

TRIBUNE

sports magazine

Para ile Satılmaz
Kostenlos
ARALIK 2012
www.tribunesportsmagazine.com

STECHERT

Dünya
Bu Koltukta
Oturuyor

Hadi Türkmen
Gülen Adam veda etti

Mehmet Akgün
Genç ve Tecrübeli

SERCAN SARABER

Türk futbolunun
yükselen yıldızı

Bir futbol emekçisi...

ÖNDER ÖZEN

Seda İçpınar
Futbol da oynarım,
Kariyer de yaparım

Münih Türk Gücü Ay Yıldızdan vazgeçmeyen Kulüp

Radyospor Sporun Tek Adresi

radyospor
107.2

Istanbul 107.2
Ankara 105.1
Aydın 105.6
Balıkesir 107.7
Bandırma 94.0
Bursa 94.0
Denizli 105.6
İzmir 102.5
Kırıkkale 107.2
Kocaeli 107.2
Manisa 102.5
Sakarya 97.2
Tekirdağ 95.7
Yalova 107.2

D-Smart 538. kanal

Uydu: Türksat 3A

Frekans: 12729

Polarite: Vertical – Dikey

Symbol: 30.000

Fec: 5/6

www.radyospor.com

SARAN
HOLDING

TRIBUNE SPORTS MAGAZIN
TRIBUNE SPORTS MAGAZINE
TRIBUNE SPORTS MAGAZINE
TRIBUNE SPORTS MAGAZINE
TRIBUNE SPORTS MAGAZINE



Gurbet demek, uyum demektir...

TRIBUNE SPORTS MAGAZINE
TRIBUNE SPORTS MAGAZINE
TRIBUNE SPORTS MAGAZINE
TRIBUNE SPORTS MAGAZINE
TRIBUNE SPORTS MAGAZINE



TRIBUNE SPORTS MAGAZINE

KÜNYE / IMPRESSUM

Sahibi

Tribune Sport Agentur

Wilhem - Späth str No: 5 90461 Nürnberg - Deutschland

www.tribunesportsmagazine.com

Inh: **Cem Türkmen, Barış Güçlü**

Vergi Dairesi: **Nürnberg Süd**

Steuer Nr: **240/281/80612 Uv 06**

GENEL KOORDİNATÖR

Hadi Türkmen

GENEL YAYIN YÖNETMENİ

Deniz Derinsu

REKLAM SORUMLUSU

Yasemin Fuchs

Hatice Yıldız Daramola

Okan Karakaya

Sanat Yönetmeni **Öznur Erman**

Görsel Yönetmen **Selin Sürçit**

Grafik Uygulama **H. Mehmet Erdoğan**

BASIM EVİ

Gezegen Basım San. Tic. Ltd. Şti.

100 Yıl Mah. Matbaacılar Sitesi 2. Caddesi

No: 202 A Bağcılar/İstanbul

KATKISI OLANLAR.

Alper Aslan, Bülent Ekiz, Doğu Erbek, Emrah Bayraktar, Filiz Akgül, Prof. Dr. Hakan Gür, Hakan Türkmen, Haluk Kaplan, Mahmut Yıldız, Mehmet Hanefi Uran, Seçil Eğin, Semra Erman, Serhat Köroğlu

İLETİŞİM

info@tribunesportsmagazine.com

(Reklam tarifesi ve yazarlarımıza soru sorabilmek için, bu iletişim adresini kullanabilirsiniz.)

NOT. *Dergimiz Basın Meslek ilkelerine uymayı taahhüt eder. Yazıların ve ilanların sorumluluğu yazı ve ilan sahiplerine aittir. Cevap hakkı doğurabilecek yayın için cevap hakkı saklıdır. Yazılar ve resimler isim ve kaynak belirtilerek alınabilir.*

Para ile Satılmaz. Kostenlos.

Bu aya bize yol gösteren , sevgili büyüğümüz Hadi Türkmen'in bize veda etmesiyle başladık . Çok üzüldük , çok yıprandık ama onun isteyeceği gibi çalışmaya ve hayata gülerek bakmaya devam etmeye gayret gösterdik . Dergimize dört elle sarıldık .Farklı bir yol çizmeye çalışarak yola çıkmıştık elinizde tuttuğunuz dergiyle... İlk sayıyı istediğimiz yerlere ulaştırdıktan sonra olumlu olumsuz her türlü tepkiyi beklemeye başladık. Ancak açıkçası bu kadar da olumlu yaklaşılacağı aklımıza gelmemişti. Dergimizin hem farklı bir içerik yakalaması, hem de kalitesi büyük çoğunluğun övgülerine neden oldu. Özellikle Avrupa'da yaşayan gurbetçilerimiz, ilk kez kendilerine bu kadar yaklaşan bir dergiyle karşılaştıkları için mutluluklarını bizle paylaştılar.. Keyif aldık...

Bir de itirafta bulunalım... Baskı sonrası elimize dergimizi aldığımızda biz de bu kadar keyif veren bir yayın organı beklemiyorduk. Çok kalabalık bir ekip değiliz ama sanırım hepimiz bu olaya aynı heyecanla yaklaşıncaya ortaya çıkan sonuç bu oldu. Artık ekonomik şartları dengeleyip Tribüne Sports Magazine'ı yaşatmak bizlerin görevi...

Bu sayı yine farklı konularımız oldu sizlere tanıtmak istediğimiz. Gazetecilikte 'ilk' yapmak başarıdır, keyiftir. Sercan Sararer futbolumuzun yeni yıldızı ve onu ailesiyle birlikte ilk kez konuk etmek Tribune Sports Magazine sayfalarına kısmet oldu...

Tüm röportajlarımız son derece keyifli geldi ama Önder Özen'le yaptığımız söyleşi bizi çok etkiledi. Gerçek bir futbol adamının sıcacık sohbetinden farklı satırbaşları çıktı. Önder hocayla yaptığımız söyleşi gerçek bir futbol keyfidir...

