendiriyorsun?

Genelde çocuklarımla zaman geçiriyorum. İkiside futbol oynuyor. başarılı olduklarını da düşünüyorum. Sürekli onlarla beraberim. Tecrübelerimi onlara ve takım arkadaşlarına aktarmaya çalışıyorum. Bu bana büyük keyif veriyor.

Biraz futbolun dışına çıkalım. Hobilerin var mı?

Araba sürmeyi çok seviyorum. Ama çok dikkatliyimdir. Çünkü insanların hayatını tehlikeye atmak çokta eğlenceli bir durum olmasa gerek. Onun dışında balık tutmaya gidiyorum. Evimin yakınında bir göl var. Her fırsatta kendimi oraya atıyorum.





Unutamadığın bir anını bizimle paylaşır mısın?

Sivasspor`da oynarken, şampiyonlar ligi ön eleme maçında Belçika`nın Anderlecht takımı ile eşleşmiştik. Anderlecht`teki maçta sonradan oyuna girmiştik. Daha Sivasspor`a geleli bir ay gibi kısa bir zaman olmuştuk. Çok heyecanlanmıştım. Ortam o kadar güzeldiki, o an kendimi bir bilgisayar oyunu içerisinde gibi hissetmişim. O anı hiç unutamıyorum.

Keşke dediğin oldumu hiç?

Oldu. Sivasspor`dan sözleşmemin bitmesine 6 ay kala, kendi isteğim ile ayrılmıştım. Oradaki ortam çok güzeldi. İnsanlar çok cana yakın idi. Mecnun başkan ve yönetim inanılmaz iyi insanlardı. Keşke oradan hiç ayrılmayıydım diye çok söylemişimdir kendi kendime.

Maça çıkmadan önce denediğin bir uğurun var mı?

Maç günleri menajerim Cem Türkmen`den telefon beklerim. Eğer aramazsa ben arar ve bana "Allah utandırmasın kardeşim" diyene kadar telefonu kapatmam. Maçlardan önce kendisinden bunu duymak beni çok rahatlatıyor. 10 senedir beraberiz. Artık aileden daha öte olduk. Yanı sıra dua ederim ve abdest almadan maça çıkmam. Manevi olarak çok rahatlıyorum o zaman.

Almanya`da gurbetçiler tarafından tanınan bir futbolcusun. Bugün geldiğin bu noktada en çok kime teşekkür ediyorsun?

Öncelikle Allah`a şükrediyorum her zaman. Beni iyi insanlarla karşılaştırdı. Annem ve babam beni hep desteklediler. Her zaman desteklerini hissettim. Anneme ve babama yeri gelmişken teşekkür etmek istiyorum. Menajerim Cem Türkmen`in bende çok farklı bir yeri var. Ayrıca çocukluğumdan beri kontakta olduğum arkadaşım Bülent Kırkağaç. İyi varlar ve hayatlımdalar.

Son olarak Tribüne Sport Magazine aracılığı ile genç futbolcu kardeşlerine söylemek istediğin bir şey var mı?

Kendilerine iyi davranınlar ve kendilerini önemsesinler. Vücutları onların sermayeleri. Bunu hiçbir zaman unutmasınlar ve çalışmaktan hiçbir zaman vaz geçmesinler. Ne kadar yetenekli olursalar olsunlar çalışmayı bıraktıkları taktirde yeteneklerinin kendilerine hiçbir şey getirmeyeceğinin bilincinde olmaları onlara en tavsiyem olacaktır.

Bizde Tribüne Sport Magazine ekibi olarak Cihan Yılmaz`a bu güzel söyleşi ve içten cevapları için çok teşekkür eder, başarılarının devamını dileriz.

Ropörtaj Burcu Eken



ULAŞILABİLİR LÜKS... FOLKART LIFE BORNOVA'DA!



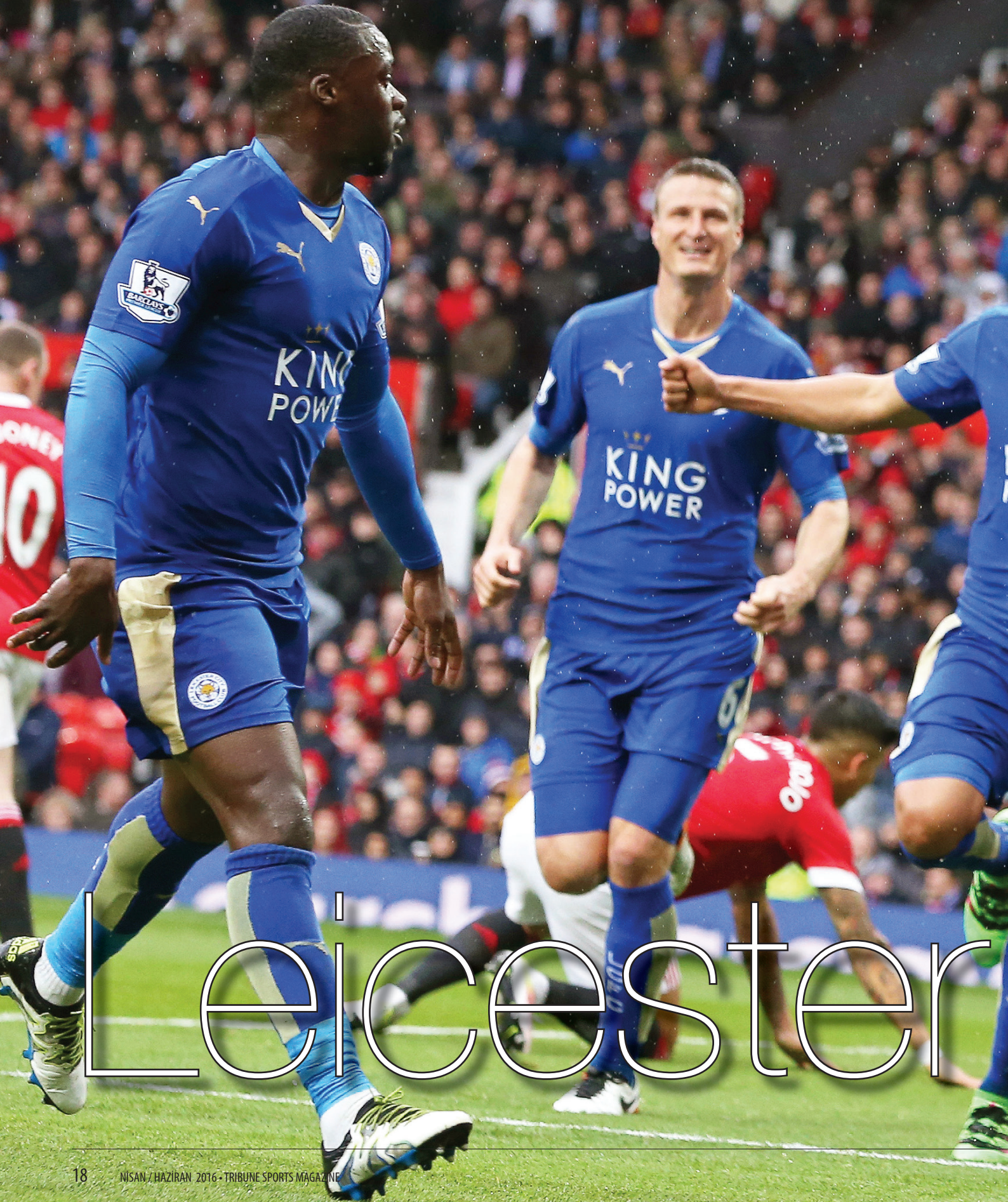
İzmir'in tüm merkezlerine yakın bir lokasyonda,
Bornova'da, **Folkart imzasıyla lüks ve ulaşılabilir bir yaşam başlıyor!**

Şehre değer katan farklı bir mimari,
yüksek yaşam konforu ve kalitesiyle
Folkart Life Bornova'da...



444 22 78
www.folkartlifebornova.com

FOLKART
Life BORNOVA



Leicester

Claudio Ranieri`nin öğrencileri bitime
2 hafta kala Premier Lig`de
şampiyonluğu ilan ederken,
İtalyan teknik adamda,
kariyerindeki ilk şampiyonluğun
haklı gururunu yaşadı.

City





Premier League'de şampiyonluk için son kozlarını oynayan Tottenham, Londra derbisinde Chelsea'ye Stamford Bridge'de konuk oldu. 16 senedir Chelsea'yi deplasmanda yenemeyen Tottenham şeytanın bacağına yine kıramadı ve karşılaşma 2-2 sona erdi. Tottenham bu sonucun ardından puanını 70 yaptı ve şampiyonluğu Stamford Bridge'de bıraktı.

Masal gibi bir sezon yaşayan Leicester City, Tottenham'ın puan kaybetmesinin ardından bitime iki hafta kala şampiyonluğu ilan etti.

Tarihi bir şampiyonluk elde eden Leicester, 132 yıllık tarihinde ilk kez mutlu sona ulaşmayı başardı.

Leicester City'nin tarihinde elde ettiği bu ilk şampiyonluğun mimarının bir İtalyan çalıştırıcı olması, İtalya için tam anlamıyla gurur vesilesi oldu. Premier League'in bitimine iki hafta kala şampiyonluğunu ilan eden Leicester City ve hocası Claudio Ranieri'yi ilk kutlayanlardan biri de İtalya Başbakanı Matteo Renzi oldu.

Renzi, sosyal paylaşım platformu twitter'daki kişisel hesabından, "çılgın" başlığıyla attığı twittinde, "İngiltere futbol tarihinin bu en büyük başarısının dümenin de bir İtalyan bulunuyor. Büyük Leicester, çok büyük teknik

direktör Ranieri." yazdı.

Ranieri'nin bir dönem hem formasını giydiği hem çalıştırdığı Roma kulübünden de tebrik mesajı gecikmedi. Roma kulübünün resmi twitter hesabından, "Roma'dan Claudio Ranieri'ye ve Leicester'a tebrikler" iletisi gönderildi.

İtalyan devi Juventus da İtalyan çalıştırıcıyı unutmadı ve "Çok iyi iş Ranieri" iletisiyle, tecrübeli eski teknik direktörünü, elde ettiği başarıdan dolayı kutladı. Claudio Ranieri'ye bir tebrik de 2011-2012 sezonunda çalıştırdığı Inter kulübünden geldi. Mavi-siyahlı takım, twitter hesabından Ranieri'yi tarihi başarısından ötürü tebrik etti. İngiltere Premier Lig'de daha önce top koşturan ve bu ligi iyi tanıyan İtalyan golcü Mario Balotelli de twitter'daki şahsi hesabından, "Leicester Şampiyon. Bütün oyunculara ve inanılmaz hoca Ranieri'ye tebrikler." yazdı.

Lineker: "Spor tarihinin gördüğüm en büyük şoku"

İngilizlerin efsane golcüsü Gary Lineker, doğup büyüdüğü şehrin ve formasını terlettiği takımın bu başarısını, "spor tarihinde gördüğüm en büyük şok" sözleriyle, şaşkınlığını ve sevincini dile getirdi.



Leicester City 1884 yılında kuruldu.

1894 yılında o zamanki adıyla İngiltere Futbol Ligi'ne seçildi. Bu ligdeki en yüksek derecesi 1928-29 sezonundaki ikincilik. Kulüp 6 kez 1. Lig şampiyonluğu ve bir kez de 2. Lig şampiyonluğu yaşadı. Lig Kupası'nı üç kez müzesine götüren kulübün beş tane FA Cup ikinciliği bulunmakta. 2014-2015 sezonunun başında Premiere Lig'e yükseldi. Leicester, 132 yıllık tarihinde ilk kez 2015-2016 sezonunda bitime iki hafta kala Premier Lig şampiyonu oldu. Maçlarını Fosse Road yakınlarında oynamaya başlayan Leicester City, 1891 yılında Filbert Street'e taşınmış ve 2002 yılında Walkers Stadyumu'na taşınana kadar 110 yıl boyunca maçlarını burada oynadı.

Bursaspor'dan Tebrik Mesajı

Tarihinde ilk kez şampiyonluk yaşayan İngiliz ekibine birçok kulüp tebrik mesajı yayınlarken, Süper Lig'de 2009-2010 sezonunda ilk kez ligi zirvede tamamlayan Bursaspor'dan da tebrik mesajı geldi. Kulübün sosyal medya hesaplarından yapılan açıklamada, Türkçe ve İngilizce olarak, "Şampiyonluğunuzu kutluyor, mutluluğunuzu paylaşıyoruz" mesajı yayınlandı.



Bunları biliyor muydunuz?



1- Didier Drogba

Dünyanın en önemli yetenekleri arasında gösterilen Didier Drogba, Fildişi Sahili'nde yardım organizasyonlarına verdiği önem futbol dünyasındaki herkes tarafından bilinmekte... Ülke içindeki iç savaşı önlemek için büyük çaba sarfeden tecrübeli yıldız, Pepsi'den gelen 3 milyon sterlinlik sponsorluk parasının tamamını ülkesinde bir hastanenin yapımına hibe ettiğini biliyor muydunuz?

2- Mesut Özil

Almanya Milli Takımı ile Brezilya'da Dünya Kupası zaferi kazanan yetenekli Türk asıllı futbolcu, turnuvadan kazandığı 350,000 paundluk ödülü Güney Afrika'daki 23 çocuğun ameliyatı için bağışladı.



3- Fernando Redondo

Sakatlığı nedeniyle 'En uzun süre oynamayan en pahalı futbolcu', ünvanına sahip olan arjantinli yıldız Milan'a Real Madrid'den 11 milyon sterline transfer oldu. İlk maçında 3. dakikada dizinden sakatlanan Redondo, yaklaşık 2,5 yıl sahalardan uzak kaldı. Redondo, 2,74 milyon pound, ev ve arabayı Milan'a geri vermek istedi, italyan devi bu teklifi geri çevirdi.



4- Cristiano Ronaldo

İspanyol ekibi Real Madrid`in yıldızı Cristiano Ronaldo yardım işlerine kendini adayanlardan... 2012'de 9 yaşında kanser tedavisi gören bir çocuğun tüm tedavi masraflarını üstlenirken, 1,5 milyon avroya Altın Ayakkabı ödülünü satarak gelen tüm parayı Gazze'de bir okulun yapımına bağışlamaktan geri kalmadı. Öte yandan annesinin hayatını kurtaran bir hastaneye kanser kliniği kurması için 100,000 paund hibe etti.



5- Mascherano

Mascherano Arjantin A Milli Takımı formasını ilk kez giydiğinde, henüz profesyonel seviyede hiçbir kulüpte forma giymemişti.



6- Grafite

Grafite, 20 yaşına kadar ülkesi Brezilya'da Sao Paulo'da çöp topladığını biliyor muydunuz.



7- Patrick Evra

İtalyan devi Juventus'un tecrübeli oyuncusu Patrice Evra'nın, 23 kardeşi olduğunu biliyor muydunuz.





Fransa 2016 D Grubu

2016

Avrupa futbol Sampiyonası

Fransa



Bu yaz Fransa'nın ev sahipliğinde gerçekleştirilecek 2016 Avrupa Futbol Şampiyonası'nda boy gösterecek A Milli Takım'ın grubu ve rakipleri belli oldu.

Paris'te düzenlenen kura çekimi sonucu D Grubu'na düşen Ay-Yıldızlılar, İspanya, Çek Cumhuriyeti ve Hırvatistan ile eşleşti.

10 Haziran'da başlayacak turnuvada karşılaşacağımız rakipleri yakından tanıyalım...

Çek Cumhuriyeti



Euro 2016 grup elemelerinde Türkiye'nin yer aldığı A Grubu'nu ilk sırada bitiren Çek Cumhuriyeti, direkt finallerin yolunu tutmuştu. 1996'da İngiltere'deki turnuvada final, 2004'te ise Portekiz'de yarı final oynayan ekip, son düzenlenen 2012'deki Avrupa Şampiyonası'nda ise çeyrek finali görmüştü. Pavel Vrba yönetimindeki Çek`ler

kadrosunda dünyanın sayılı kalecileri arasında yer alan takım kaptanı Petr Cech'i bulunduruyor. Ayrıca Fenerbahçe'den Michal Kadlec, Bursaspor'dan da Tomas Sivok ile Tomas Necid`inde forma giydiği Çek Cumhuriyeti 1976`da Çekoslovakya adıyla Avrupa şampiyonluğunu kazandı. Çek Cumhuriyeti'nin yaş ortalaması 27.