Yalnızca röportajlarımız değil elbette. Çeşitli konulara değinirken bir kaliteyi korumaya özen gösteriyoruz. Derdimiz rating değil, ortaya kaliteli bir ürün koymak...

Bizler birşeyler yapmaya çalışıyoruz ama kapımız her zaman sizlere açık. Tribüne Sports Magazine olarak düşüncelerinize, yönlendirmelerinize, katkılarınıza her zaman ihtiyacımız var...

Sizlerle beraber hep beraber daha da hızlı büyümeye biz hazırız..

Dünyanın her dilinde, adı aynı, tadı aynı...

Doğallığı lezzeti ve yenilikçi çeşitleriyle Sırma'nın adı,
dünyada 30'dan fazla ülkede milyonlarca insanın ağız tadı.



TURKUAZ EU GmbH

ROTTSTRABE 33 | D - 52068

Tel : + 49 241 990 33 919

Fax : + 49 241 990 33 917

internet : www.turkuazgmbh.com

SIRMA®



06

Ece Öztürk Çil

T.C. Nürnberg Başkonsolosu

futbolun toplumsal ilişkilere etkileri

futbol altyapı 16

Emrah Bayraktar

uluslararası tecrübe ve turnuva kültürü



08 röportaj

Sercan Sararer

20 kaleci köşesi

Haluk Kaplan

topla bütünleşmek

www.tribunesportsmagazine.com

röportaj 22



Önder Özen

futbol teknolojisi 32

STECHERT



30

Gürcan Bilgiç

36 röportaj

Mehmet Akgün



röportaj 40

Deniz Derinsu



röportaj 48

Seda İçpınar

röportaj 58

K. Tarkan Batgün

scouting'i dünyaya öğreten adam

44 türk kulüpleri

Münih Türk Gücü

ay yıldız'dan vazgeçmeyen kulüp



54 eski yıldızlar

Ogün Temizkanoğlu

futbolun unutulmaz kaptanı

www.tribunesportsmagazine.com

sporcu sağlığı 68

çocuk ve spor



futbol analiz 75

Taner Karaman

yerli malı yersiz oldu

66 komik sayfalar



74 psikoloji

sporun faydaları

78-80 geleceğin yıldızları

FUTBOLUN TOPLUMSAL İLİŞKİLERE ETKİLERİ

Büyük kitleleri etkileyen, ülkelerin sınırlarını aşan küresel tutku futbolun, gerek sosyolojik anlamda toplumsal gruplar, gerek milletlerarası ilişkilere yansımalarını daima ilginç buldum.

Uluslararası ilişkiler açısından futbolu bir diplomasi enstrümanı olarak görebileceğimiz örnekler mevcuttur. Ülkemizi ilgilendiren bir örnek olarak futbolun bir dönemde Türkiye ile Ermenistan arasındaki ilişkileri yakınlaştırmakta bir araç olmasını sayabiliriz. Bir futbol karşılaşması vesilesiyle Cumhurbaşkanımız Sayın Gül Ermenistan'ı ziyaret ederek bir ilke imza atmıştı.

Futbolun gruplararası ilişkilere yansımaları açısından ise Almanya'daki Türk toplumu ilginç bir örnektir. Almanya'da yetişen başarılı Türk futbolcuların sayılarının artmasının, bir yandan Türk toplumu için değer bulma duygusu yaratırken, diğer taraftan iki grubun ilişkilerine yansıyan etkileri bulunduğu gözlenmektedir.

Son Avrupa kupası sırasında Nürnberg sokaklarında Alman gençlerin üzerinde gördüğüm Özil formaları bir normalleşme muştusu olarak önemsenmeye değerdi. Benzer şekilde Nürnberg'li Alman siyasetçilerin dünya kupalarında Türk toplumunun Alman milli takımını desteklemelerini sevinçle karşıladıklarına şahit oldum. Diğer taraftan son dünya kupasında, artık İspanya'da başarısını sürdüren Mesut



Özil'in Alman milli takımına bağlılığının sorgulanması da ilginçti.

Spor yoluyla entegrasyonun Almanya'da bu yılın en fazla işlenen uyum temalarından biri olması siyasetin spora verdiği önemin bir göstergesidir.

Futbolun toplumsal açıdan bir diğer önemli boyutu bir rehabilitasyon aracı olmasıdır. Uyuşturucu bağımlılarının rehabilitasyonu konusunda değerli

çalışmalar gerçekleştiren MUDRA ve Dönüş terapi merkezi düzenlediği futbol turnuvalarıyla futbolun iyileştirici etkisini de gösteriyorlar.

Siyaset, iş dünyası ve toplumsal ilişkilere sinmiş etkileri açısından hayatımızın vazgeçilmez bir parçası olmuş

futbol temasıyla yayın hayatına başlayan Tribune Sports Magazine dergisine başarılar diliyorum.

Tribune dergisinde mülakatlarını okuduğumuz Almanya'da yetişmiş Türk futbolcular iki ülkeye de katkı sağlamaktadırlar. Geçtiğimiz yıllarda FC Nürnberg'de oynayan iki başarılı Türk futbolcu İlkay Gündoğan ile Mehmet Ekici bu hususta en iyi örneklerdir. Biri Alman milli takımına biri Türk milli takımına girmiştir. Almanya'daki Türk toplumu her ikisiyle de gurur duymaktadır.

“Spor yoluyla entegrasyonun Almanya’da bu yılın en fazla işlenen uyum temalarından biri olması siyasetin spora verdiği önemin bir göstergesidir.”

Ece Öztürk Çil
T.C. Nürnberg Başkonsolosu

Onlar için Bir Kap Yemek Bir Kap **SU**



• Bu ilan **Tribune Sportagentur**'un katkılarıyla yayınlanmıştır.
HAYTAP olarak tüm canlar adına teşekkür ederiz.