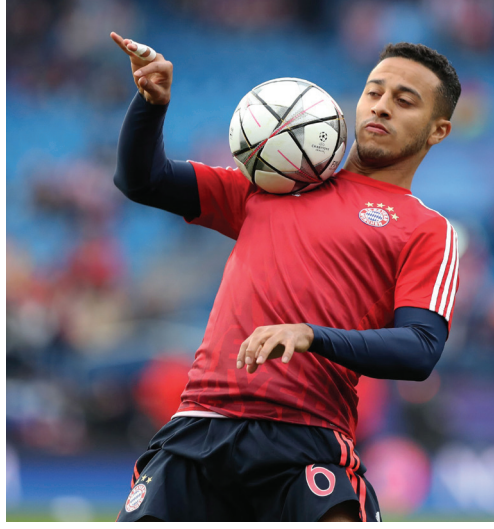
Hırvatistan



Her turnuvaya iddialı bir kadroyla giren Hırvatistan, elemelerde H Grubu'nu ikinci sırada tamamladı ve finallerde oynama hakkını kazandı. 5. kez Avrupa Şampiyonası'nda yer alacak Hırvatlar, 1996 ve 2008'de çeyrek final oynamayı başarmıştı. 2014 Dünya Kupası'na katılan ama gruptan çıkamayan Hırvatistan, bu kez daha büyük başarıları

hedefliyor. Teknik direktör Ante Cacic`in öğrencileri savunmada Srna, orta alanda Barcelona'lı Rakitic ve Real'li Modric, forvet hattında da Mandzukic gibi yıldızlarının önderliğinde Hırvatlar, rakiplerine korku dolu anlar yaşatmakta kararlı. Avrupa şampiyonasında mücadele edecek olan takımın yaş ortalaması 27.

İspanya



2014 Dünya Kupası'nda büyük hayal kırıklığı yaşayan İspanya, Fransa'daki organizasyona Avrupa'nın son şampiyonu unvanıyla gelecek. Teknik direktörlüğünü Vicente del Bosque'nin yaptığı ekip, tarihinde 9 kez Avrupa Şampiyonası finallerine katıldı ve 3 kez şampiyonluk yaşadı. Elemelerde C Grubu'nu namağlup olarak 27 puanla tamamlayan Boğalar,

tekrar eski günlerine dönmeyi arzuluyor. Kadrosunda Pique, Ramos, Fabregas ve İniesta gibi isimleri bulunduran İspanyollar'da forvet hattında Costa ile birlikte Torres forma giyiyor. İspanya milli takımının yaş ortalaması 27. Teknik direktör Vicente Del Bosque bu turnuvada öğrencilerinden çok şey bekliyor.

gruplar

UEFA EURO 2016 DRAW

Paris, France
12th December 2015

UEFA EURO 2016 FRANCE

GROUP A

- FRANCE
- ROMANIA
- ALBANIA
- SWITZERLAND

GROUP B

- ENGLAND
- RUSSIA
- WALES
- SLOVAKIA

GROUP C

- GERMANY
- UKRAINE
- POLAND
- NORTHERN IRELAND

GROUP D

- SPAIN
- CZECH REPUBLIC
- TURKEY
- CROATIA

GROUP E

- BELGIUM
- ITALY
- REPUBLIC OF IRELAND
- SWEDEN

GROUP F

- PORTUGAL
- ICELAND
- AUSTRIA
- HUNGARY



...VE TÜRKİYE

Türk milli futbol takımı, yine büyük sürprizlerle Fransa 2016'da sahne almak üzere. 2008 Avrupa Şampiyonası'ndaki son dakika sürprizlerimize 2016'da kaldığımız yerden devam ediyoruz. Yine son dakikalarda gelen bir golle İzlanda'yı mağlup ederek, Fransa 2016 Avrupa Şampiyonası'na katılmaya hak kazanıyoruz. Peki biz bu serüvene nasıl başlamıştık, hatırlayalım mı!..

Milli takım tarihimizin belki de en kötü başlangıcını yaptık. İlk üç maçta

alınan sadece "1" puan. Reykavik'te 3-0 yenilen milliler, bir maç sonra İstanbul'da öne geçmesine rağmen Çeklere 2-1 mağlup olmaktan kurtulamıyor. Üçüncü maç ise Riga'da, Letonya 90 dakika savunma yapıyor ve aşılamayan çin seddi, ay-yıldızlıların umutlarının, neredeyse bitmesine neden oluyor. Letonya ile yapılacak ikinci maç bizlere kesinlikle hissettiriyor ki, Letonya görevi bu grupta Türkiye'ye yenilmemek.

İlk 6 maç 8 puan ve son 4 maç 10 puan alan Milli Takımımız, aldığı toplam 18 puanla en iyi üçüncü ünvanını alarak Fransa 2016 ya katılmaya hak kazandık.

Böylelikle ilk olarak zor bir dönemden geçen ülkemizi çok keyifli bir yaz mevsimi bekliyor. Bir sürü güzel maç ve Milli takımımızın da olacağı büyük bir turnuva daha.

Avrupa takımları Türkiye ile oynayacakları her maça tedirgin



çıkacaklar, çünkü Türk Milli takımı tarihinin en genç ve dinamik kadrosu ile turnuvaya katılıyor. İlk on bir oyuncumuzun yaşları genellikle 21 ya da 22.

Bu da demek oluyor ki, 2018 Dünya ve 2020 Avrupa şampiyonaları için oluşturulacak Milli takımın iskeleti aslında Fransa 2016'ya gidiyor ve bu oyuncular yıllarca birlikte oynamaya devam edecek, çünkü aralarında emeklilik yaşı gelecek sadece bir ya da iki oyuncu var.

Milli takımlar teknik direktörü Fatih Terim, maça göre hazırlanan bir isim olması dolayısı ile ağır ama sağlam adımlarla, oyuncularını "cehennem grubu"na hazırlıyor.

Bu turnuvaya geniş bir kadro ile katılan milli takımımızda, sakatlıklar yaşansada, her pozisyona birden çok klas oyuncumuz var.

Milli takım oyuncularını genç olmalarına rağmen, ciddi Avrupa tecrübeleri olması dolayısı ile

Fransa 2016 grup aşamalarında yaşanacak psikolojik savaşı kaldıracak durumdadır. Başta Arda Turan ve Hakan Çalhanoğlu gibi her sene La Liga ve Bundesliga'da başarılı performanslar sergileyen iki isim; ve bu iki lider ismin altında oluşan takım grupta karşılaşacakları takımlara "maç 90 dakika" mesajını veriyor.

"Her Birimiz Onun Platonik Aşıklarıyız"

Fatma Yüksel



Değerli Tribune Sports Magazine okuyucuları, Tribune Sports Magazine'nin yeni bir soluğu olan bu köşeden herkesi futbolun güzellikleri ile selamlıyorum...

İçinde bulunduğumuz zamanlar ne yazık ki gerek yurdumuz, gerekse dünyanın diğer kıtalarında oldukça düşündürücü şekilde cereyan eden bazı ideolojik-etnik-dini ve daha birkaç nedenden dolayı meydana gelen felaketleri içinde barındırıyor.

Unutmamalıyız ki, insanoğlu yaradılışından günümüz serüvenine dek güçlenerek ve her dönem zorluklardan geçerek hayata tutunma içgüdüğü ile ayakta kalmayı başarmıştır. Bazen de başaramayıp diğer mutlu günleri gelecek nesillerin görmesi umudu ile ölümü anlamlandırmıştır. Fakat her ne olursa olsun, insanların yaşam hakları çerçevesinde gelişen olaylara baktığımızda, bütün bu yaşanan üzücü vakaların tamamen **SON** bulması ümidini siz değerleri okuyucularla paylaşmak isterim. Yitip giden hayaller ve canlar içinde bütün geride kalanlara tüm kalbimle sabır dilerim.

"Bir söylentiye göre, parası olan bir Napolili önce kendine yiyecek bir şeyler alır, sonra futbol maçına gider ve bunlardan arta kalan parası olursa da kendine oturabileceği bir ev ararmış. Brezilya' da ise en küçük köyde bile mutlaka bir kilise ve bir futbol sahası bulunurmuş."

Simon Kuper'in kitabından güzel bir alıntı ile başlamak isterim. Bu cümleyi okuduğum anı iyi hatırlıyorum, hatta kendime sesli olarak bir kaç kez tekrar etmişim.

"Gerçekten bu kadar fanatik olduk mu?" sorusunu sormaktan kendimi alamıyordum. Elbette ki olmuştuk. Takımlarımıza ait eşyalarımız, maç biletleri/kombineler, sırf takımın kasasına gitsin diye yapılan diğer harcamalar, alışveriş yaparken bile bilinç altımızın bizi takım renklerine göre alışveriş yaptıрма oyunları..! Daha niceleri...

Bunu unutup maddi külfetlerini bir kenarıda bırakalım. Takımımıza küfür edilse anında kişiselleştirip algılıyor, onun için statlarda rakip takımlara hakaret ediyoruz, küfrediyoruz, kavga ediyoruz, yenilince ağlıyoruz, yenince havalara zıplıyor, takım marşlarıyla caddeleri dolduruyoruz.

Futbolun en büyük başarısı kuşkusuz insan doğasından izler taşımasıdır. İçerdiği umut ve korku, sevinç ve hayal kırıklığı, haz ve acı, savunma ve saldırı, galibiyet ve mağlubiyet, fizik, güç ve şiddet gibi unsurlar onun bireyin kendisini futbolla olan özleştirmesi ile anlamlı kılar. Kendi benliğimizde, ona ayırdığımız yerde, hayatımızın bir çok bölümünden farklı olarak onunla daha iyi empati kurarız. Ruh halimiz ve sosyal çevremizle kurduğumuz iletişimden daha içten bir bakış açısı yakalarız. Hatta iddia ediyorum, duygusal zekalarımızın yüksek çıkacağı bir yeri işgal eder beyinlerimizde futbol...

"Ben olsam o topa böyle mi koşardım.."

"Ben olsam burda faul çalmazdım."

"Ben olsam bu takımı bu şekilde yönetmezdim."

"Ben olsam ikinci yarı o mevkiden o adamı kesmezdim."

Futbolun içindeki tüm aktörlerle benzer empati diyaloguna girer, yukarıda saydıklarımı da gerek kendimden gerek futbolseverlerden sıkça işitirim. Bu nedenle,



futbolun basit bir oyun biçiminin uzantısından öte, sistem içinde aldığı bu misyon kulüp, taraftar ve futbolcu üçgeninde daha derin ve içsel bir anlama işaret etmektedir. Anlam demişken bir varsayımda bulunmadan edemeyeceğim...

Dürüst olmak gerekirse, duygusal anlamda futbola olan bağlılığımızı göz önüne alırsak ve bu bağa subjektif bir yaklaşımda bulunursak şu soruyu kendime ve sizlere yöneltmek istiyorum: Kız/erkek arkadaşımızla bu kadar tutkulu ve gerçek olan manevi ilişkileri ne kadar sık ve ne kadar uzun süreli yaşıyorsunuz ?

İlk cevap benden gelsin.. *"Sıklığı neredeyse hiç, uzunluğu da buna paralel olarak çok kısa..."*

Bu cümleleri erkeklerden duymaya alışık olsanız bile benimde bir erkek arkadaşına;

"Kusura bakma hayatım, akşama El Clasico var, bizim yemeği başka bir zamana erteleyelim." gibi ilişkinin bağlılığını futbolun bağlılığına değiştiğim anlar var. Eminim sizlerde vardır.

Kısacası itiraf edelim: **"Her birimiz onun platonik aşkılarıyız"...**

Futbol olgusuna ithafen, alanında örnek çalışmaları ve futbol üzerine yazmış olduğu neredeyse tüm yazılarını takip ettiğim değerli akademisyen **Ahmet Talimciler**'in **"Futbol Nedir Ki"** isimli yazısının bir bölümünü de sizlerle paylaşmak isterim. Yazının içeriği benim köşemde sıklıkla dile getirdiğim futbolun derin bir oyun kurmacasının izlerini taşımakla birlikte enfes bir harmoni olmuş.

"Futbol, farklı kimlikleri birarada toplayabilme potansiyelini içinde barındırması nedeniyle diğer spor türlerinden ayrılan **"derin bir oyun"**dur. **"Biz kimliğinin"** yaratılmasının yanı sıra bize **"rakip/öteki"** kavramını da sunmak suretiyle toplumsal hayatımızda önemli kazanımların oluşmasına katkıda bulunur. Dünyanın en kitlesel ve medyatik alanlarından birisi olması nedeniyle de hemen her kesimin ilgisini üzerine çekmeyi başarır. Siyasetçilerden, yatırımcılara, medyadan, sokak satıcılarına kadar herkes için futbolun ayrı bir önemi ve ayrı bir kullanım sahası mevcuttur. İsteyen istediği biçimlerde futbol üzerinden kendi payına düşeni uzun zamandan bu yana almaya çalışmaktadır. Öykülerin anlatıldığı, büyük paraların döndüğü ve çocukların kendilerini özdeşleştirdiği rol modellerini buldukları futbol dünyası, her zaman güzellikler içermez. İşin bir de olumsuzlukları içinde barındıran ya da bu çirkinliklere de vesile olabilen bir yanı söz konusudur. Böylesine kitlesel bir alanın, kendi ideolojik bakış açılarını göstermek isteyenler açısından da elverişli olduğunu ve mesajlarını bu mecradan yaymak istediklerini tarih bize defalarca gösterdi. UEFA ve FİFA'nın bütün organizasyonlarında ısrarla rakibe saygı, ırkçılığa hayır ve fair play vurguları yapması tesadüf değil.

Hoşgörü ve farklılıklara tahammül edebilme düzeyimiz, rakiplerimize olan yaklaşımlarımızda ortaya çıkmaktadır. Futbol sahalarında rakip takım taraftarlarına yönelik davranışlar ile aslında kendimizi tanımlarız. Olağanüstü hâlleri olağanlaştırma konusunda çok maharetli olduğumuz

için ülkemizde oynanan pek çok karşılaşmaya rakip takım taraftarları alınmamaktadır. Futbolun rakiple güzelleştiği ve rakiple anlam kazandığı gerçeğini ısrarla görmezden gelen zihniyet açısından durum gayet nettir: Gelmezlerse olay çıkmaz. Bu anlayışın en çok kulüp yönetimlerinin işine geldiğini ve futbol medyasının da bunu her defasında destekleyici söylemleri hayata geçirdiğini görüyoruz. Maçların hassasiyetine binaen alınacak önlemlerin hassasiyeti de artmakta hattâ valinin oluruyla rakip taraftarlar stadyuma alınmayabilmektedir. Rakibimizi öncelikle futbol sahalarından ve daha sonra da hayatımızdan dışlamayalım. Hayatın rengi ve güzelliği biraz da bunu bize yaşatan rakiplerimizle olan ilişkilerimiz içinde gerçekleşmektedir."

Sonuç olarak diyebiliriz ki; futbolun bugünkü durumuna bakınca -ticari birer meta haline gelen futbol ruhunu saymazsak- toplumu örgütlemeye futbolun üzerine büyük rol düştüğünü görürüz. Temel amacı toplumu gündelik sıkıntılardan uzaklaştırmak ve sosyalleşmesini tamamlamak olan futbol, insanları birbirlerine düşürmemeli, toplum yapısına zarar verir hale getirmemelidir. Bunu başarmada en önemli görev kulüplerde ve medyadadır. Sağduyulu kulüp yöneticileri ve medya üyelerine bilinçli kamu elemanları da eklenince futbol insanlar arasında bir şiddet gösterisi olmaktan çıkıp sportif bir seyir halini alacaktır.

Yeniden bir araya gelinceye dek futbolla kalın, sağlıcakla kalın...

Görüşmek dileğiyle...

EA53



Rizeli bir ailenin en küçük çocuğu olan Ersel Aslıyüksek, 18 Mart 1993 tarihinde İstanbul'da doğdu. Eğitimini, futbola olan bağlılığından dolayı lise ikinci sınıfta yarıda bıraktı. O dönem okul takımında oynayan Ersel, Kartalspor tarafından takibe alındı. 2005 yılında bordo beyazlı ekiple sözleşme imzalayan Ersel gösterdiği performansla 18 yaşında A takıma yükselmeyi başararak profesyonel futbol hayatına başlamış oldu. Genç forvet oyuncusunun bundan sonra yaşadıklarını kendi ağzından dinlemeye ne dersiniz?



Bize biraz Kartalspor serüveninden bahseder misin?

Dokuz sene Kartalspor'un alt yapı takımlarında ve A takımında oynadım. 2011 yılında profesyonel oldum. A Takım ile 33 maça çıktım ve 14 gol attım.2013 yılında Ankara Demirspor'a kiralandım. Ama orada yeteri kadar forma şansı bulamadım. Sekiz maça görev aldıktan sonra tekrar Kartalspor'a döndüm.

Kariyerin daha sonra nasıl devam etti?

Kartalspor'da bir sezon daha oynadıktan sonra, Gençlerbirliği'ne transfer oldum. Gençlerbirliği'nin beni transfer etmek istediğini öğrendiğimde çok heyecanlandım. Süper Lig'in köklü kulüplerinden ve çok iyi bildiğim bir kulüptü. Tereddüt etmeden teklifi kabul ettim ve buraya transferimi gerçekleştirdim. Gençlerbirliği gibi büyük bir kulübün beni seçmesi benim için büyük bir gurur.

O dönem Süper Lig'den başka takımlarda istedi beni ama ben Gençlerbirliği'nde genç oyunculara önem verildiğini bildiğim için buraya geldim.

Kariyerine baktığımızda yarım sezon da İnegölspor var.

Evet. Gençlerbirliği'ne gittiğim sezon takımda çok önemli oyuncular vardı. Kendimi geliştirmek için oynamamda lazımdı. Teklif geldiğinde hemen değerlendirdim. Benim için çokta iyi oldu. Orada çok iyi bir sezon geçirdim. İyiki de gidip oynamışım.

Daha sonra 1 sene Samsunspor.

Süper Lig de kalıcı olmak istiyorum. Bu nedenden dolayı 1 sene daha bir alt ligde yapacağım stajın, benim için iyi olacağını düşündüm ve beni bir sene Samsunspor'lu yapan imzayı attım.



Sezon sonu geldi. Şimdiki planın nedir?

Gençlerbirliği'nde daha bir yıl kontratım var. Birinci hedefim iyi bir kamp dönemi geçirip, kulübümdede güzel bir sezon geçirmek.

Kariyer hedeflerin arasında neler var?

Avrupa ve milli takım hedeflerim arasında var, ama öncelikli olarak Gençlerbirliği'nde kalıcı olmak istiyorum.

Avrupa dan futbolu takip ediyor musun?

Evet takip ediyorum. Özellikle İngiltere ligini beğenerek izliyorum. Çok tempolu oynanıyor.

İngiltere ligi demişken, Leicester City mucizesi için ne diyorsun?

Azmin, hırsın, inanmışlığın ve takım olmanın zaferi. Bu başka nasıl tarif edilebilir ki?

Avrupa'daki futbol ile ülkemizdeki futbol arasındaki fark nedir sence?

Türkiye ligleri daha çok mücadeleye dayalı. Maç içerisinde her an iki mücadeleye girebiliyorsunuz. Ama Avrupa'dan futbol izlediğimde ikili mücadele sadece 3. bölge diye tabir ettiğimiz, rakip cezaalanı çevresinde ve içinde oluyor.





Yabancı oyuncu kontenjanı ile ilgili düşüncelerini öğrenebilir miyiz?

Kaliteli yabancı her zaman iyidir. Ama yabancı olsun diye yapılan transferler sadece kulüplerin para kaybına yol açıyor bence. Hatırlarsanız Galatasaray, yabancı oyuncuda sınır varken, iyi yabancılar transfer ederek, UEFA kupasını ve Süper kupayı müzesine götürdü. Demek oluyor ki; çok yabancı yerine iyi yabancı transfer etmek en doğrusu.

Hayatında olmazsa olmaz diyebileceğin bir şey var mı?

Tabiki ailem. Annem babam ve abilerim. Benim olmazsa olmazlarım.

Teknoloji ile aran nasıl?

İşin gerçeği teknoloji özürlüyüm. Mail ile resim göndermeyi bile beceremiyorum.

Arkadaşlarının senin için genel düşüncesi nedir?

Aslında bu soruyu onlara sormak lazım.

Lakabın var mı?

Evet var. Arkadaşlarım bana **EA53** diyorlar. Mesela güzel bir şut çektim zaman **EA53** vuruşu diyorlar.

Yanımdan hiç ayırmadığın eşyan var mı?

Telefonum. Öyle bir çağdayız ki her şeyi telefonlarla yapılabiliyoruz. Herşeyimiz o küçük kutuların içerisinde. Bende telefonumu yanımdan ayırmamaya geyret ediyorum.

Son olarak söylemek istediğin bir şey var mı?

Ülke olarak çok zor bir dönemden geçiyoruz. Bu dönemde atlatacağız inşallah. Herkes moralini yüksek tutsun ve duyarlı davranсын. Fransa 2016'da milli takımımıza da başarılar diliyorum. Bu arada derginizde bana yer verdiğiniz için çok teşekkür ederim. Keyifle takip ettiğim bir dergi.

Bizde Ersel'e Tribüne Sport Magazine ailesi olarak, samimi sohbetinden dolayı teşekkür ediyor ve başarılarının devamını diliyoruz.

ŞİDDET, TERÖR VE FUTBOL



Turgay Yavaş



Dünya futbolu, şiddeti önleme aşamasında başarılı olamazken bir anda terör belasıyla karşı karşıya kaldı. Fransa'da Paris'e saldırının ardından Ankara, İstiklal Caddesi ve Brüksel saldırıları da futbolu etkiledi.

Konuya aklıma gelen şiddet olaylarıyla başlayıp günümüzdeki terör olaylarıyla devam edeceğim. Çünkü güvenliği en ufak olaylarda dahi sağlamakta zorluk yaşıyorsanız bir tık daha büyük olayda ciddi krizler yaşanabilir.

Ülkemizde yaşanan şiddet olaylarına bir göz atalım;

11.02.1998

Fenerbahçe teknik direktörü Otto Bariç, Trabzonspor'la oynanan Türkiye Kupası maçında tribünlerinden gelen veya geldiği iddia edilen eden bir taşın sırtına isabet etmesiyle yerde kalmıştı. Bariç rol yaptı mı, yapmadı mı? Uzun süre bu konu tartışılmış, bu soru sorulmuştu ama bir gerçek vardı ve bu gerçek, o akşam da spor tarihimizin kara gecelerinden biri olduğuydu.

20.01.2002

Beşiktaş, Trabzonspor'u 5-0 mağlup etmişti o akşam... Bordo mavili taraftarlar da mağlubiyetin acısını Avni Aker Stadı'nın koltuklarından fazlasıyla çıkarmıştı. Yeşil zemin, kırık-dökük koltuk parçalarıyla dolmuştu.

06.11.2002

Tarihe geçen bir maç... Fenerbahçe, ezeli rakibi Galatasaray'ı 6-0 gibi görkemli bir skorla mağlup etmişti. Galatasaray'ın o dönemde kaleci antrenörlüğünü yapan

Eser özaltındere'nin, Fenerbahçe tribünlerinden atılan yabancı maddelerden yaralanması ve başının yarılması, tarihe geçen bu maça gölge düşüren en büyük olaydı.

31.10.2003

2003-2004 sezonunun ilk yarısında oynanan Beşiktaş - Galatasaray derbisi golsüz sonuçlanmış ama maça damgasını vuran olay, Galatasaray taraftarların İnönü Stadı'nın Eski Açık tribününün önünde bulunan demir korkulukları yıkıp sahaya girme teşebbüsünde bulunmasıydı.

15.05.2004

Bursaspor'un cezası nedeniyle Sakarya'da oynanan Bursaspor-Samsunspor maçından sonra çıkan olaylarda 2'si polis 5 kişi yaralanmıştı. Sakarya Atatürk Stadı'ndaki maçın bitiminde, takımları galip gelmesine karşın ligden düşmeyi kabullenemeyen Bursaspor taraftarları koltukları ateşe vermiş, stat çıkışında da taşkınlık yapınca polis havaya ateş açmak zorunda kalmıştı.

21.05.2004

İnönü Stadı'ndaki Beşiktaş-Ç. Rizespor maçında, 16 yaşındaki Cihat Aktaş isimli bir taraftar bıçaklanarak öldürülmüştü. Listedeki olaylar içinde en vahim, en 'can alıcı' olanı bu aslında. Spor sever (sevmez) herkes, Cihat'ın ölümünü bir milat olmasını, bir daha böyle tribün olaylarının olmamasına ön ayak olabilecek kararlar/yasalar çıkmasını bekledi ama içinde bulunduğumuz şartlar ve olaylar gösteriyor ki durumda hiçbir düzelme yok!

30.07.2005

Sezon öncesi hazırlık maçında Fenerbahçe, İngiliz ekibi Everton'u Atatürk Olimpiyat Stadı'nda ağırlamış ve maçı da 5-0 kazanmıştı.



Tribünlerde yerini alan Yusuf Behar isimli bir taraftar da bacağınan vurulmuş, kurşunun nereden geldiği ortaya çıkmamıştı.

26.02.2006

Süper Lig'de 2005-2006 sezonunda oynanan Diyarbakırspor-Konyaspor maçında olaylar çıkmıştı. önce 22. dakikada Konyaspor'u 1-0 öne geçiren golü atan Bebbe, Diyarbakır yöneticisi Felat Hevedanlı tarafından tekmelenmiş, bu skorla devam eden maçın 86. dakikasında kale arkası tribündeki bir grup taraftar, kırdıkları koltukları sahaya ve polise attıktan sonra demir parmaklıkları kırarak saha içerisine girmişti. Diğer tribünlerdeki seyircilerinden bazılarının da sahaya girmesi üzerine ortalık bir anda karışmıştı.

03.12.2006

Yine bir 'dünya derbisi' ve yine olaylar... Maç esnasında takımına saha kenarından taktik vermeye uğraşan Galatasaray teknik direktörü Erik Gerets'in alını yarılmış, sarı kırmızılı takımın file bekçisi Mondragon'un başının dibinde bir ses bombası patlamıştı.

19.05.2007

Futbol tarihine 'sulu derbi' olarak geçmiş, Ali Sami Yen'in çimlerine yaklaşık 20 bin pet su şişesi atıldığı tespit edilmişti. Fenerbahçeli futbolcuların korner kullanmadığı, İstiklal Marşı seramonisinin bile yapılamadığı bir maç olarak da hatırlanabilir.

12.08.2007

Süper Lig'de 2007-2008 sezonunun ilk haftası, ama Trabzonspor taraftarı daha ilk haftadan o kadar 'gerilmiş' ki takımları, maçın bitimine dakikalar kala önde olmasına karşın sahaya girip Sivassporlu futbolculara saldırmaya cesaretini gösterebilmişti.

18.06.2009

Basketboldan da örnek verelim. Beko Basketbol Ligi'nin final serisinde Fenerbahçe Ülker ve Efes Pilsen, serinin son maçında Abdi İpekçi'de karşılaşmış, maçı Efes Pilsen'in kazanmasıyla Fenerbahçeli taraftarlar sahaya yabancı madde yağdırmıştı. Bunların yanında Efes Pilsenli oyunculara yine sarı lacivertli taraftarlar tarafından fiili müdahalede bulunulmuştu.

24.08.2009

Süper Lig'de 2009-2010 sezonunun başları... Fenerbahçe, Diyarbakırspor deplasmanından 2-1'lik galibiyetle dönmüştü ama Diyarbakırsporlu taraftarlar sahaya atmadıklarını bırakmamış, sahaya bir taraftar girmiş ve bu olaylar saha dışına da taşmıştı.

25.10.2009

Herkesin sonucunu ya da 'nasıl bir olay çıkacağını' merakla beklediği sözde 'dünya derbisi'nde bu kez daha önce hiç olmayan oldu ve maçın başlamasına dakikalar kala iki takım oyuncuları ısınma hareketleri yaparken gereğinden fazla ısındı(!), ortam gerildi ve tribünden gelen bir bozuk para, yardımcı hakem Tarık Ongun'un kafasını yarıdı.

15.11.2009

Yine basketboldan örnek vereceğim. Çünkü futbol izleyicisinin basketbola gitmesiyle artan şiddet olayları baş gösterdi. Beko Basketbol Ligi'nin 5. haftasındaki dev derbiye 'her zamanki gibi' olaylar damgasını vurdu. Maçın normal süresi eşitlikle sona erip maç uzatmaya gidecekken, Fenerbahçeli bir bayan taraftarla Galatasaraylı taraftarlar arasında başlayan gerginlik Abdi İpekçi'nin her yerine yayıldı, sarı kırmızılı bir kendini bilmez taraftar sahaya girerek Fenerbahçe'nin yabancı oyuncusu Kinsey'e yumruk attı.

Şimdi biraz da dünyadan birkaç örnek vereyim;

Son dünya kupası finalinin ardından; hatırlanabilecek en önemli olay kuşkusuz Brezilya'nın yarı finalde Almanya karşısında 7-1'lik hezimetini ve bundan sonra çıkan olaylar olacaktır. Brezilyalı taraftarlar ve Rio'daki futbol düşkünleri bu hezimet sonrasında takımı taşıyan otobüsü yakmışlar ve çıkan olaylar polis tarafından güçlükle bastırılabilmişti.

Ayrıca finalde Almanya karşısında Dünya kupası'nı kaybeden Arjantin taraftarları Boines Aires'te polis güçleriyle karşılaştıklarında kendilerine göz yaşartıcı bomba ve biber gazıyla müdahale edildi.

Feci ölümler

Geçmişe bakalım; 1985 'te Brüksel'deki Heysel stadyumunda Juventus ve Liverpool arasında oynanacak olan Avrupa Kupası finali öncesinde çıkan olaylarda; bariyerlere ve tel örgülere sıkışan 39 taraftar korkunç şekilde can verdi



yüzlercesi yaralandı. 1989 Sheffield'da ise Liverpool ve Nottingham Forest arasında oynanan ,FA Kupası yarı finali esnasında kapıların açılmasıyla tel örgülere sıkışan 96 taraftar tel örgüleri aşmaya çalışırken ezilerek can verdi.

Mehzep kavgası

İskoçya'da, Protestanlar ve Katolikler arasındaki dini mezhepçilik toplumun en büyük fay hattını temsil eder. Katolik Celtics ve Protestan Rangers arasında yüzlerce yıldır oynanan ve büyük rekabete yol açan derbi "OLD FIRM" adıyla adlandırılır. 1980 yılında oynanan İskoçya Kupası finalinde Celtics Rangers'ı 1-0 yenip kupayı aldıktan sonra büyük olaylar çıkmış; yüzlerce taraftar sahaya girmiş ve çatışmalar çıkmıştır. Bu olaylar üzerine tüm İskoç stadyumlarında alkol kullanımı ve sahaya alkollü giriş yasaklanmıştır.

Futboldan savaşa...

Orta Amerika ülkelerinden El Salvador ve Honduras arasında 1960'larda yaşanan ekonomik ve siyasi gerginlik ;1970 dünya kupası elemelerinde bu iki takımın karşılaşmasıyla tavan yapmış ve bu maçın sonucunda bu iki ülke arasında kısa süren bir savaş çıkmış ve bu savaş literatüre "Futbol Savaşı" olarak geçmiştir.

Resmi rakamlara göre; 2013 yılında futboldan kaynaklı ; Arjantin'de 18 , Kolombiya'da 40 ve Brezilya'da 30 kişi hayatını kaybetti.

TERÖR

Şiddetin terörden kaynaklandığı olaylar daha korkunç daha ürpertici...

Fransa'nın başkenti Paris'te dev bir maç var. Dostluk maçı da olsa on binler stada akın etmiş, milyonlar ekran

başında yerini almıştı.

Top çevirirken Fransa patlama sesleri geliyordu stadın dışından ve ekran başındakiler dahil herkes bu sesleri duyuyordu. Terör saldırısı 7 ayrı noktada Paris'i vurdu.

Korku dolu bir gece. Dev bir maç yarıda kalmış sabaha kadar statta futbolcular mahsur kalmıştı.

Fransa, EURO 2016'ya ev sahipliği yapacak ülke olması kafalarda organizasyonun ertelenip ertelenmeyeceği konusunda merak uyandırdı. UEFA henüz ertelemese de Fransa'nın güvenlik tedbirlerini yakından takip ediyor.

Umut Bulut babası kaybetti

Galatasaraylı futbolcu Umut Bulut ise babası Kemal Bulut'u, Ankara saldırısında kaybetti.



Gençlerbirliği - Galatasaray maçında oğlu Umut Bulut'u tribünden izleyen Kemal Bulut karşılaşma başlamadan önce selamlaştı.

UMUT BULUT ISINMAYA ÇIKTIĞINDA BABASINA EL SALLADI

Mücadele başlamadan önce babasını tribünde gören Umut Bulut o yöne doğru giderek uzaktan da olsa babasını son kez görmüş oldu. Misafir tribününde Ankaragücü'le eski futbolcu ile yöneticiler ve ilk 18'e giremeyen Galatasaraylı oyuncularla birlikte maçı izleyen Kemal Bulut

oğlunu son kez statta görmüş oldu.

Maçtan sonra evine dönen baba Kemal Bulut terör saldırısında hayatını kaybetti.

Dev maç ertelendi

Türkiye'nin en büyük maçlardan biri olan, milyonların nefesini tutarak

izlediği, bu akşam saat 20'de başlaması gereken Galatasaray - Fenerbahçe derbisi yapılan bir bomba ihbarı sebebiyle İl Güvenlik Kurulu'nun kararıyla ileri bir tarihe ertelendi.

Önce seyircisiz oynama kararı

Karşılaşmanın önce seyircisiz oynanmasına karar verildi. Bu karar futbol dünyasında büyük şok yaratırken, karşılaşmanın başlamasına 3 saat kala böyle bir kararın alınması özellikle Galatasaray cephesinde büyük tepki yarattı.