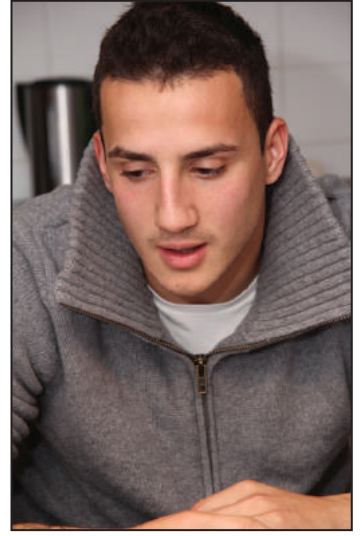
Destekleriniz için
www.haytap.org



HAYTAP[®]
HAYVAN HAKLARI
FEDERASYONU
Yaşam ellerinizde



**...genç kardeşlerime
okullarına ağırlık
vermelerini söylüyorum.
Bir de ellerinde meslek
olmalı. Futbol şans işidir
ve herkes benim kadar
şanslı olmayabilir.**



Sercan Sararer

Bu sayımızda futbolumuzun yeni bir yıldız adayını, hatta artık yıldızı diyebilebileceğimiz bir gurbetçimizi ağırladık... Henüz Türk basınına kapılarını tam anlamıyla açmamış olan Sercan Sararer, bizlerin hatırını kırmadı ve ilk kez özel yaşamında bizleri ağırladı. Yoğun maç trafiğinde bizleri ailesiyle karşılayan Sercan'ı bulunca biz de onu farklı yönleriyle sizlere tanıtmaya çalıştık...

Geçen sezon ortasında Trabzonspor'a gitme ihtimalin olduğu konuşuldu. Bu doğrumu?


Hayır, doğru değil. Trabzonspor'la hiçbir temasım olmadı. Zaten kulübümlle 2013 Haziran ayına kadar sözleşmem var. Bu nedenle görüşmem doğru da olmazdı. Bu sadece bir söylenti.

Sezon sonu Fürth'ten ayrılacağını açıkladın. Nedeni misyonunu tamamladığını düşündüğün için mi? Yeni hedefinde öncelikli bir ülke var mı? Özellikle Türkiye'den gelecek tekliflere daha sıcak veya uzak olduğun konusunda ne dersin?

5 yıldır Fürth'de forma giyiyorum. Artık böyle bir karar verdim. Bunun başlıca nedeni yeni bir adım atma isteği. Yer konusunda bir kararım yok ama elbette uluslararası maçlarda oynayan bir kulüp tercihim olacaktır.

Bu kararı baskı altında verip yanlış yapmak istemiyorum. Şimdi Fürth'deyim ve sözleşmem bitene kadar yalnızca kulübümün başarısını düşüneceğim.





Nürnberg'de 27 Kasım 1989'da dünyaya gelen Sercan, erken yaşta futbola Röthenbach takımında başladı. 11 yaşında ise Greuther Fürth altyapısına geçti. 2008'e kadar altyapının her kademesinde forma giyen Sercan, o yıl Fürth'ün A takım kadrosuna yükseldi. İlk maçını 19 Ekim 2008'de 1860 München'e karşı oynadı. Yıldızı ise 2010/2011 sezonunda parladı. O sezon 7 gol atarken dikkatleri üzerine topladı. Bir sezon sonra takımı Bundesliga'ya yükselirken Sercan önemli kozlardan biriydi. İlk 19 maçın hepsinde yer aldı. Almanya Kupası'nda 10-0 yendikleri Eimsbütteler TV Hamburg maçında 4 gol birden atan milli futbolcumuz, o günden beri çok konuşulan isimlerden biri oldu. 15 Mayıs 2012'de açıklanan Milli takım hazırlık kampı kadrosunda Ay Yıldızlı formayla tanıştı. İlk kez Türkiye formasını Gürcistan'la oynanan hazırlık karşılaşmasında giyen Sercan, 3-1 biten maçta Hamit'in attığı golün asistine imza attı. İlk resmi karşılaşmasını Hollanda'ya karşı oynadı.

**Sercan,
A Milli formayı
ilk kez
24 Mayıs 2012'de
Gürcistan
karşısında
giydi**



“Türk Milli takımında oynadığım için çok mutlu ve gururluyum. Almanya Milli takımı zaten biyolojik seçeneklerim arasında yoktu.”



Sercan Sararer, Greuther Fürth formasını altyapıdan A takıma kadar her kademedeyi giydi.



Fürth'le yaşadığın şampiyonluk sonrası neler hissettin? Özellikle bir Türk olarak Almanya'da şampiyonluk kazanmak nasıl bir duygu oldu senin için?

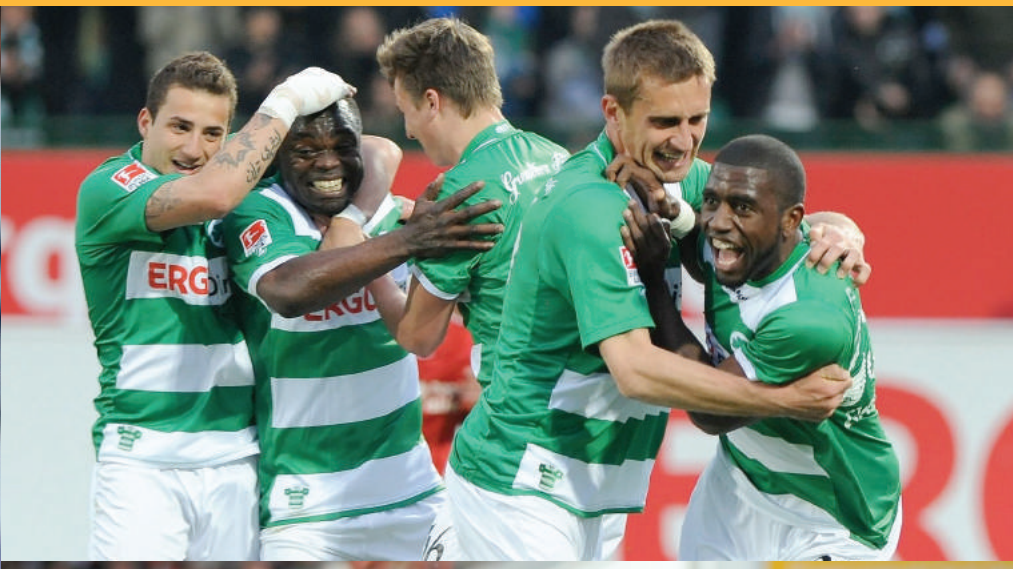
Müthiş bir duygu. Anlatmam gerçekten çok zor. Beni en iyi futbol oynayan insanlar anlar. Genç yaşta yaşamak benim için çok daha anlamlı oldu elbette. Dilerim hem ben, hem de tüm arkadaşlarım daha birçok benzer başarılar yaşarız.

Seni futbol yaşamında en mutlu eden an ne oldu?

En unutamayacağım gün Türk milli takımına ilk çağrıldığım gün oldu. Mutluluk ve gururu birarada yaşadım.

Almanya'yı seçme şansın varken Türk milli takımını seçmede başlıca etken ne oldu?

Alman milli takımı biyolojik olarak seçeneklerim arasında yer almadı



hiçbir zaman. Babam Türk, annem İspanyol. Tercihim Türkiye'den yana oldu ve bu kararımdan ötürü çok mutluyum. Ayrıca bu kararı kesinlikle kendi irademle aldım. Kesinlikle beni dışarıdan etkileyen bir şey olmadı.

Milli takımdaki gurbetçi sayısı giderek artıyor. Doğal olarak bu konuda da görüşler farklılaşıyor.. Sen ne düşünüyorsun bu konuda?

Ben ve benim gibi oyuncuların milli takımımızın çitayı yükseltmesinde önemli rol oynayacağını düşünüyorum. Sonuçta çeşitli kültürler birleşiyor diye düşünüyorum. Ama elbette bu konudaki en doğru kararı hocalarımız veriyorlar.

Milli takımdaki en iyi arkadaşların kimler? Hiç Türkiye'ye gelip gelmeme konusunda görüşünü aldığın isimler veya sana nasihatta bulunanlar oldu mu?

Genel anlamda herkesle son derece iyi anlaşıyorum. Hiçbir problem olmuyor. Ancak Almancam daha iyi olduğu için Nuri, Hamit, Gökhan Töre, Tunay, Mehmet Ekici gibi isimlerle daha iyi iletişim kurabiliyorum. Şunu da belirtmeliyim ki hem milli takımda hem de Fürth'de arkadaşlık seviyesi oldukça yüksek. Bu nedenle de çok şanslıyım.

Çocukken sempati duyduğun takımlar hangileriydi?

Bayern Münih.

Ailenin futbol oynuyor olmana yaklaşımı nasıl oldu?

Genç takımdan bu yana ailem her zaman arkamda olmuştur. Babamın futbolun içinden geliyor olması da önemli rol oynadı. Benim için büyük şansı. Aileme bana gösterdiği destekten ötürü her zaman teşekkür etmişimdir.





Kariyerimin bu noktaya gelmesinde, ailemin katkısı çok büyük oldu.

Fürth'de yetiştin. Bunun etkisi nasıl oldu?

Futbolda eğer yetiştiğiniz takım iyi olursa yaşlarınızdan daha fazla şey öğrenme şansınız olur. Fürth'ün çok sağlam bir altyapısı vardı ve bu benim gelişimimde önemli rol oynadı.

Genç futbolcu adaylarına ne önerirsin?

Kesinlikle okullarına ağırlık vermeleri. Ben bu şans çok iyi kullanamadım. Erken yaşta profesyonel oldum. Ama ben yine de genç kardeşlerime okullarına ağırlık vermelerini söylüyorum. Bir de ellerinde meslek olmalı. Futbol şans işidir ve herkes benim kadar şanslı olmayabilir. Eldeki bir meslek her zaman bir garanti özelliği taşır.

Senin küçükken düşlediğin bir meslek var mıydı?

Polis olmayı istiyordum. Polisler çok ilgimi çekiyordu ve bu durumu babam

farketti. Beni futbola yönlendirdi. Bu nedenle kendisine sizlerin vasıtasıyla bir kez daha teşekkür ediyorum.

Tercih ettiğin pozisyon ne?

10 numara pozisyonunda, sağ ve sol ön oynamayı seviyorum. Gerçek pozisyonum şu an milli takımda da oynadığım sol ön. Burada oynamaktan da keyif alıyorum.

Berber çalışmak istediğin hoca?

Bunu hiç düşünmedim. Profesyonel futbolcunun hoca seçme şansı yoktur. Çalıştığınız hocanın dediklerini yerine getirmek zorundasınız. Ben de her zaman buna gayret ediyorum.

Türk yemekleriyle aran nasıl? Tercihin ne oluyor?

Mantı ve adana kebab. Babamın memleketi Adana. Küçükken oraya tatile giderdik. Hep Adana kebabı yedim ve alıştım. Çok da seviyorum.

Mantıyı milli takıma gittiğimde ilk kez tattım ve çok hoşuma gitti. Bu 2 yemek benim vazgeçilmezlerim.

Türkiye'de nereleri gördün?

Adana, Silifke, Mersin. Buralara küçükken ailemle tatile giderdik. Antalya'ya takımla kampa gittik defalarca. İstanbul'u ise ilk kez milli takıma seçildiğimde gördüm. Belki çok yerini göremedim ama Türkiye'nin benim için yeri bambaşka ve zamanla her yeri görmek istiyorum.