Dursun Özbek müdahale etti

Sarı Kırmızılı kulübün, bu karardan dolayı Türkiye Futbol Federasyonu'na tepkili olduğu belirtilirken başkan Dursun Özbek de spor bakanı Çağatay Kılıç'ı aradı ve "Ya bu taraftar stada alınsın ya da maçı erteleyelim. Böyle bir durumu kabul etmiyoruz. Eğer bir güvenlik problemi varsa maç da oynanmasın. Taraftar alınmıyorsa biz de sahaya çıkmıyoruz" resti çektiği ileri sürüldü.

Son karar: Erteleme

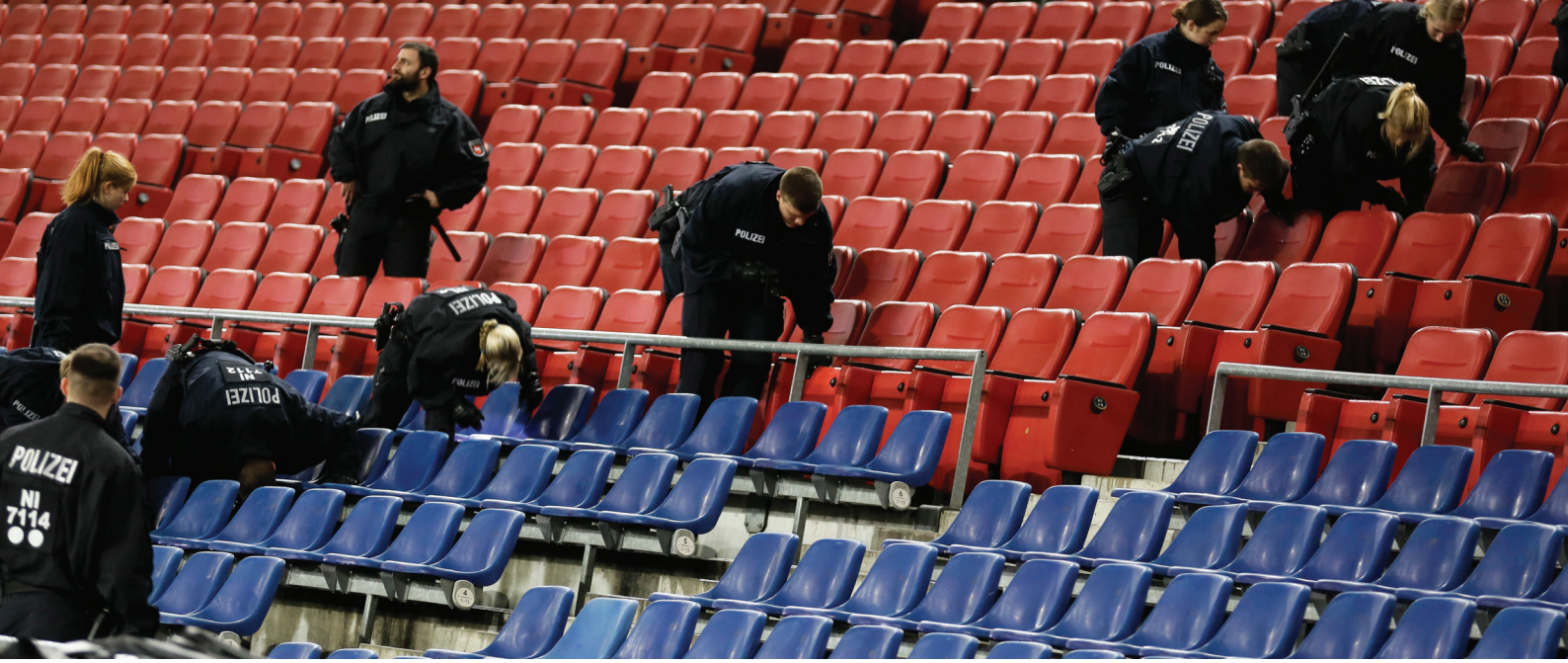
Seyircisiz oynama kararı ve yapılan telefon konuşmalarının ardından ise karşılaşmanın ertelenmesi kararı alındı. İstanbul Valiliği yazılı bir açıklama yaparak alınan ciddi bir istihbarat nedeniyle dev maçın ertelendiği duyurdu.

Karşılaşma 13 Nisan Çarşamba günü oynandı.

Belçika'da Brüksel saldırısı

Brüksel'in havaalanında yaşanan bombalı saldırı da ülke futbolunu etkiledi.





Belçika Futbol Federasyonu, Belçika Milli Takımı ile Portekiz arasında Brüksel'de oynanacak özel maçı önce iptal etti daha sonra Portekiz'de oynanmasına karar verildi.

Belçika milli takımı Brüksel'deki antrenmanlarını iptal etti.

EURO 2016 oynanacak mı?

Son zamanlarda yaşanan terör olaylarından sonra en çok merak edilen soru Fransa'da düzenlenecek olan EURO 2016 Avrupa Futbol Şampiyonası'nın oynanıp oynanmayacağı?

Fransa Futbol Federasyonu Başkanı Noel Le Graet, turnuvanın ertelenmeyeceği ve oynanacağı belirtti. Fransa'da güvenlik önlemleri şimdiden alınmaya başlandı. Sık sık Paris'te tabikatlar yapılıyor.

Fransa İçişleri Bakanı Bernard Cazeneuve, şampiyonanın organizasyonu hakkında, ilgili kurumlardan temsilcilerin katılımıyla bakanlık binasında bir koordinasyon toplantısı gerçekleştirdi. Toplantıda, statlarda seyircilerin güvenliği konusunun özellikle gündeme alındığı bildirildi. Seyircilerin üstlerinin metalik detektörlerle aranması, seyircilerin bulunduğu bölümlere güvenlik kamerası yerleştirilmesinin yanı sıra statlarda bomba ve patlayıcı madde araması yapılması gibi konular, masaya yatırıldı.

Cazeneuve, basına yaptığı açıklamada, EURO 2016'nın güvenlik içinde gerçekleşmesi için her türlü önlemi alacaklarını kaydetti. Fransız bakan, "Teröre boyun eğmeyeceğiz. Paris'te kasım ayındaki saldırılardan sonra bile şampiyonanın

düzenlenmemesi hiçbir zaman sorgulanmadı." diye konuştu.

Cazeneuve, terör tehdidi yüzünden gerekli bütün önlemleri alacaklarını kaydetti.

EURO 2016, Fransa'nın 10 farklı kentinde 10 Haziran-10 Temmuz tarihlerinde yapılacak.

Futbolda yaşanan şiddet olayları ve yaşanan terör olaylarının da futbolu etkilemesi güvenlik önlemlerinin ve çıkacak kanun ve yasaların ne kadar önemli olduğunu bir kez daha yüzümüze vurdu. Passolig sistemiyle Türkiye'de tribün şiddeti azalsa da hala eksik olan birkaç yapılması gereken işler olduğu aşikâr. Açıklar gözden geçirilmeli ve önlemler bir an önce alınmalı. Özellikle başımıza bir şey gelmeden alınırsa daha sağlıklı olur.



UEFA
EURO2016
FRANCE

“ASLINDA HER ŞEYDEN BİRAZ VAR
TÜRK FUTBOLUNDA.
AMA HİÇBİR ŞEYDEN TAM YOK”
FRANK REJKART



“Oğlumla evimin bahçesinde futbol
oyarken ikimiz de en sevdiğimiz
futbolcular olurduk. Oğlum ben olurdu,
ben ise Ronaldo.”
ZINEDINE ZIDAN



“Ben belli bir
takıma karşı
oynamam. Ben,
yenilgiye karşı
oynarım.”

ERIC KANTONA



“Avrupa'ya gitmek öyle kolay
değil. Bayern Münich beni
alacaktı, adamlar
beni bir araştırmışlar, almaktan
vazgeçtiler.”

SERGEN YALÇIN



“Türkiye tercihi bir seçim değildi.
Evimin kapısını kapattım mı
ben Türk'üm”

NURİ ŞAHİN



SİYAH BEYAZ BİR EVE GERİ DÖNÜŞ HİKAYESİ

SEMA TUĞÇE DİKİCİ

Stadyumlar...

Tarihe ettikleri tanıklıklar, *"Ah bir dili olsa da konuşsa..."* dediğimiz yapılar.

Futbol takımlarının taraftarları gibi en sadık, ama hep sessiz kolkola yürüyenleri. Unutulmaz denilen zaferlerin, efsaneleştirilen formaların, tapılırcasına sevilen yıldızların bile zamanla zihinlerden uzaklaştırıldığı tüketim futbolunda hep yerinde, her daim maneviyatıyla güçlü evleri onlar. Takıma, hocaya, camiaya küsselse de stadyumun kutsallığından şüphe edilmez futbolda. Tıpkı ev, yuva gibidir. Küs girilmez içine, ümit edilmeden yaşanmaz.

İnönü Stadı da böyleydi işte Beşiktaş için.



1947 yılından 2013'e kadar kaç kişiyi güldürdü, kaç kişiyi ağlattı. Kimileri için kariyerinin, kimileri için taraftarlığın dönüm noktasının en yakın şahidiydi. Boğazın asi dalgaları, İstanbul'un zaman zaman sert esen melodik rüzgarının taraftarın muhteşem akustığı ile birleştiği yerd. Tarihin ta kendisiydi. Üstelik sadece Beşiktaşlılar için değil, üç büyüklere ev sahipliği yaptığı 1970'lerin sonu 1980'lerin başına kadar geçen zaman dilimindeki müsabakaları ve jübileleri, 19 Mayıs 1919 Atatürk'ü Anma Gençlik ve Spor Bayramı kutlamaları, A Milli Futbol Takımı'nın maçları, Michael Jackson'dan Elton John'a, Guns N Roses'dan Bryan Adams'a kadar dünya yıldızlarının Türk müzikseverlerle buluşturduğu anlar da bunlara dahil.

Mayıs 2013'ten bu yana yaklaşık 3 yıl süren bekleyiş nihayet 11 Nisan 2016'da son buldu. Gönül isterdi ki 1947'deki açılış maçında stadyumdaki



ilk golü atan, efsane başkan Süleyman Seba da ömrü yetmiş olsaydı da bugünleri görebilseydi...

Stadın tarihini yazmaya başlasak şüphesiz yetersiz kalacak bu satırlar.

Kimisi siyasetten, kimisi futbolun rakamlarla imtihanından feyz alan binlerce anısı var stadın. Ve yanına kimbilir niceleri eklenecek.



Türkiye'nin en fazla isim değiştiren stadı.

İsmet İnönü'nün Cumhurbaşkanlığındaki tek parti döneminde, 23 Kasım 1947 tarihinde "İnönü Stadı" adıyla hikayesi başlar stadın. İsim önerisi de Lütfi Kırdar'dan gelir. Siyasetin ibresi Cumhuriyet Halk Partisi'nden Demokrat Parti'ye evrildiğinde, 1951 yılında, ülke sporunun en sembolik tesislerinden biri olan İnönü Stadı'nın da adı değiştirilir, Mithat Paşa Stadı olur. İlk Osmanlı Anayasası Kanun-i Esasi'nin hazırlayıcısı olan Mithat Paşa'nın ismi 1973 yılına kadar stadyumda kalır. Yine bir iktidar değişiminde İnönü'nün ismi iade edilir, İnönü Stadı tabelası yeniden stadın duvarlarına çakılır. Coşkulu açılışın başlama vuruşunu Ajda Pekkan yapar üstelik. Diğer yandan İsmet İnönü'nün Beşiktaşlı olup olmadığı da hala muamma. Bildiğimiz tek şey Beşiktaş semtinde bir ara oturmuş olması. Onun dışında Beşiktaş Jimnastik Kulübü ile organik ya da duygusal bir bağı yok. İsmi tercih edilmesi tamamen siyasi ve askeri tarihimizdeki yeri İsmet İnönü'nün. Hatta stadın

isminin politik bir şahsiyetle anılmasına karşı çıkanlar senelerce Şeref Bey Stadı diye bahseder İnönü Stadı'ndan. Bazıları da "Dolmabahçe'deki Stad" der. Yakın zamana geldiğimizde, 2010'da isim hakkı Fi-Yapı'ya satılan stad 1,5 yıl kadar "Fi-Yapı İnönü" olarak anılır. Kulüp ile Fi-Yapı arasında 2012'ye kadar devam edecek olan sözleşme uyuşmazlık sonucunda 30 Aralık 2011'de feshedilince stadın yine eski tabelaları yerini alır. Bir ara farklı markaların isimleri telaffuz edilir. Malumunuz, stad sadece Beşiktaş'a yaptığı ev sahipliği ile değil, İstanbul'un en hareketli ve reklam değeri açısından en fazla kalabalığa seslenen lokasyonlarından birinde konumlanması nedeniyle de dikkat çeken bir yapıdır. Ki çok geçmeden Türkiye'deki yatırımlarını hızlandıran Vodafone stadyuma ismini verir. 2013 yılında hem stadyum ismi hem de Futbol A Takımı formalarının göğüs reklamı





için Vodafone Beşiktaş'a 15 yıllığına 145 milyon dolar ödeyeceğini tahahhüt eder. Ve Türkiye'nin en kapsamlı sponsorluk sözleşmelerinden biri hayata geçer. İnönü Stadı'nın ismi artık Vodafone Arena'dır.

Hababam Sınıfı'nın okuldan kaçıp gittiği maçlar, Garip'te Kemal Sunal ile kızının birlikte gittiği maçlar, Gol Kralı'nda defalarca havalanan fileler, Mavi Boncuk'taki karaborsa bilet kuyrukları da İnönü Stadı'ndan idi.

Açılışta 3 gol yenildi, kapanışta 3 gol atıldı.

İnönü Stadı'ndaki ilk maç, 27 Kasım 1947'de İsveç ekibi AIK Solna ile oynanmış, siyah beyazlılar kalesinde 3 görerek açılış maçında 3-2 mağlup ayrılmıştır. Süleyman Seba, bu maç attığı golle de İnönü Stadı'nın ilk golüne adını yazdırmıştır. 66 yıl sonra, 11 Mayıs 2013'te oynanan son maçta, Spor Toto Süper Lig'in 33. haftasında rakip Gençlerbirliği'dir. Rakip kalesine 3 kez gol gönderen Beşiktaş'ın son golünü de 73. dakikada Slovak futbolcu Filip Holosko atmıştır. İnönü 3-2 mağlubiyetle kapılarını açarken, 3-0'lık galibiyetle bu sefer yeniden geri gelmek üzere veda etmiştir taraftarına; "Başın öne eğilmesin aldırma kartal aldırma..." tezahüratlarıyla birlikte...Tıpkı bir kartalın yeniden doğuş ızdırabında yuvasından uzaklaşıp, sonrasında geri dönüşü gibi..

Yeşilçam'da "İnönü Stadı"

Futbolumuzun popüler kültürün diğer unsurlarıyla yollarının kesişmesi futbolcuları da stadyumları da daha yakinen tanımamıza vesile oldu. Önce radyolarda yapılan canlı maç anlatımları, sonra televizyon yayıncılığı. Eskilere Pele'yi, Maldini'yi, Maradona'yı mahalleden bir arkadaşımışçasına sohbetlerine konu ettiren, yenilere sanki o yıllarda yaşamışçasına bazı anıları deneyimlettiren televizyonun şüphe yok ki bunda payı büyük. Yoksa yeni nesil eski İnönü Stadı'nı nereden görecekti? Kağıt şapkalar, örgülü bantlar, maç öncesi sabahlamalar, tükürük köftecileri, çocuk yaştaki çekirdekçiler... Yeşilçam'da futbolun olduğu hemen hemen her karede İnönü de vardı.

Futbol asla sadece futbol değildir

Sipon Kuper'in futbol için söylediği sözün ispatıydı İnönü Stadı ve tribünleri. Sadakatin, koşulsuz sevmenin, romantizmin ve öfkenin, yaratıcılığın, başkaldırışın binlerce insanın tek vücüt olmuş haliydi. Futbolumuzun 1950'ler ve 1960'lardaki imkansızlıkları, Beşiktaş'ın 15 yıllık şampiyonluk bekleyişinde dahi dolan tribünlerini İnönü Stadı'nda gördük. Yarı yarıya dolan maçlardaki son dakika geri dönüşlerine, Kapalı'nın tam ortasında Çarşı'nın yaratıcılığına ve sivri dilli tavrına, taraftarların bir orkestra edasındaki muhteşem uyumuna burada şahit olduk. İstanbul'un üç büyük takımına ev sahipliği yaptığı yıllardaki dostça rekabeti İnönü Stadı hatıralarından öğrendik.

Ahde vefanın, kazanınca sevinmenin yenilince artan sadakatin tercümesiydi bu stad.

Ve bu yüzden sadece bir "stad" değildi.

Şimdi değişen çehresi, ama ayrı kaldığında bile eksilmeyen sevdasıyla kapılarını Beşiktaşlılar'a yeniden açacak bu stad. Sadece biz değil; Şeref Bey, Fuat Balkan, Baba Hakkı, Şükrü Gülesin, Voleci Şeref, Ali İhsan Karayigit, Vedat Okyar, Yusuf Tunaoglu, Süleyman Seba ve aramızda olmayan ama çubuklu formayı onurla taşımış efsaneler gibi Balkan Savaşı'nda, Çanakkale'de şehit düşen futbolcularımız da izleyecek gökyüzünden bir yerlerden Beşiktaş'ı...