Söyleşimizin sonunda bizlere dergimizin içeriği için teşekkür eden Sercan, 'Yurtdışında yaşayan çok sayıda futbolcu var. Onlara yönelik bir dergi düşünmüş olmanız çok güzel. Önemli bir eksik kapatırken onların da sesi olacaksınız' diyerek bizlerin de fazlasıyla gönlünü aldı...

*Röportaj: Merve Karakaya
Fotoğraflar: Kaan Deniz*

EQUIPE Travel

- Futbol Kamp Organizasyonu
- Hazırlık Maçı Organizasyonu
- Hakem & Rehberlik Hizmeti
- Uluslararası Turnuvalarda Turizm Hizmetleri
- Football Camp Organisation
- Friendly Match Organisation
- Referee & Guide Service
- Tourism Arrangements for International Tournaments



Partnerimiz gutto.biz ile;
• Oyuncu Scouting Analizi
• Uluslararası Scouting Sertifika Programları


gutto.biz

With our Special Partner gutto.biz
• Player Scouting Analysis
• International Scouting Certificate Programs

www.gutto.biz
www.scoutingcertification.biz

ULUSLARARASI TECRÜBE VE TURNUVA KÜLTÜRÜ

Emrah Bayraktar

UEFA Pro-Lisanslı Teknik Direktör
Beşiktaş JK Altyapı Sportif Direktörü

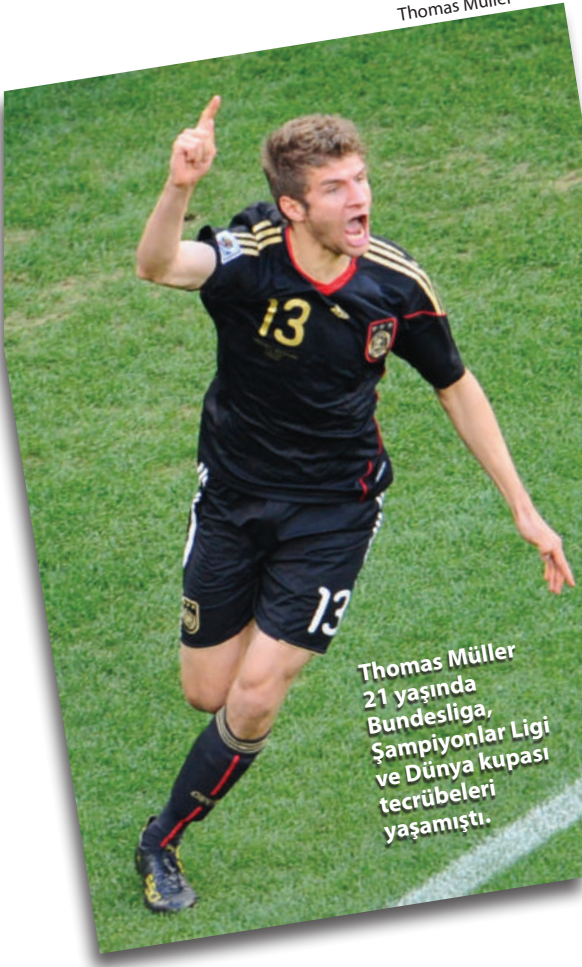


2005'de U17 Avrupa Şampiyonu olan
Türk Milli takımı kupasıyla

Türkiye'deki ve Avrupa'daki altyapı eğitimleri karşılaştırıldığında hızla birçok farklılık sayılabilir; tesislerin donanımı, sahalar, oyunculara verilen değer, eğitimin kalitesi, antrenörlerin yeterliliği gibi... Ancak bunlara ek olarak, oyuncu gelişiminde dikkat edilen en temel noktalardan biri de, uluslararası tecrübeyi erken yaşta edinmelerini sağlamak oluyor.

Avrupa'da üst düzey profesyonel kulüplerin genç takımlarında oynayan oyunculardan kasaba takımlarında oynayan oyunculara kadar birçok futbolcu adayı, çocuk ve genç, 18 yaşına gelene kadar uluslararası turnuvalarda defalarca oynama fırsatı buluyor. Türkiye'de ise turnuva kültürü yok denecek kadar az.

Thomas Müller



Thomas Müller
21 yaşında
Bundesliga,
Şampiyonlar Ligi
ve Dünya Kupası
tecrübeleri
yaşamıştı.



Messi, Fabregas ve Pique
Barcelona altyapısında
beraber oynadılar



Ajax, Bayern Münih,
Barcelona, Manchester
United ve bu seviyedeki
kulüpler, altyapılarındaki
oyuncularına, 18 yaşına
gelene kadar ortalama
10'dan fazla uluslararası
turnuvada, toplam 50'ye
yakın maça çıkma fırsatı
sunuyor. Bu oyuncular,
19 yaşında bir Şampiyonlar Ligi
müsabakasına çıkarken, ilk defa
uluslararası seviyede ve zorlu bir
rakibe karşı oynamamış oluyorlar.
Bu duyguyu çok daha önceden,

birçok kez tecrübe etmiş olmanın
vermiş olduğu özgüvenle sahaya
çıkıyorlar. Türkiye'de televizyon
karşısında maçı izleyen seyircilerse,
bu gelişim sürecinden habersiz
Türkiye'deki 18-19 yaşlarındaki
oyuncularla kıyaslamaya başlıyorlar.

Örneğin Thomas Müller, Bayern
Münih forması altında ilk maçına 19
yaşında Hamburg karşısında çıkıyor,
Şampiyonlar Ligi'nde Chelsea
karşısına çıktığında 20 yaşında.
Almanya Milli Takımı'yla Dünya
Kupası'nda 11'de çıktığı ilk maçında
ise sadece 21 yaşındaydı.

Oysa ki dünyada düzenlenen
en prestijli, en büyük veya geliri
en yüksek futbol organizasyonları
turnuva şeklinde organize ediliyor.
Örneğin Dünya Kupası, Avrupa
Şampiyonası, Şampiyonlar Ligi gibi.

Almanya U17 Milli takımı
Avrupa Şampiyonu olduğunda
kadrosunda 6 Türk oyuncu vardı.



Almanya U17 Milli takımı
Avrupa Şampiyonu olduğunda
kadrosunda 6 Türk oyuncu vardı.



İspanya Altın jenerasyonu ile
tüm büyük kupalara sahip oldu.



Türkiye’de ise durum; genele baktığımız zaman birçok profesyonel oyuncu, bırakalım böyle bir uluslararası tecrübe yaşamış olmayı, ilk pasaportuna ve yurt dışı tecrübesine, (eğer şanslıysa) oynadığı takımın bir Avrupa Kupası maçında sahip oluyor. Sonuçta da Avrupa’ya ayak basmanın heyecanı ile, ilk maçında büyük bir stres ve kendisi için yeni olan birçok duyguyla baş etmeye çalışıyor. Bu duruma altyapılarda verilen eğitimin kalitesi ve daha birçok faktörü de ekleyince, Türkiye’de altyapı eğitimi almış oyuncuların olgunlaşma süreci daha geç yaşlara kalıyor. Avrupa’da oyuncunun 19 yaşında geldiği olgunluk seviyesine, Türkiye’de ki oyuncular 25-30’lu yaşlarında geliyorlar.

Teknik olarak değerlendirecek olursak; turnuva oynamanın lig oynamaktan farklılıkları oluyor. Örneğin; 4’lü bir gruptan ilk 2’ye girmeye çalışırken ilk maçta, ikinci maçta ve üçüncü maçta izleyeceğimiz stratejiler, lig maçlarından farklı olarak değişiklikler taşıyor. Grubunuzda ve diğer

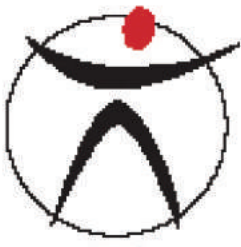
gruplarda alınan sonuçlara göre her maç veya bazen aynı maç içerisinde hızlı kararlar almanız ve takımında buna uyum göstermesi gerekiyor. Buna ek olarak uzatmalar ve penaltılarla beraber stres ve kaygı seviyesi yüksek maçlar oynanıyor. Bu duyguları antrenörlerin de, oyuncuların da kariyerlerinin başında teneffüs etmeleri, onları geleceğe mental ve mesleki olarak daha hızlı hazırlıyor.

Düzenli bir şekilde düzenlenen bu organizasyonlar, Almanya gibi ülkeler için kullanılan “turnuva takımı” tabirinin sadece sözden ibaret olmadığını, bunun bir program ve çalışma eseri olduğunu kanıtlıyor bize.

Geçen hafta, dünyaca kabul görmüş başarılı teknik direktör Jose Mourinho, Real Madrid B takımında oynayan 22 yaş üstü oyuncularına hitaben yaptığı konuşmasında “Gerçekçi olun 23 yaşından sonra Real Madrid A takımına terfi etme ve üst düzey futbol hayalleri kurmayın” dedi. Bazı istisnalar dışında gerçekten tüm üst düzey teknik adamlar aynı düşüncede birleşiyor.



Avrupa Şampiyonu U17 Almanya Milli takımı kaptanı Türk oyuncu Emre Can.



GLOBUS

ŞUT MAKİNASI EUROGOAL ŞAMPİYONLARIN MARKASI



KALECİ, FORVET VE DEFANS ANTRENMANLARI İÇİN İDEAL

MAKSİMUM ŞUT HASSASİYETİ

140 KM/SAAT ŞUT HIZI KAPASİTESİ

ETKİLİ VURUŞ VE ORTA

Türkiye ve Azerbaycan Resmi Distribütörü
Afşar Spor Malzemeleri İth. İhr. Ltd. Şti.
Giyimkent D4 B38 Esenler-İstanbul /Turkey
Tel: +90 212 438 63 20 - 21
<http://www.globusitalia.com/>





TOPLA BÜTÜNLEŞMEK

Haluk Kaplan

Profesyonel Kaleci Antrenörü

Her kıtada ilgi gören futbolu araştırmalara göre yılda en az 3.5 milyar insan takip ediyor.

Dünya nüfusunun yarıdan fazlasının takip ettiği futbol, doğal olarak çok büyük bir sektör olarak kabul ediliyor.

Bir futbolcunun fiyatının 100 milyon Euro'ya ulaştığı bu oyun için endüstriyel futbol ifadesini kullanmak yanlış olmaz.

Futbol oyununda herbiri 11 oyuncudan oluşan iki takımın mücadelesinin yarattığı ilgi ve coşku tarif edilemez boyutta oluyor.

Takımların gol atma gayretiyle geliştirdikleri hücum organizasyonları ve bu bölümde olağanüstü yetenekli oyuncular bireysel becerilerini ortaya koyarak oyuna lezzet katıyorlar.

Kazanma düşüncesinde olan takım bir taraftan da gol yememek için çaba harcıyor. Mücadele gücü ve top kazanma becerisi olan oyuncuların daha ön plana çıktığı savunma organizasyonunda oyuncular topu kendi kalesinden uzak tutabilmeyi hedefliyor.

Savunma yapısı içerisinde öyle bir kilit oyuncu var ki onun becerisi tek başına oyunun bütününe tesir ediyor. Mevkisinin adı kaleci...

Kaleciler, futbol oyunu içerisinde file bekçisi diye tabir ettiğimiz kalesini koruma öncelikli görevlerinin yanında hücumsal bölümde de katkı sağlar niteliktedir.