18 yaşına kadar
Almanya'da yaşadım
ve futbol hayatımı
orada sürdürdüm.
18 yaşında
Eskişehirspor'a
transfer oldum.
Annemi, Babamı, Kız
kardeşlerimi geride
bırakarak Almanya'dan,
Türkiye'ye gelmek
benim için zor
olmuştu...

Semih Güler



“önümüzdeki yıllarda Süper Lig çatısı altında forma giymek en büyük isteğim.”

Öncelikle Röportaj talebimizi kabul ettiğiniz için teşekkür ederiz. Sizi tanıyalım, Semih Güler kimdir?

Almanya'nın Dortmund şehrinde doğdum. Annem ve Babam Samsun doğumlu, bende Samsunluyum. Doğup, büyüdüğüm Almanya topraklarında yaklaşık 20 sene yaşadım.

Futbol'da kendini geliştirmedeki en büyük destekçilerin kimler oldu?

Allah, Annem'den de, Babam'dan da razı olsun. Yaz, kış demeden bana destek oldular, maçlarıma geldiler. Annem 16-17'li yaşlarımdan sonra çok fazla maçlarıma gelmese de Babam maçlarımin peşini hiç bırakmadı. Hocalarımı da es geçmemek istiyorum aslında, sağolsunlar hep destek çıktılar bana. Bu günlere gelmemde emeği olan herkese teşekkür ediyorum.

Genç bir oyuncusun ve önünde Futbol oynamak uzun yıllar var. Bize biraz kariyer planlarından bahsedebilir misin?

Geçen sezon Eskişehirspor forması altında çok fazla şans bulamamıştım. Bu sene Eyüpspor'u tercih etmemdeki nedenlerden bir tanesi de daha fazla süre alıp, kendi gelişimimi sağlamaktı. Bu senede bunu sağladığımı düşünüyorum. Önümüzdeki yıllarda da üzerine koyarak Süper Lig çatısı altında forma giymek en büyük isteğim.





Şu formasını terlettiğin Eyüpspor Kulübü için neler söyleyeceğin, sana neler kattı burası?

Saha içi ve saha dışı olmak üzere 2 farklı şekilde anlatmak istiyorum. Eyüpspor kulübü, taraftarı, hocası, başkanı burada herkes iyi niyetli insanlar. Biz, futbolcuların iyi olması için ellerinden geleni yapıyorlar. Saha dışında ağabeylerim, kardeşlerim bana çok destek oldular, sahip çıktılar. Burada herhangi bir sıkıntı çekmedim.

Almanya ile Türkiye arasındaki futbol anlamındaki farklılıklar nelerdir?

Almanya ile Türkiye arasında ciddi bir fark olduğunu söylemek lazım. Disiplin orada en önemli şeylerden bir tanesi. İdman saatleri olsun, idmanda çalışmalar olsun buna çok dikkat ediyorlar. Bunu ben Türkiye'de pek göremedim. Çalışıp, ekstra yapanlarda var illa ki ama ülkemizdeki oyuncuların bir çoğu para kazanıp, dışarıya eğlenmeye çıkmanın peşinde.

Şu an hem Almanya hemde Türkiye Milli Takımından teklif alsaydın kararın hangi yönde olurdu?

Bana bu soruyu çok sordular. Ailem başta olmak üzere arkadaşarımdan da soranlar oldu. Ben her zaman olduğu gibi yine söylüyorum, Türkiye'yi seçerdim. Sonuçta Ay-Yıldızlı bayrağımızı göğsümde görmek harika bir duygu olurdu benim için. Şu an bunları anlatırken bile tüylerim diken diken oldu.

Genç oyunculara neler söylemek istersin?

Öncelikle çok çalışmalılar. İdmanda bittikten sonra soyunma odasına gitmek yerine ekstra yapmaya devam etmeleri gerek. Hocalarla sürekli diyalog halinde olup eksiklerini öğrenip onları nasıl daha iyi yapabilirim diye kafalarında bunları düşünüp harekete geçirmeleri lazım. Saha içerisinde de işler ne kadar kötü giderse gitsin pes etmesinler, kopmasınlar. Daha iyisini yapabilmek için daha çok çalışmaya adasınlar kendilerini.

Örnek aldığın oyuncular?

Eskişehirspor'da oynadığım dönemde Diego Angelo bana çok yardımcı ve destek oldu. Avrupa futboluna baktığımızda da Sergio Ramos örnek aldığım isimlerden.

Birzada futbol'un dışına çıkmak gerekirse, Semih Güler boş zamanlarında neler yapar?

Boş zamanlarımda genelde ailem ve arkadaşarımla birlikte vakit geçirmeyi seviyorum. Evde olduğum



zamanlarda da arkadaşlarımla futbol sohbetini ve Play Station oynamaktan haz alıyorum. Tatil dönemlerinde de Futbol'un yanı sıra Basketbol ve Tenis oynuyorum.

Futbol harici yeteneklerin nelerdir?

Spor konusunda yetenekli olduğumu düşünüyorum. Basketbol, Voleybol, Hentbol gibi sporları da yapabiliyorum. Ayrıca Tarih'e merak duyan birisiyim. Nazi dönemi, Osmanlı dönemi kitaplarını okuyup kendimi geliştirmeye çalışıyorum.

Bize unutamadığın en özel bir anını anlatır mısın?

Eskişehir forması altında, Türk Telekom Arena'da Galatasaray karşı forma giymem diyebilirim. O zamana kadar hep A2'de oynuyordum, A Takım ile ilk resmi maçımı ve ilk 11 başlamıştım. Sneijder gibi bir dünya yıldızı ile karşılıklı oynuyordum, bu benim için çok özel bir geceydi.

Maç sonunda Sneijder'le forma değiştirdin mi? (gülerek)

Maçın heyecanımla aklıma gelmedi ama o maçta giydiğim kendi formamı Almanya'daki odama astım.

Türkiye'nin en çok neyini seviyorsun?

Türkiye'deki insanların içtenliğini ve sıcak kanlılığını seviyorum. Hepsi yardımsever ve iyi niyetliler. Bir de Türk yemeklerini çok beğeniyorum.

Tribüne Sports Magazin ailesine neler söylemek istersin?

Derginizi takım arkadaşım, Cem ağabeyimden öğrendim. Okuma fırsatı da buldum. Enteresan ve futbolcuyu ilgilendiren şeyler yazıyor. Böyle devam ettikçe, bizde sizi severek takip etmeye devam edeceğiz. (gülerek)

Bizlere zaman ayırdığın için teşekkür ederiz. Bundan sonraki futbol hayatında sana başarılar diliyoruz. Daha yerlere gelmeni temenni ediyoruz. Son olarak eklemek istediğin bir şey varsa söz sende.

Sizlere çok teşekkür ediyorum. Bundan sonrası içinde sizlere başarılı bir yayın hayatı diliyorum.

RÖPORTAJ: SERHAT HERGÜNER

ARTIK MUTLULUKTAN AĞLAYALIM!

Anıl Budak



Azmin, vazgeçmemenin, bir haykırışın zaferi olarak hafızalarımıza kazıdığımız 2016 Şampiyonası yolculuğumuzda artık sahne zamanı. Biz belki her turnuvanın müdavimi olmadık ama gittiğimiz her şampiyonada da ses getirdik. Haydi çocuklar, 70 milyonun yüreği sizlerle atıyor, artık mutluluk gözyaşları dökmeyi hak etmedik mi?

Tarih 14 Ekim 2014. Bir zaman makinesine binip bu tarihe gitseniz ve futbolla ilgilenen bir vatandaşa, "Türkiye, Euro 2016'ya direk katılacak ve 13 maç üst üste yenilmeyecek." deseniz, size gülüp geçer ve bu durumun imkansızlığıyla ilgili argümanlar sunardı. Pek de haksız sayılmazdı aslında bu karamsar tabloyu çizmekte. Ay-yıldızlı ekibimiz, elemelere adeta kabus gibi başlamıştı çünkü. Grubun ilk iki maçında direk rakiplerimiz Çek Cumhuriyeti ve İzlanda'ya karşı oyun anlamında ezilmiş, Letonya deplasmanında da puan kaybı yaşayarak ilk 3 maçta 1 puan

toplamıştık. Bu olağandışı başlangıç da büyük turnuvalara hasret olan ülkemizde karamsarlığa yol açmıştı...

BİTTİ DEMEDEN BİTMEZ

Ülkede futbolla ilgilenen hemen hemen herkeste umutsuzluk başlamış ve özellikle Türkiye Futbol Direktörü Fatih Terim ile ters düşen bir takım spor yazarları karalama kampanyasına gecikmeden başlamıştı. 'Bu yaz da turnuvayı televizyonda izleyeceğiz' yorumları her köşe





başında konuşulan en birinci konu olmuştu. Ancak hesaba katılmayan bir şey vardı. O da şartlar ne olursa olsun vazgeçmeme kültürümüzün genlerimizde oluşuydu.

“Benim kitabımda vazgeçmek de yenilmek de yoktur. Ben kaybedenlere asla kızmam. Ama vazgeçenleri ve yenilgiyi baştan kabul edenleri de siler atarım. Kaybetse de sonuna kadar mücadele edenler benim her zaman yanımda olacak ve onlar sonunda

mutlaka kazanacak.” Bu sözler Türkiye Futbol Direktörü Fatih Terim’e ait. Bizi, elemelerde en iyi 3.’lüğe taşıyan ve Fransa biletini cebimize koymamızı sağlayan inanç da böyle geldi aslında. Fatih Terim ve öğrencileri, oluşan olumsuz tabloyu, takdire şayan bir inançla son maçın son düdüğüne kadar vazgeçmeyerek Avrupa Futbol Şampiyonası’na katılım hakkını elde etmeyi başardı.

TİKİ-TAKA MACERASI

Milli Takımın bu toparlanma sürecinde inancın dışında geniş ve rotasyonlu bir jenerasyona sahip olmamızın da getirisi çok fazla oldu. Gelen galibiyetler ve yenilmezlik serilerinde en büyük etkenlerden biri taktik değişikliğiydi. Arda Turan, Selçuk İnan, Hakan Çalhanoğlu, Oğuzhan Özyakup, Ozan Tufan, Mehmet Topal, Yunus Mallı, Alper Potuk ve Nuri Şahin’inden oluşan





orta saha rotasyonu, Avrupa geneline baktığımızda en iyilerden olduğumuzu istatistiki olarak önümüze getiriyordu. Türkiye Futbol Direktörü Fatih Terim de oyunu bu bölgeye yıkmaya karar vererek 4-6-0 taktiğini işleme koydu ve inanılmaz bir sonuç aldı. Tabii, bu durumun oluşmasında Burak Yılmaz'ın sakatlığı, Umut Bulut'un formsuzluğu ve Cenk Tosun'un yeteri kadar şans bulamaması nedeniyle ortaya çıkan forvet krizi de etkili oldu ama Terim, bu krizi fırsata dönüştürmeyi başardı.

Şimdi milli takım, 2008-2012 arası İspanya'ya selam dururcasına bir tiki-taka oynuyor. Topu ayağında tutarak, gol için en iyi durumu yakalamaya çalışıyor ve top bizde durduğu için, daha zayıf olan savunmamıza da daha az iş düşüyor. Oğuzhan, Arda ve Hakan'ın araya yaptığı koşularla da gol pozisyonu yakamaya çalışıyoruz ve genelde de başarılı oluyoruz. Bu arada Cenk Tosun'un İsveç maçındaki performansı ve orta saha ile arasındaki uyum da, forvet sıkıntısı çeken milli takıma ilaç gibi gelmiş durumda. Burak Yılmaz bu sezonu sakatlıklarla boğuşarak geçirdi ve turnuvaya nasıl bir form durumuyla geleceği henüz belli değil. Bu durumda Cenk Tosun'un kendini hazır tutması bizim için son derece önemli. İsveç-Avusturya maçlarının aday kadrosuna çağrılan 28 oyuncunun sadece ikisi santrafordu. Yani, Fatih Terim'in turnavadaki A planı, 4-6-0 ve sahte 9'la bezeli bir tiki-taka futbolu olacak gibi.

ARDA YİNE YAPTI YAPACAĞINI!

Bazı İspanyol meslektaşlarımız tarafından eleştirilse de sezon başında Barcelona'ya transfer olan ve kariyerinin altın çağını yaşayan Arda Turan'ın kadro üzerindeki etkisi çok büyük. Arda, takımın kötü giden anlarda pes etmemesi için elinden geleni yaptı ve takımda motivasyon ateşini yakan isimlerden biri olmayı başardı. Bu mevzu, şu an için reklamlara mal edilse de, Arda'nın takım üzerinde pozitif bir etkisinin olduğu ve saha içi liderlik görevini başarıyla yaptığı bir gerçek. Lakin, bu liderlik müessesesinin saha içinden fazlaca abartılmaması da gerekiyor. Leverkusen, Beşiktaş ve Mainz'ın saha içi liderleri de milli takımımızda top koşturuyor ve bu isimlerin de sorumluluk alarak varlıklarını sahaya yansıtmaları gerekiyor.

GURBETÇİLER YİNE BAŞROLDE

Milli takımın iskeleti son yıllarda olduğu gibi yine gurbetçi oyunculardan oluşuyor. Hakan Çalhanoğlu, Gökhan Töre ve Oğuzhan Özyakup başta olmak üzere kadronun temelini gurbetçi oyunculardan oluşması ve bu isimlerin yurtdışında yetişmesinden ileri gelen soğukkanlılık ve profesyonellik, takımımıza büyük güç katıyor. Özellikle bu oyuncu grubunun getirdiği sağduyu ile takım, stresli anlarda soğukkanlı kalmayı başarıyor. Kendi takımlarında çoğu birer yıldız olan bu oyuncuların önderliğinde milli takım turnuvaya en azından çeyrek final hedefiyle gidiyor ve bu hedef hiç de uzak değil.

Fatih Terim'in önderliğinde takım olma olgusunu yakalayan bu başarılı jenerasyonumuz; 70 milyonun duaları ile Fransa'ya ayak basacak. İncancımızla, futbolcularımızla, teknik ekibimizle, büyük başarıları yakalamamamız için hiçbir neden yok önümüzde. Ülke olarak zor bir dönemden geçtiğimiz şu günlerde artık evlerimizde mutluluk gözyaşları dökülsün istiyoruz. Haydi çocuklar, Allah yardımcınız olsun...

FOTOĞRAF ÜSTÜ YAZI

"Bu yazıyı kaleme almadan hemen önce Ay-yıldızlı ekibimizin evine yani Hasan Doğan Eğitim ve Kamp Tesisleri'nde aldım soluğu. Orada nefes almak ve gezinmek ben ve ekibimdeki arkadaşlarımı şampiyona havasına sokarken, bir fotoğrafa rastladım. 2008 Avrupa Futbol Şampiyonası'nda yaşadığımız o müthiş maçlardan bir kare karşımdaydı. Bu fotoğrafı görür görmez zihnim beni 2008'e o heyecandan yerimizde oturamadığımız maçlara götürdü. İşte arkamda gördüğünüz bu kare bizim incancımızı yansıtan anılarımızdan sadece bir tanesi... Yeter ki inanalım, inanalım ki o tesislerdeki duvarlarımıza daha nice zaferlerimizi belgeleyen fotoğrafları hep birlikte asalım..."





KALECİNİN DÜNYASI



Kimine göre küçük bir fare kapanı kimine göre yer yüzündeki en büyük toprak parçası, 16'ya 40 m lik alanda 7.32'ye 2.44 m yüksekliğinde 3 direk arasında geçen hayatlar.

Nedense kimsenin tercihi olmamıştır çocuklukken mahalle aralarında kaleci olmak, nedense... Aslında tercih meselesinden çok uzak içgüdüsel bir olgudur, ya kaleci ruhu vardır ya da genleri. Kolay değildir zira en basitinden diz kapakların yara bere, üstün başın çamur içinde eve dönmek. Hele bir de mağlup taraftaysan tüm mahallenin okları senin üstündedir. Artık en büyük korkusu ertesi gün okula gitmek olan genç bir ilkokul öğrencisiyken, her maçtan sonra ilk eleştirilerin, her maç öncesi en büyük gerginliğin merkezi olmuştur. Jonklörler vardır hep ilgimi çeken. İp üstünde yürüyebildiği sürece heyecan veren ve hayranlık

içeren kişiler. Futbolda kaleci hariç her mevkiinin bir alternatifi ve telafisi vardır. Hata affetmeyen, her dakikasında o ince ipin üstünde yürümek zorunda olduğunuz sıra dışı dünya, hayat boyu aldığım en önemli derslerin öğretmeni...

Babamın, ki bu mesleğin içinde olmamın yegane sebebi, öğrenmem gereken en önemli şeyin "en kötü karar kararsızlıktan iyidir" sözünde saklı olduğunu söylediği günden bugüne 20 sene geçti. Bu hem bir hayat dersi hem de kaleciliğin altın kuralıydı. Hayat güçsüzleri, ne istediğini bilmeyenleri ve kararsız insanları sevmez. Fiziksel ve mental anlamda çelik gibi sert değilsen, maçın başından son düdüğüne kadar kendinden ve sonuçtan emin değilsen, pozisyon içlerinde yapsam mı yapmasam mı belirsizliği yaşıyorsan gazozuna bir halı saha maçında bile kaleden uzak durmalısın. Futbol dünyasının "Don Kişot"udur kaleciler. Bazen fizik kurallarına aykırı bir kurtarıcı bile yapması beklenir ki kendisi bile acaba düşüncesine kapılabilir. Bazen de alay konusu olacak imkansız başarırlar, kimse onun bir insan olduğunu

düşünmeyerek hata payı vermezken.

Kalede geçirdiğin her 90 dakika yaşamın provası niteliğindedir. Ne kadar hazırlanıp antrene olursan ol öncesini ve sonrasını kestirmenin mümkünü yoktur. Anlık olaylara olağan dışı hızda karşılıklar verip, sonucunda bazen gülen bazen de üzülen taraf olursun. Beklediğinin aksine gelişen her olayda kontrpiyede kalıp ters köşede topun ağlara gidişini izlediğin anları hatırlayabilirsin. Kaledeki yalnız adam demagojik bir kalıptan çok uzak, aslında her insanın kendisiyle baş başa kalması, bazı sorunları içinde çözmesi, tek başına büyük sorumluluklar alabilip, iyisini paylaşması kötüsünü sırtında taşımasıdır. Küçük bir beldenin okul takımı ya da şampiyonlar ligi finalisti takımın kalecisi olmak değil, mesele kim olduğunu bilmek ve yaptığın işe verdiğin değerle gızlidir.

Tüm stadyumun gol diye ayağa kalktığı anlarda zoru başarıp imkansız zaman alır imajı verdiren kurtarışlar dilerim. Gelmiş geçmiş tüm meslektaşlarıma en içten saygılarımla..

Serdar Ertemçöz

ANTRENMAN VE DİNLENME ARASINDAKİ DENGE: SÜRANTRENMAN

PROF. DR. HAKAN GÜR

Sevgili sporcular yeteri kadar rejenere olamamış (yenilenmemiş) vücut yorgun, fiziki ve psikolojik olarak isteksiz ve de güçsüz olacağından daha kolay yaralanmaya neden olur. Yeteri kadar dinlenilmeden yapılacak aşırı yüklenmeler ile ilgili diğer bir sorun ise ciddi performans düşüklüğü ile karakterize olan **SÜRANTRENE** durumudur. Günler-haftalarca süren kalıcı kronik bir yorgunluk ve kalıcı bir performans düşüklüğüne verilen addır. Burada kastedilen antrenmanları takiben ortaya çıkan kısa süreli (1-2 güne kadar sarkan) yorgunluk, geçici performans düşüklüğü değildir. Genellikle uyku kalitesinde bozulma, cinsel içgüdü ve iştah kaybı, duygu durum bozukluğu, mücadele isteğinde azalma gibi yakınmalar ve depresyon eşlik eder. Birkaç haftalık tam istirahate rağmen yakınmalar gerilemeyebilir.

Genel antrenman prensibi olarak sahip olunan kapasiteyi yukarı çekebilmek için her geçen gün/hafta yüklemenin sınırlarını yukarı çekmek, bir anlamda aşırı yüklenmek gerekmektedir. Eğer bu sınırlar zorlanılmaz, yani yüklemelerin dozu artırılmaz ve belli bir süre bu yüklemeler devam ettirilmez ise fizik kapasiteyi geliştirmek mümkün değildir. Diğer taraftan bu yüklemeler sırasında vücuda yeteri kadar dinlenme/toparlanma şansı verilmez ise fizyolojik bir uyum sorunu yaşanacak, artması beklediğimiz performans ciddi bir şekilde düşecek yani sporcu SÜRANTRENE olacaktır. Daha başarılı olmak için ne her gün aşırı yüklenmek, ne de SÜRANTRENE olmayayım diye 3-4 günde bir yüklenmek doğru bir antrenman yaklaşımı değildir. Sonuç olarak performans düzeyi olarak en üst düzeyi yakalamak; iyi antrenman yapmanın yanı sıra yeteri kadar dinlenme ile de ilgilidir. Çoğu zaman üst düzey performans için eksik olan yetersiz antrenman değil tam tersine vücuda yenilenme (dinlenme/toparlanma) şansı vermeden yapılan antrenmanlar/yüklenmelerdir.

Yapılan antrenmanların (özellikle üst düzey) bir sonucu olarak vücutta ciddi hasarlanmalar olmakta, enerji depoları boşalmakta, hormon dengeleri belli bir süre için de olsa bozulmaktadır. Bütün bu değişiklikler her ne kadar vücudumuzu yüksek şiddetli yüklenmelere hazırlamak ve fizik kapasitemizi artırmak için gerekli olsa da bir sonraki yüklenme için vücudun/hücrelerimizin kendini yenilemesi, boşalan depoların dolması, hormonal dengelerin tekrar oluşması, kısaca vücudun normal yapısına geri dönmesi ve yeniden yüklenilmeye hazır hale gelmesi gerekmektedir. Sadece fizyolojik değil psikolojik olarak da bu hazırlığın yapılması gerekir. Zaten bu hazırlıklar sağlanamıyorsa planlanan antrenmandan verim alınması da olası değildir.

Antrenman ile toparlanma arasındaki bu dengeyi bulmak sıklıkla antrenör ve sporcu için kolay bir durum değildir.

Özellikle performansımızın en üst düzeyde olmasını istediğimiz yarışma öncesindeki günlerde/haftalarda yapılan aşırı yüklenmeler, yeteri kadar dinlenilmeden/toparlanılmadan çıkılan bir yarışmanın hüsrarla sonuçlanmasına neden olur. Bu durum sporcu tarafından

sıklıkla "1-2 gün önce antrenmanda çok kolay elde ettiğim dereceye bile yaklaşamadım, ne oldu bana" ifadesi ile dile getirilir. Yüzme, atletizm gibi yılda birkaç kere ciddi yarış koşan/yüzen bir sporcu için özellikle yarıştan önceki son birkaç gün/haftadaki kötü antrenman programlaması, yetersiz dinlenme bir yıllık antrenmanın boşa gitmesi anlamına gelir. Her hafta müsabakaların yapıldığı futbol, basketbol gibi branşlarda ise haftalık antrenman



programındaki yetersiz dinlenmeler sonucu ortaya çıkan yorgunluk/bitkinlik o hafta ve takip eden haftalarda müsabakaların keybedilmesinin önemli nedenlerinden biri olacaktır.

Haftalık, aylık hatta yıllık antrenman programı içinde dinlenmeye ne kadar vakit ayırmak gerektiği antrenör ve/veya sporcu tarafından daha önceden belirlenmiş olması

çoğu zaman yeterli olmamaktadır. Vücudun durumunun günlük olarak takip edilmesi gerekmektedir. Bu anlamda şu sorular akla gelebilir. Diğer ciddi bir çalışma için gerçekten ne kadar hazırım? SÜRANTRENMAN sınırında olup olmadığımı veya yeteri kadar dinlenip dinlenemediğimi nasıl kontrol/takip edebilirim? Yüksek şiddetli bir çalışmadan sonra toparlanma ne kadar bir süre alır? Bilimsel çalışmaların ışığında bu sorulara belli oranlarda



yanıt vermek mümkündür. Her ne kadar psikolojik durum, diyet, vücut sıvı dengesi, havanın ısı ve nemi, uyku düzeni gibi birçok faktörden kolayca etkilense de en kolay ve en ucuz takip yöntemi egzersiz ve istirahatte kalp atım sayısı ölçmektir. Sabah uyandıığınızda yataktan kalkmadan istirahat kalp atım sayınızı (nabzınızı) ölçüp kaydedin, ayağa kalktığınızda tekrar ölçüp her iki değeri ve arasındaki farkı kaydedin. Günlük takiplerinizde eğer birbirini takip eden birkaç gün yataкта ölçtüğünüz değer önceki değerlerden

1. Dün gece gerçekten iyi uyudum.
2. Bugünkü antrenmanı dört gözle bekliyorum.
3. Gelecekteki performansım için iyimserim.
4. Kendimi güçlü ve enerjik hissediyorum.
5. İştahım çok iyi/mükemmel.
6. Biraz kas ağrılarım var.



6-8 atım yüksek çıkıyor ve/veya yatakta-ayakta ölçüm farkı 8 ve üstünde seyrediyorsa yeteri kadar dinlenemiyorsunuz demektir. Aynı şiddette bir egzersize daha önceki nabız değerlerinden daha yüksek nabızla yanıt veriyorsanız, bu da yeteri kadar dinlenemediğinizin bir işareti olabilir. Yüksek nabız değerleri aşırı yüklenmelerin bir sonucu olabileceği gibi düzensiz yaşamın bir sonucu da olabilir.

Diğer bir takip yöntemi de (veya nabızla birlikte takip edilmesi gereken) sporcunun Ruhsal/Duygu Durum Profilinin belirlenmesidir. Bunun için hazırlanmış onlarca soruyu içeren testlerin kullanımı genellikle

günlük veya sık takipler için pratik olmamaktadır. Sporcunun Ruhsal/ Duygu Durum Profilini belirlemek için en kolay yöntem aşağıda sıralanan 6 ifadeye alınacak yanıtları içermektedir.

Yanıtların 1-5 puanla değerlendirilmesi gerekmektedir: 1 = Kesinlikle katılmıyorum, 2 = Katılmıyorum, 3 = Bilmiyorum, fikrim yok (nötr/tarafsız), 4 = Katılıyorum, 5 = Kesinlikle katılıyorum.

Her gün sabah kendinizi bu sorularla değerlendirin eğer toplam puan 20 ve üstüyse toparlanma durumunuz gayet iyi, yüksek şiddetli yeni bir yüklemeyi kaldıracak kadar

dinlenmiş/toparlanmışsınız demektir. Eğer skorunuz 20'nin altında ise halen bitkin ve isteksizsiniz, yüksek şiddetli bir yüklenme için biraz daha dinlenmeye ihtiyacınız var anlamı çıkmaktadır. Yarışma öncesi 27-30'luk bir skoru yakalamış olmak yarışta elde edilecek performans açısından önemlidir. Bu ölçüm yönteminin değerli olması doğal olarak sizin toparlanma kavramına olan inancınızla yakından ilişkilidir. Eğer düşük şiddetli antrenman veya dinlenme ile fizik kapasitenizin artacağına inancınız tam ise bu kısa değerlendirme çok işinize yarayacaktır.

LA FONTAINE'DEN MASALLAR

Fırat Özefe



La Fontaine'in ülkesi Fransa... Onun masallarında sıklıkla değindiği horozlar değil belki konumuz ama o masallarla büyüyen, Clairefontaine okulundan çıkararak, Nicolas Anelka, Thierry Henry ve niceleri gibi ülkenin futbol hikayesini değiştiren oyuncuların takımı Fransa...yani nam-ı diğer Horozlar!

1 984 yılında Fransa, şampiyon olarak tamamladığı Avrupa Futbol Şampiyonası'na ev sahipliği yaparken temelleri atılan, yine şampiyon olarak tamamladığı 1998 Dünya Kupası'na ev sahipliği yaptığında ise ilk mezunlarının genç oyuncu kontenjanından kadroya alınmaya başlandığı, 2000 Avrupa Şampiyonu ve 2006 Dünya Kupası Finalisti kadroya oyuncular veren ve aradan geçen 10 yılda bir çok yıldızı dünya futboluna sunan Clairefontaine, ortak algıda Fransa Milli Takımı Altyapısı, elbette bu ve bundan sonraki şampiyonalarda yine Les Bleus " Maviler " in teminatı ve gücü olacaktır ancak bu yaz, Fransa'nın en büyük avantajı yine ev sahibi olması.. son ev sahibi kadronun kaptanı Didier Deschamps şimdi takımın başında ve 98 de forvet hattında Cristophe Dugarry, Youri Djorkaeff ve Guivarc'h eldeki tüm alternatiflerken (sonraları gelen Trezeguet, Anelka ve Henry'ler o dönem genç oyuncu kontenjanında) bu yazın kadrosunda, oynattığı 4-3-3 dizilişinde forveti oluşturan 3 oyuncu 3 de yedeği için neredeyse 20 aday bulunuyor. Lacazette, André-Pierre Gignac, Olivier Giroud, Kevin Gameiro, Antoine Griezmann, Bafetimbi Gomis, Valère Germain, Dimitri Payet, Kingsley Coman, Anthony Martial, Franck Ribery, Loic Rémy, Cedric Bakambu, Hatem Ben Arfa, Ben Yedder, Louis Saha, Jeremy Menez akla gelen ilk isimler...bir de Karim Benzema var elbette....Ancak Real Madrid'li yıldız, forvet bölgesinin bir başka alternatifi Valbuenna ile birlikte karıştığı şantaj skandalından dolayı

Fransa Başbakanı Manuel Valls'ın açıklamalarının ardından kadroya alınmıyorlar.Buna rağmen işte böyle zengin bir bölge oluşmuş durumda Deschamps'ın kaptanlığından teknik direktörlüğüne uzanan zamanda..Benzema'dan söz etmişken, şu an Real Madrid'te teknik patronluğunu yapan kendisi gibi Cezayir asıllı Zinedine Zidane, o turnuvanın da tartışmasız patronuydu.Deschamps'ın elinde takım arkadaşı gibi bir virtüöz var mı? 4-3-3 ün orta 3 lüsünün fiziksel özelliğe dayalı oyuncularından oluşması cevap seçeneklerinden biriyken,bir diğeri, Zidane o dönem Juventus'un yıldızıydı...şimdilerde Paul Pogba'nın olduğu gibi...Pogba, her ne kadar Patrick Vieira ile Zidane arasında kalmış bir stildeyse de turnuvanın yıldız adayı ve Deschamps da bu oyuncuya sahip! şeklinde olabilir...ancak en güzel seçenek; kaç teknik direktörün hatta hangi teknik direktörün elinde Zidane gibi biri var ki? Olsa gerek....Bu yüzden 100 milyon euro bonservis biçilen Paul Pogba, Leicester City'de şampiyonluk yaşayan N'Golo Kanté, yine Premier League'den Sissoko ve Cabaye, Marsilya'da yeniden doğan Lassana Diarra ve Cruyff'a 14 numaranın adandığı Hollanda-Fransa maçında, sırtındaki 14 numaralı formayla maçın son golünü atma şerefine nail olup bunun farkında olmadan dans etmiş olsa da Paris St Germain'li Blaise Matuidi ile iyi bir orta saha rotasyonundan bahsedebiliriz. Deschamps'ın bayrağı devraldığı, 2009 da Bordeaux teknik direktörüymen 7 yıllık Lyon hanedanlığına son vererek Ligue 1 da 1789 etkisi yapan, şimdilerde ise Paris



Newcastle United'in virtiözü Moussa Sissoko Horozların çok şey beklediği isimlerin başında geliyor.



St Germain hanedanlığının başında oturan Laurent Blanc, o kadroda savunmanın lideriydi. Thuram, Desailly, Leboeuf, Lizarazu gibi oyuncularla oldukça heybetli bir defans hattı vardı. Şu anda Liverpool'lu Sakho, Arsenal'li Koscielny, Real Madrid'li Varane ve Barcelona'lı Mathieu ilk 4 stoper aday...sonraki aday ise Milan'lı Mexes.. Thuram ve Lizarazu'yu Sagna ve Evra'nın canlandırması beklenen bu defans hattı da üst düzey stoper ve bek azlığı yaşanan günümüzde zengin bir görüntü veriyor. Tottenham'lı Hugo Lloris, Barthez gibi bir fenomen olmasa da iyi bir kaleci..Lloris' in alternatifi Mandanda ile o dönem Barthez'in alternatifi olan Bernard Lama ise teknik ve fiziksel açıdan birbirlerine oldukça benziyor. Bu muhtemel oyuncuların oluşacak kadronun piyasa değeri 444 milyon euro civarında ancak arz ve talep bu piyasada tüm piyasalardan daha belirleyici daha etkili bir unsurdur. Çünkü burada enstrümanın değerini kalitesi değil performansı belirler. Örneğin N'Golo Kanté, geçen yıl da aynı kalitedeydi bu yıl da...Bu sezon gösterdiği bireysel performansın üstüne bir de Leicester'in mucize kabul edilen şampiyonluğu eklenince, geçen sezon kadro için adı dahi geçmeyen bu oyuncunun bu yaz nasıl bir piyasa değeri ve forsla şampiyonaya geleceğini tahmin edebiliyorsunuzdur. Bunun tersi bir durum ise Franck Ribery için geçerli..bir önceki Avrupa Şampiyonası'nda paha biçilemeyen yıldız, bu yaz kadroda olmazsa

Juventuslu yıldız, Fransız'ların önemli kozlarından biri olmaya aday.