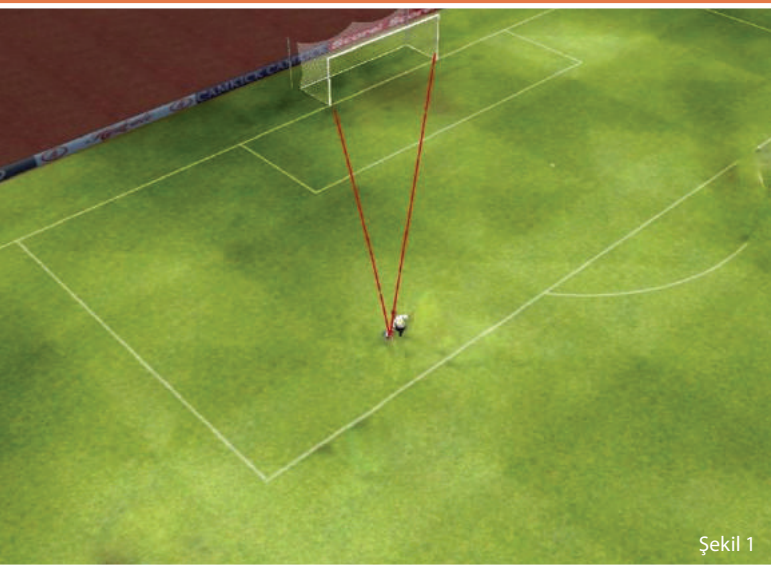
Kıtalara ya da ülkelere göre teknik öğretileri ve becerileri farklılık göstermektedir.

Nerede ve ne şekilde eğitim almış olursa olsun kalecinin temel felsefesi topla bütünleşmektir.

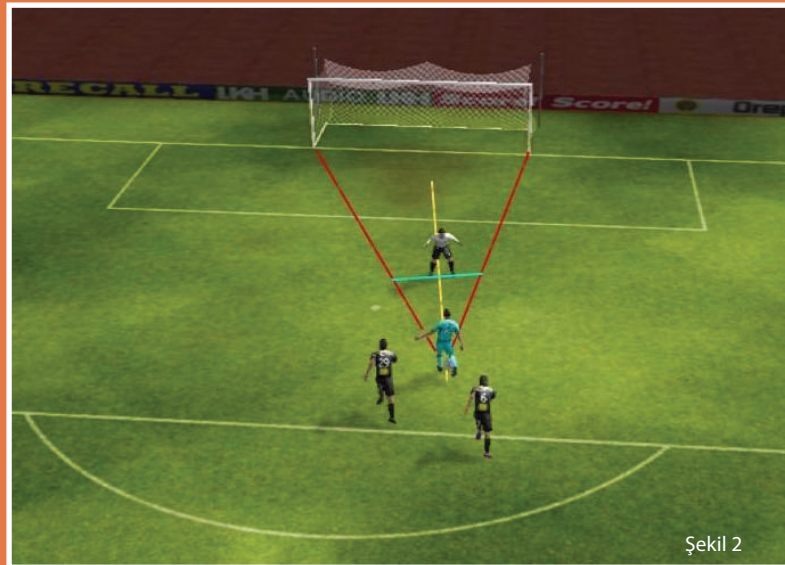
"Topla bütünleşmek" demek; topu okumak, onu doğru algılamak anlamı taşımaktadır.

Bu anlayışın özünü matematik bilimi içerisinde yer alan "geometrik algı" oluşturmaktadır.

Kaleci, oyun içerisinde topun konumu ne olursa olsun, kalesinde geometrik algılarla kendi pozisyonunu belirlemektedir.



Şekil 1



Şekil 2

Şekil 1'de görüldüğü gibi top nerede olursa olsun kale direkleri ile bir üçgen oluşturmaktadır. Eğer top bu üçgen içerisinde kaleye giderse müdahale olmadığı sürece mutlaka gol olur.

Topun filelere gidişini önleme düşüncesindeki kaleci de bu gerçek üzerinden kendine bir strateji geliştirir.

Kalecinin geliştirdiği stratejinin olmazsa olmazı oluşan üçgendeki açıortaydır. **Şekil 2**

Şartlar ne olursa olsun, top hangi hızda yer değiştirirse değiştirsin kaleci mutlaka açıortay üzerinde bulunabilmek için çaba harcar.

Kalecinin açıortay üzerinde duruyor olması topa müdahale anlamında doğru düşüncedir. Fakat kale çizgisi üzerinde durursa topa müdahalenin mümkün olmadığı boşluklar oluşur. Ancak kaleci, kale çizgisinin önüne çıkarsa topun geçebileceği alanı daha da kapatmış olur.

Cepheden ve ceza sahası çizgisi üzerinden topa vurulduğunu düşündüğümüzde; kaleci, kale çizgisi üzerinde iken 7.32m'yi koruması gerekir. Oysa 1m dahi öne çıkmış olsa koruması gereken kale 6.88m'ye kadar küçülür.

Topun pozisyonuna ve şartlara göre kalecinin öne çıktığı her mesafe (aşırma gol yememek kaydıyla) müdahale alanını daha da küçültmektedir.

Cepheden gelen toplarda olduğu gibi çaprazdan oluşan pozisyonda da kaleci yine açıortay üzerinde olma gayretindedir. Gol olabilecek açıyı kapatmak için öne çıkması gereken mesafe yeterince doğru değilse özellikle ön direğe giden toplara müdahale zorlaşır.

Şekil 3'de olduğu gibi üçgenin tepe noktasından iki eşit açı oluşturacak şekilde teğet geçen çizginin var

olduğunu düşünelim. Bu çizgiye paralel olarak ön direğe teğet geçen ikinci bir çizginin olduğunu varsayalım. Göreceğimiz bu ikinci çizgi, oluşan üçgenin tabanını oluşturacak.