Anthony
Martial
Fransa 2016'da
hocası Didier
Deschamps'tan
görev
bekleyecek.

Şaşırmayacağız.Trendin para ettiği bir konjunktürde trend dostu bir Fransa kadrosu bizleri bekliyor olacak.Tabi bu sadece oyuncu kontratları üzerinden okunmamalı salt buna göre yorum yapılmaması gerekir.Bazen takımlar enerji ve sinerji açısından da yenilenmeye gerek duyarlar.Seyir açısından da yeni yıldızlar her zaman caziptir.Onları izleme fikri heyecan verdiği gibi izledikçe yeniler hit, eskiler klasik halini alır.Zaten bu yönüyle de hayatın aynası değil midir futbol?

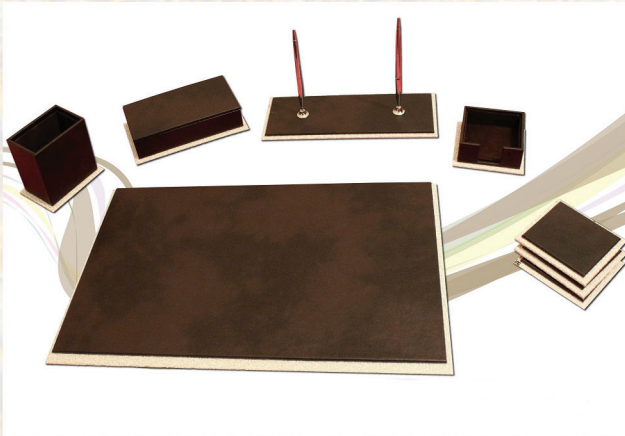
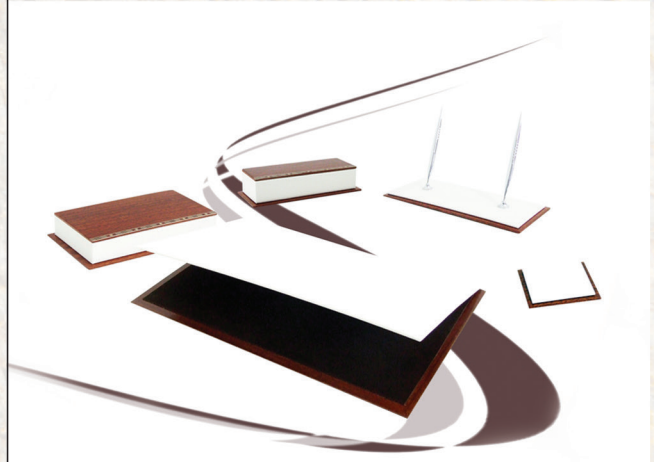
İşin ekonomik boyutundaki önemli parametrelerden biri ülke borsası diğeri de turizm....Euronext borsasının kurucusu Fransa'nın Euro 2016 da yakalayacağı başarı Euronext'te de Paris Borsası gösterge endeksi CAC 40 a katkı sağlayabilir.Zira 2016 nin ilk yarısında CAC 40 endeksinde önceki yıla oranla düşüş hakim..bu yazı yazılırken endeks 4283 puan seviyesinde seyrediyor.Tekrar artış için Euro 2016 nın Fransa ekonomisine katkısı ve Maviler'in olası başarısı gayet geçerli bir sebep olabilir. Elbette bu sadece bir olasılık! Turizm tarafında maçların oynanacağı şehirlerin hali hazırda cazibe merkezi olmaları bir bakıma avantajken dezavantaj gibi görünen tarafının ise bu şehirlerin gölgesinde kalan şehirlerin de tanıtımının yapılacak olmasıyla

dengelenildiğini söyleyebiliriz.Fransa yılda ortalama 82 milyon kişi ile en fazla turist ağırlayan ülke konumunda ve bunun önemli kısmını Paris ve Cote d'Azur oluşturuyor.Paris yakınlarındaki St Denis'de bulunan Stade de France , Wembley'in İngiltere'ye yaptığı gibi Fransa'nın maçlarına ev sahipliği yapıyor.Cote d'Azur bölgesinde yer alan Marsilya'nın efsane stadı Velodrome yenilenmiş haliyle başlı başına seyahat sebebi! Hemen yakınındaki Nice zaten turizm denildiğinde akla gelen ilk şehirlerden ve Şampiyona için adını bölgenin kıyılarından alan Allianz Riviera Stadı inşa edildi.Mimarisiyle sponsor kardeşi Allianz Arena'yı andıran stad tüm ihtişamıyla hazır halde bekliyor.Bu sezon Ben Arfa ve Valère Germain'in performanslarıyla konuşulan Nice takımı da bu stad sayesinde önümüzdeki sezonlarda farklı bir kimliğe bürünebilir.Üzüm bahçeleri ve dolayısıyla şaraplarıyla meşhur Bordeaux kentinde şampiyona için adını kıyısındaki okyanustan alan Atlantik Stadyumu inşa edildi.Maçların ardından okyanus esintilerini hissedecekleri şarap keyfi için de Bordeaux bileti alan çok taraftar olacaktır.Bordeaux şehri şarap ve üzüm festivali dışında aynı anda bu kadar turisti bir arada bulamayabilir. Yeni stadyumları da Blanc sonrası kayıplara karışan Bordeaux takımını tıpkı Nice gibi hareketlendirme

açısından itici güç vazifesi görecektir. Fransa'nın kuzeyinde bulunan Lens ve Lille kentleri için spor turizmi oldukça önem taşıyor.Zira geçen yaz yapılan Avrupa Basketbol Şampiyonasında basketbol sahasına dönüştürülen Lille'in Metropole Stadı hala sporseverlerin hafızasında... Lens ise ateşli taraftarıyla tanınan bir şehir ve oradaki maçlarda kendi ülkeleri olmasa da tribünlere ve stad çevresine renkli görüntüler vermeleri muhtemeldir.Maçların oynanacağı diğer şehirlerden Toulouse da Fransa'nın güneyinde diğer kentlerin gölgesinde kalmayacağı ender yazlardan birini yaşayacaktır. Fransa futbolunun önemli rekabetlerinden St Etienne-Lyon rekabetinin yaşandığı Rhone-Alpes Bölgesini görmek için taraftarlar, tanıtmak için de şehirler için bundan iyi fırsat olamazdı!.. Stade de France yine 98 deki gibi bir sinerji merkezi olacağı benziyor.96 da da Wembley, İngilizler için aynı durumdaydı...tabi 66 da da....96 yazında, 66 nın rövanşını Almanya'ya verirlerken kubbede hoş bir seda bırakmıştı İngilizler....Fransızlar, Deschamps'ı ve Champs-Élysées'yi İngilizce okurlar ve yine evlerinde kupa ikramında bulunmazlık yaparlar mı bilinmez ama bilinen; Horozlar ile Almanya'nın finallerden kalma bir hesabı bulunmuyor.... ama belki Almanya'dan 2008 in rövanşını almayı bekleyen birileri vardır ne dersiniz ?

Koçyiğit

www.sumentakimlari.com sümen takımları



Liman Reis Mah. Orhan Kemal Sok. No:15/2 Narlıdere / İzmir
+90 850 297 8551 • +90 507 147 9636
info@sumentakimlari.com
www.sumentakimlari.com

“Ortak parça; kurala dayalı yarışma, mücadele ve kazanma- kaybetme”

Ebru Yıldırım

Egzersiz ve Sporcu Psikolojisi
Danışmanı



Spor, birçok olguları birleştirip biçimlendirirken, kurala dayalı, yarışma, mücadele ve kazanma-kaybetme kavramları ile bütün kültürlerin ortak parçası olarak görülür.

Yarışmalar sporcuların ve takımların birbirini yok etmesi değil, oynayanların ve izleyenlerin daha zevkli, kaliteli yarışma mücadelesi olmalıdır. Bu anlamda ülkemizde spor kültürünün neden yerleşmediğini sorgularken, skor kültürünü benimsemeyi bırakıp, yaşam biçimi olarak benimseyip o şekilde yüceltsek acıları 365 gün yaşamak yerine zevklerini yaşayabiliriz. Bu ve benzeri sorunlarımızın üzerine bu sorunları yaratan düşünce sistemi ile gidilemeyeceğinin kavranması; çözüm için yeni ve yapılmamış olanların çözüme daha yakın olabileceği bilinci taşınmalıdır.

Önemli olan amaca göre aklın ve bilimin ışığını kullanabilmektir. Çünkü kalitesizliğin maliyeti kalitenin kendisini üretmekten daha büyük kayıp olacaktır. Emeği, zamanı, enerjinizi ve en önemlisi inancınızı çalar.

“Hayalini kurduğumuz her şeyin sürece, yatırıma, programa, plana, fedakârlığa ihtiyacı vardır”

Temelde hepimizin aklından tam olarak olmasa da geçiş dönemlerinde şu ifadeler yer alır “lüks sayılmayacak kadar gerekli, standarta uymayacak kadar dinamik ve çok yönlü iyimser maddi kaynaklar” bunların altında ise hedef yükseldikçe, davranış ve yaşam biçimi değişikliği yer alabilir.

Dolayısıyla bunlar niyet edilip istenince sabahtan akşama değişecek durumlar değildir. Bu süreçte tatmin duygusunu minimumda tutarak verimliliği arttırırken esnek olabilmeliyiz.



Sporu meslek olarak seçmiş olan herkes için bazı detaylar vardır. Bunları kısaca şöyle sıralayabiliriz;

- İşleri hızlı ve doğru yaparken, belirli plan – program dâhiline uymalısınız,
- Zaman çokmuş gibi dursa da yanıltıcıdır. Gelişim sürece bağlı ve zamanında olmalıdır,
- İlkeleri belirlerken önce tavırımız olmalı, bireysel sorumluluk yönlendirici olurken moralimizi yüksek tutmalıyız.
- Amaçlar değiştiğinde hamlelerimizde oraya paralel biçimde değişiklik gösterebilmelidir.

İçimiz dışımız kazanmak, kazanmak, kazanmak..

Her yerde her an! Kazanmak veya bunu istemek suçtur demiyorum, öyle bir iddiam da yok sadece fazla abartılıyor. Harika, güzel ve onurlu bir şey ama insanın kendisinden fazla önemseniyor, kişiyi gölgeliyorsa ona itirazım var. Hiçbir kayıp kişinin kendisinden önemli değildir. İnsan her şeyin üstündedir. Bu böyle bilinmiyorsa bunun suçlusu zemini

hazırlayan sistem ve koşullardır.

Sporda kültür uyumuna veya uyumsuzluğuna baktığımızda ise; tüm branşların en çokta futbolda, insanın hem kendisi ile hem başkalarıyla savaşına şahit oluyoruz. Oysa sporda amaç evrensel güç içgüdüsünü daha iyiye ulaştırmak için oynayanlara da izleyenlere de keyifli vakit geçirtmektir. Birleştiricidir!

Ülkemizdeki çarpık ve gelir dağılımındaki dengesizlik giderek artmış bu da kültüre yozlaşmaya neden olurken olumsuzlukların olduğu bu kitlede öfke birikimine sebep olmuştur. Bu kitlelerde öfke birikimlerini ifade edecekleri popüleritesi yüksek olan en uygun ortam olarak futbol maçlarını görmekte. Futbolun ciddi bir ticari sektör haline dönüşmesi, oluşan gelirin paylaşımı ciddi savaşlar gerektirmektedir. Bugün futbol iktidarına ortak olanlar, futbolun büyümlü atmosferini, kitle iletişim araçlarını kullanarak daha da gerginleştirip kendi ekonomik paydalarını düşünmektedir. Oysaki futbol gibi her kesime hitap eden ciddi bir güce sahip olunan alanda kültürel kalkınma

yapılabilir. Üzülerek söylüyorum ki futbolda şiddet bir olgu haline gelmiş, organize bir hal almıştır.

Yaşadığımız tüm güzelliklere de acılara da biz neden olmaktayız. Hayat yolculuğu da araba yolculuğu gibidir. Bir an dikkatini dağıtır ya da direksiyonu yanlış yöne çevirirsen bir zaman son kendini bambaşka bir yerde bulursun. Yapacağımız tercihler ve alacağımız doğru kararlar yarın çok daha güzel hayatlar yaşamamıza, yaşatmamıza neden olacaktır.

“Şimdi lütfen başını kaldır aynanın karşısına geç gözlerinin içine bak emin misin gittiğin yoldan?”

Eminim diyorsan sorun yok fakat yanlış yönde olduğunun farkındaysan o zaman direksiyonu doğru yöne çevir. Rüzgâr nereye esiyorsa oraya gitmek yerine sen nereye gitmek istiyorsan oraya git. Bırak öğretilmiş çaresizlik tabularını. Hem kuralları kim koymuş ki?

MEHMET URAN

T.C. Nürnberg Başkonsolosluğu Spor Sorumlusu



Mehmet Bey biraz kendinizden bahseder misiniz?

Aslen Hatay Kırıkhan'lıyım. Türkiye Cumhuriyeti Nürnberg Baş Konsolosluğunda vatandaşlık bölümünde görev yapmaktayım. Beşiktaş taraftarıyım. Ama sayın Halil Ünal ve sayın Mesut Hoşcan ile tanıştıktan sonra Eskişehirspor'a karşı bir ilgim oluştu. Şu anda kendimi bir nebze de olsa Eskişehirsporlu olarak adliyorum.

Spor ile yakından ilgilendiğinizi biliyoruz. Bu ilgi nasıl oluştu?

Geçmişte Türkiye'de Kırıkhan İdmanyurdu ve İskenderunspor'un yanı sıra vatani hizmetimi yerine getirdiğim dönemde Erzurumspor'da futbol oynadım. Futbol ile herhangi bir şekilde haşır neşir olduğunuz zaman kendinizi kurtaramıyorsunuz. Tabi bu durumdan şikayetçi değilim.

Konsolosluğunuza bağlı Türk kulüplerinin yaptığı faaliyetler hakkındaki görüşlerinizi düşüncelerinizi öğrenebilir miyiz?

Başkonsolosluğumuza bağlı Frankonya diye

tabir ettiğimiz bu bölgede 32'ye yakın Türk takımı mevcut. Bu kulüplerimizin esas amaçları gençlerimizi madde bağımlılığından uzak tutmak, okulda daha başarılı olmalarını sağlamak ve gençlerimizin topluma kazandırılmalarında ailelere yardımcı olmak. Alman takımlarında zaman zaman karşılaştıkları ırkçı yaklaşımları da göz önünde bulundurduğumuz zaman, Türk takımlarına bu bağlamda çok görev düşmekte ve bana sorarsanız bu görevi başarıyla yerine getirdiklerini düşünüyorum.

Almanya futbol alt yapısı alanında yaptığı çalışmalarla şu anda dünyanın önde gelen ülkelerinden bir tanesi. Sizce bu farkı yaratan nedenler nelerdir?

Ülkenin ekonomik seviyesi birinci faktör. Sadece futbol ile sınırlandırmak çok doğru olmayabilir. Ülkede anaokulundan itibaren çocukların ve gençlerin spor yapabilmesi için birçok fırsat ve yer temin edilmiş durumda. En küçük köylerden dev metropollere kadar gençlerin hertürlü sporu yapabileceği alt yapı sunulmuş durumda. Böylelikle Alman devletinin spora ne kadar önem verdiğini görüyoruz. durum böyle olunca da başarı kaçınılmaz bir hal alıyor.



Size transfer ile ilgili bir soru sormak istiyoruz. Her yıl Avrupa'dan Türkiye'ye birçok transfer oluyor. Ama Türkiye'den Avrupa'ya yapılan transfer sayısı oldukça az. Bunu neye bağlıyorsunuz?

Türkiyemizde alt yapıya çok önem verilmediğini görüyoruz. Almanya ve diğer ülkeler ile kıyasladığımızda ise ülkemizde neredeyse alt yapı yok desek yeridir. Çok bilindik olduğu için Bayern Münih'ten örnek vereceğim. Başta Franz Beckenbauer olmak üzere eski üst düzey futbolcuların yönettiği bir kulüp Bayern. Sırayla hepsi başkan oluyorlar. Bütün tecrübelerini takımın tamamına yansıtımları neticesinde başarı geliyor. Dortmund, Gladbach gibi takımlarda da bunları gözlemliyoruz. Bir de işin marketing tarafı var. Bu yöneticiler

basının önünde fazla malzeme olmadan tamamen kendilerini işlerine vermiş durumdadır. Kendileride alt yapıdan geldiklerini unutmadıkları için alt yapıya çok önem veriyorlar. Bizde ülkemizde bu anlayışı oturtabilirsek, her yıl onlarca Türk futbolcusunu Avrupa arenasında görmemiz mümkün. En önemlisi de dil sorunu. Dil sorununu da en yakın zamanda çözmek zorunda olduğumuzu düşünüyorum. Avrupa'nın hemen hemen her yerinde insanlar ikinci dil olarak İngilizceyi hemen hemen eksiksiz konuşuyorlar. Bu eksiklikte karşımıza bir engel olarak çıkabiliyor. Ama başta da dediğim gibi alt yapı konusunu çözmemiz şart. Eğer bu engelleri aşabilirsek Türk insanının yeteneğini sergileyebilmesi için bir engel kalmayacağını düşünüyorum.



Almanya'da başarılı diye adettiğimiz Türk oyuncu sayısı oldukça fazla. Bunun yanı sıra Türk sporcuların başarısının engellenme girişiminin olduğunu düşünüyor musunuz?

Çok sıklıkta olmasada, alt yapılarda, Alman vatandaşlığına geçmemeleri durumunda bir takım baskılarla karşılaştıklarını futbolcu kardeşlerimizden duydum. Alman milli takımını seçen Türk gençlerimizin önlerinin açıldığında kendi gözlerimizle görüyoruz. Benim şahsi fikrim ise, eğer bu engellemeler olmazsa o zaman inanırım Alman profesyonel liglerinde birçok Türk oyuncu görmemiz mümkün olacaktır.

Dergimizin kurucusu Merhum Hadi Türkmen 2002 senesinde ki bir röportajında "eğer iyi kullanılırsa Almanya Türk Milli Takımı'nın arka bahçesi olabilir" demişti. Günümüze bakıldığında birçok Alman alt yapısı almış Türk futbolcunun Türk Milli takımı'nda ve Türkiye liglerinde futbol oynadığını görüyoruz. Bu konuda ki düşüncelerinizi öğrenebilir miyiz?

Tabi öncelikle Merhum Hadi Türkmen abimizi bu vesileyle rahmetle anıyorum. Kendisiyle tanışma fırsatım olmuştu. Kendisi ülkemizde Türk futboluna çok hizmet etmişti. Allah mekanını cennet etsin. Sorunuzun cevabına gelince, yanılmadığını görüyoruz. Kendisi ile son zamanlarında bol bol sohbet etme fırsatı bulmuştuk. Buna

benzer öngörülerimiz vardı. Daha profesyonelce bir yaklaşımla Almanya taranabilirse ve Almanya alt yapısı almış olan bu kardeşlerimize kendi kültürümüzü angaje edebilirsek Türk futbolunun ve milli takımımızın geleceğinin emin ellerde olabileceğine inanıyorum.

Türkiye çok önemli bir futbol ülkesi olduğu için yabancı futbolcuların ülkemizde futbol oynamak istediklerini biliyoruz. Bazı ülke vatandaşlarında vatandaşlığımıza geçme hakları var. Vedat Muriç örneğindeki gibi. Hangi ülkelerin vatandaşları hangi şartlarda bu imkandan faydalanabilirler?

Türkiye hakikatten çok önemli bir futbol ülkesi. Bunun başlıca sebeplerinden bir tanesi halkın çoğunluğunun futbol ile ilgileniyor olmasından. Fakat yabancı futbolcuların ülkemizi seçmelerinin ana nedeninin vergi ile ilgili olduğunu düşünüyorum. Mental olarak alt yapıları sağlam olduğu için başarıda kaçınılmaz oluyor. İstisnalarda olabilir tabiki. Diğer taraftan hangi ülke vatandaşlarının Türk vatandaşlığına geçebileceği sorusuna gelirsek, o biraz göreceli. Çok geniş bir yelpaze. Bunların içerisinde Türk devletleri var, balkanlardan bazı ülkeler var. Ama oralardan da her sıradan insanın vatandaşlığımıza geçmesi mümkün değil. Mesela evlilik yapmaları gerekebilir. Yani bir Türk vatandaşı ile 3 yıl evli kaldığı takdirde vatandaşlığımıza başvurabilirler. Köken olarak Türk olan başka ülke vatandaşının Türk vatandaşlığına geçebilmesi söz konusu.



Spor bakanının tavsiyesi ile olabilir, kendi kulüplerinin tavsiyesi ile olabilir.Yoksa her önüne gelenin Türkiye Cumhuriyeti vatandaşlığına geçmesi pek mümkün değil.

Vedat Murić'te bu haktan faydalananlardan bir tanesi.Türkiye'ye gelişinde ve vatandaşlığa geçiş döneminde sizin önemli bir pay sahibi olduğunuzu biliyoruz. O süreci bize kısaca anlatır mısınız?

Vedat ile tanıştığımız zaman daha 17 yaşındaydı. Yetenekli bir futbolcu olduğunu gördüğümüz için kendisine yardımcı olmaya karar verdik. Mesut Hoşcan

kardeşimi aradım. Kendisinden biraz bahsettim. O da Ertuğrul Sağlam ile konuşarak Vedat'ı kampa davet etti. Kamptada başarılı oldu. Ertuğrul hocam tecrübe kazandığı taktirde geleceği açık diye bir beyanat verdi.Bizde kendisini Giresunspor'a kiralık olarak gönderdik, iyi de oldu. Umarım iyi yerlere gelir.Vatandaşlığı ile ilgilide, balkanlardan gelmiş olması ve Türkiye'de çok akrabası olması vatandaşlığa geçiş sürecini hızlandırdı.Tabi burada Spor bakanımızın göstermiş olduğu özveriye de söylemeden geçemeyeceğim. Umarım Türk Milli Takımı'nda da oynar ve ülkemize faydalı olur.

Sizce Almanya'da yaşayan Türk futbolcu kardeşlerimiz milli takım tercihlerinde nelere dikkat etmelidir?

Bu çok önemli bir soru. Öncelikle buradaki kardeşlerimizin geleceği ile ilgili planlarından emin olmaları lazım. Ailelerinin ve güvendikleri profesyonellerin fikirlerini almaları gerekli. Bizimde Türkiye'ye gitmeleri yönünde telkinde bulunduğumuz arkadaşlar dönem dönem zararda yaşadılar. Bunlardan birtanesi Sercan Sararer. Sercan kardeşimiz büyük umutlarla gitti milli takıma, ama dil ile ilgili ciddi sorunlar yaşadı. Bu sebepten dolayı heyecanla karar vermeden sağlıklı kararlar vermeliler.Ama duygusal olarak cevap vermem gerekirse, ülkesini bayrağını çok seven sıradan bir vatandaş olarak tabii ki Türkiye'yi seçmelerini isterim.

Türk asıllı Alman sporcular Almanya adına sahada mücadele ederken tribünde ya da ekran başında onları izlerken ne hissediyorsunuz?

Tek kelime ile sanki kendi evlatlarını sahadaymış gibi heyecan ve gururla izliyorum onları. Gönül isterdi ki Türkiye adına başarıdan başarıya koşsunlar. Ama başta da dediğim gibi karar kendilerinin.

Dergimizi kuruluşundan beri takip ettiğinizi biliyoruz. Tribüne Sportmagazine için neler söylersiniz?

İlk günden beri severek takip ediyorum. Başarılarınızın devamını diliyorum.

Bizde Tribüne Sportmagazine olarak Sayın Mehmet Uran'a samimi ve içten cevapları için teşekkür ederiz.

Röportaj: **Zeynep Esmâ Türkmen**
Fotoğraf: **Erdoğan Sabancı**

FUTBOLDA 'TAKIM OLMA' KAVRAMI



Halit Egesoy

Pamukkale Üniversitesi
Spor Bilimleri Fakültesi Öğretim Elemanı

Ne takımlar var ki yıldızları bünyesinde barındırır ama başarı kazanamaz. Çünkü takım oyunlarında başarı, önce bunun tek kişilik bir oyun olmadığını anladığımız zaman gelir.

Bir futbol takımının kazandığı bir maç sonunda, oyuncuların söyledikleri sözlerinin birisinde hep şu cümle yer almaktadır: "Biz bir takımız." Takımın geri kalanı olmadan mümkün mü futbol oynamak ya da bir maçı kazanmak? Bazen takım kötü gününde olur ve onu sırtlayan bir oyuncu bulunabilir ama bu tek kişilik bir şov değildir. Birileri kaleyi korur, bir diğeri orta sahada oynar,

bir başkası golü hazırlar ve birisi de golü atar. Birbirlerine destek olur, zaferi de yenilgiyi de paylaşırlar.

Takım olmak bazen işin bir gereğidir, bazen de başarı için bir zorunluluktur. Elimizin ulaşamadığı yerde, bilgimizin yetmediği alanda ya da yaratıcılığımızın iflas ettiği noktada tamamlanmaktır takım olmak... Herkesin işini yaptığı, sorumluluğunu yerine getirdiği takdirde o kişilerin yaptığı işlerden fazlasını ortaya çıkarmaktır. Sinerji yaratmaktır... Peki gerçekten nedir takım? Takım olmak ne demektir? Günümüzde bu konunun bir anda önem kazanmasını nasıl açıklayabiliriz?

Morris ve Summer (1995) "takım"ı sözcüğünü, ortak bir kimlik geliştirmiş ve aynı amaç ya da amaçlara ulaşmak için çalışan oyuncular grubu olarak tanımlıyor. Cartwright ve Zander (1968) "grup" için bir tanımlama yaparken şu sözleri kullanıyorlar: Birbirleriyle ilişkili ancak bir dereceye kadar birbirlerine bağımlılıkları olan insanlar topluluğu.

Bir takım ancak birbirinden farklı özelliklere, bilgi ve deneyimlere sahip kişilerden oluşabilir. Tabii ki bu kişilerin ortak bir amaç, ortak bir anlayış etrafında birleşmiş olması gerekiyor ve bu amaç için birbirlerine bağımlı olmaları bekleniyor.

Futbol takımlarında grup olmaktan takım olmak özelliğinin kazanılması belki de en önemli süreçlerden birisidir. Bu nedenle grup olmaktan çıkıp takım olma aşamasına geçebilmek için antrenörün kendisine sorması gereken sorular ve yapması gereken bazı uygulamalar bulunmaktadır.



ANTERNÖR TAKIMIYLA BERABER ÇALIŞMAYA BAŞLAMADAN ÖNCE ŞU SEKİZ SORUYA CEVAP ARAMALIDIR

- 1- Biz burada ne yapıyoruz? (Beceri, Kazanç, Eğlence, Performans vb.)
- 2- Her katılıma saygı duyarak takımın ilkelerini ve takımı nasıl organize etmeliyiz?
- 3- Antrenör, yardımcıları, kaptan, sağlık ekibi vb. 'nin rolleri ne olacak?
- 4- Taraftar kimlerden oluşuyor ,onlara karşı sorumluluklarımız neler olacak?
- 5- Sorunlar karşısında nasıl bir çalışma kullanacağız?
- 6- Takım başarısı için hangi yolları deneyip birlikte çalışacağız?
- 7- Bu takımda olmakla ne tür faydalar elde ediyoruz?
(Üyelik, Performans, Ün, Kazanç, Eğlence vb.)
- 8- Nasıl ve Hangi koşullar altında takım oluruz?

BİR GRUP NASIL TAKIM OLUR?

Takımlar bir anda oluşan topluluklar değildirler. Bir araya gelmiş bir grup yabancıların oluşturduğu kümeden birlik içinde hareket eden, iyi koordine edilmiş bir grup oluşturmak biraz zaman alır ve grup üyeleri arasında etkili bir iletişim gerektirir. Grup üyeleri arasında etkili bir iletişim kurulmazsa, grubu iyi organize edilmiş bir takım haline getirmek mümkün olmayabilir.

Takım oluştuktan sonra birkaç evreden geçerek olgunlaşır. Yeni kurulmuş takımlarda başlangıçta takım üyeleri birbirini tanımak, takım içindeki rolleri ve uyulması gereken kuralları tespit etmek, iş bölümü yapmak ve grubun görevini tanımlamak gereği duyarlar. Bu şekilde kişiler düzenli bir şekilde işleyen bir bütünün parçası haline gelirler. Burada görev lidere düşmektedir, lider takımın hangi gelişim aşamasında olduğunu tespit etmeli, takım işleyişine yardımcı olacak tedbirler almalıdır.

ETKİLİ BİR TAKIM ATMOSFERİ YARATMA UYGULAMALARI

Takım başarısı tanımında, Başarı takımın kazanması değil oyuncuların çabası (eforu) ve süreç olarak ele alınmalıdır.

Sporcular birlikte öğrenmeye teşvik edilmelidir. Belirli bir beceriyi beraber çalışarak öğrenecekleri uygulama durumları yaratılmalıdır. Beceriler öğrenilirken sporcuların birbirleriyle işbirliği yapmalarına, birbirlerinin olumlu yönde etkilemelerine izin verilmelidir. Bu her sporcunun hem kendi hem de takım arkadaşları adına sorumlu olmalarını sağlayacaktır. Takımın ilerlemesinde daha çok sahiplik hissedeceklerdir.

Antrenörler yapabildiklerinin en iyisini yapmalı, her oyuncusunu bireysel olarak (oyuncuyu kendisiyle kıyaslamalı başkasıyla değil) gözlemeli ve ortaya koyduğu efor ve sürece göre oyuncusunu değerlendirmelidir.

Takımdaki her oyuncuya takım başarısı için gerekli olduğu

hissettirilmelidir. Bu yıldız oyuncularla daha kolaydır çünkü onlar takım için ne kadar önemli olduklarını bilirler. Önemli olan diğer oyuncuların bunu kabullenmesidir.

ETKİLİ BİR TAKIM ATMOSFERİ YARATMAK İÇİN (YAPILMASI GEREKEN DURUMLAR)

Çok çalışma ödüllendirilmeli,

Maç kazanıldığında değil bireysel performans arttığında oyuncu ödüllendirilmeli,

Sporcuların eksik olduğu becerileri geliştirilmeli,

Amaç, her antrenman ve maçta daha ileriye gitmek olmalı,

Oyuncular iyi çalıştırılmalı,

Oyuncuların eksiklerini gidermek için çok çalışmaları sağlanmalı,

Oyunculara, takımda önemli bir role sahip oldukları hissettirilmeli,

Bu takımda oynamaktan tüm oyuncular zevk almalı

ETKİLİ BİR TAKIM ATMOSFERİ YARATMAK İÇİN (YAPILMAMASI GEREKEN DURUMLAR)

Oyuncular hata yaptıkları zaman cezalandırılmamalı,

Oyuncular maç içindeki hataları yüzünden takımdan çıkartılmamalı,

Antrenman ve maçlarda oyunculara ayrıcalık yapılmamalı,

Bazı oyuncuları diğerlerine tercih ettiğiniz hissi verilmemeli,

Mimikler kullanılırken (kafa sallama, kaş çatma, gülümseme gibi) mümkün olduğu kadar oyuncuların bunları görmemesine dikkat edilmeli,

SONUÇ

Takım başarısını etkileyen faktörler incelendiğinde; takım başarısında antrenörün rolü, antrenör dışındaki etmenler ve başarılı antrenörlerin kişilik özellikleri incelendiğinde hepsinin iç içe geçmiş ortak özellikleri olduğu görülmektedir. Hem teknik hem de taktik anlamda bilgili,

tecrübeli ve donanımlı, bilgilerini sporcularına aktarabilen, sporcularıyla iyi ilişkiler kurabilen olumlu kişilik özelliklerine ve liderlik vasıflarına sahip antrenörlerin takım başarısı üzerinde etkili olduğu görülmektedir. Bu nedenle, antrenörlerin daha çok demokratik liderlik vasıflarına sahip, sporcuları ile yakından ve samimi ilişkiler kuran iletişimi yüksek, ortak hedefler belirleyebilen, bilimselliği ön planda, vizyon sahibi kişiler olmaları yönünden kendilerini geliştirmeleri gerektiği önerilmektedir.

Antrenör özelliklerinin yanı sıra kulüp yapısı, sporcular, teknik ekip, tesis, taraftar, basın gibi unsurlarında takım başarısı üzerinde etkili olduğu ve bunların her birinin dikkate alınmasının gerekli olduğu söylenebilir.

Son bir söz ile yazımızı bitirelim.

Futbolda yetenek maç kazandırır. Ama, Futbolda takım olmak şampiyonluğu kazandırır.





Kıran Holding ile Yeni Ufuklara...

Rotanızı Kıran Denizciliğın
53 Yıllık deneyimi ile belirleyin.



WE LEAVE NOTHING TO CHANCE ...



PROFESSIONAL FOOTBALL CAMP PACKAGE

Airport - Hotel Transfer

Express Check-in

Accommodation on the Same Floor

Upgraded Room & VIP Treatment for Coach

Massage & Equipment Room

All Inclusive Accommodation

Minibar & Safe in the Room

Training Pitch at FIFA Standards

Unlimited Water during Trainings

Laundry Service

Fitness Center, Indoor Heated Pool

Turkish Bath, Sauna, SPA Center

Meeting Room

Wireless Internet Connection

Friendly Match Organisation

Referee Arrangement

Medical Service

Entertainment Arrangement

Assistance Service

Hotel - Airport Transfer

WE LOVE WORKING IN THIS FANTASTIC & EXTRAORDINARY INDUSTRY