Üçgenin taban çizgisi üzerinden geçen açıortay çizgisinin kesiştiği nokta ise kalecinin kalesinden öne en az çıkması gereken noktayı gösterecektir.(Şekil 3'deki kalecinin yanlış konumda olduğu görülmektedir.)

Geometrik algı içerisinde hareket edebilen kaleci bunu meleke haline getirdiğinde ve topla bütünleşmeyi sağladığında kalesindeki pozisyonları önlemedeki başarısı ciddi oranda artacaktır.

Top hangi konumda olursa olsun kaleci topa göre her seferinde doğru noktada bulunabiliyorsa gol olma açısını en iyi şekilde kapatmış demektir. **Şekil 4**

Kaleci teknik olarak topa en kısa yoldan ve en kısa sürede müdahale anlayışı ile hareket edebiliyorsa başarı oranı daha da artacaktır.

Elbette bir kaleci için denge ya da kendini kontrol ve zamanı doğru kullanma gibi faktörler de fazlasıyla önem taşımaktadır.

Kalecilik bir bilim değildir ama fazlasıyla bilimsel değer içermektedir.

Kalecilik için bir sanattır demek yanlış ifade olmaz. Doğuştan gelen bir yetenek, farklı bir bakış açısı ve algı sanatsal değerini ortaya koyar.

Bir sanatın icrası ancak o konu ile bütünleşme sağlandığında değer buluyor. Kendi sanatını icra ederken topla bütünleşmeyi sağlayabilen kaleciler dünya klasmanının zirvesindeki yerlerinde bulunmaya devam ediyorlar...



Şekil 3



Şekil 4



Bir futbol emekçisi...



ÖNDER ÖZEN

Türk futbolunun emekçilerinden birini, Önder Özen'i dergimizin bu sayısında konuk ettik. Önder Özen belki çok ön plana çıkmamış bir isim. Futbol sevdalıları onu son dönemde TV ekranlarında ve radyolarda sık sık dinliyor. Ama futbolun içindeki isimler onun nasıl bir futbol adamı olduğunu çok iyi biliyorlar. Zico'lu Fenerbahçe ligue beraber Avrupa'da tarihinin en büyük başarısını yakalarken o Brezilyalı teknik adamın en önemli kozlarından biriydi. Rakipleri inceleyerek yaptığı analizler Fenerbahçe'nin adeta maçlara bir adım önde başlamasına etken olmuştu. Sonrasında Hacettepe ve Buğsaşspor'da teknik direktörlük yaptıktan sonra şimdilerde gazete, TV ve radyolarda yaptığı analizlerle herkesin beğenisini topluyor ve yıldızı giderek daha da parlıyor. 1969 Eskişehir doğumlu teknik adam, yakın dönemin başarılı teknik adamlarından biri olmaya emin adımlarla yürüyor...



Biz de Önder Özen'le futbolun çeşitli yönlerinde bir sohbet gerçekleştirirken bir 'futbol adamı' ile konuşmanın tadını fazlasıyla aldık...

Futbol dünyasını yakından tanıyan biri olarak size göre gurbetteki oyuncularımız nasıl bir rota izlemeli?

Yurtdışındaki futbolcu adayları Almanya veya bir başka ülke olsun, profesyonelliğe adımı orada atmalılar. Olgunlaşana ve o ülkede yerleri sağlamlaşana kadar da orada kalmalılar. Bunun 2 nedeni var. Bunların ilki Almanya, Hollanda gibi Batı Avrupa ülkelerinde gençlere sunulan şartlar. Bu şartlar olgunlaşmalarına, futbol piyasası

içinde yer almalarına olanak veriyor. Bir diğer neden ise, Türkiye'de yurtdışından gelen oyuncuların Türk olmalarına karşın büyük oranda kültür şoku yaşama olasılığı. Bunun doğuracağı sonuçları yakından biri olarak genç bir gurbetçinin futbol piyasasında yeri sağlamlaşana kadar o ülkeden ayrılmaması gerektiği kanısındayım.



Zico'lu Fenerbahçe'nin Avrupa Kupalarındaki başarısında Önder Özen'in katkısı büyüktü.

Peki Türkiye ne zaman düşünülmesi?

Futbolları olgunlaşmadan gelmemeliler. Aynı zamanda profesyonellikleri de gelişmeli. Zamansız Türkiye'ye gelip kaybolan o kadar çok oyuncu oldu ki... Bu isimler ne kendilerine, ne de kulüplerine maalesef fayda sağlayamadılar.

Bu uyum süreci içinde nelere dikkat edilmeli, neler düzeltilmeli?

Düzeltilmek diye bir kavram yok. Önemli olan 'Seni adapte ederiz, yaşamını düzenleriz' diyenlere itibar edilmemesi. Onlar futbolcunun yaşamını daha da zorlaştırıyorlar.

Futbolcunun bacak bacak üstüne atması, saç bandı takması, dövmesi, sakız çiğnemesi, küpesi, kaşındaki piercingi önemli değil. Bunlara birçok antrenör olumlu bakmıyor. Takıma yeni gelen gurbetçinin dış görünümü, yaşam tarzı ve alışkanlıkları üzerinde değişiklik yapmaya çalışıyorlar. Benim oyuncuda yapmak istediğim tek değişiklik, ülke değişimi sonrası değişen idmanlar, sahada oynanan futbol tarzı ve 2 ülke arasındaki hakem uygulamalarının farklılığı üzerine oluyor. Bunun dışında oyuncunun özel dünyasıyla ilgilenmem. Yardıma ihtiyacı olursa ve bunu talep ederse elbette gereken yardımda bulunurum, bu görevim. Onun dışında kendi dünyasıyla onu baş başa bırakırım

ve mümkün olduğunca kimsenin müdahale etmemesine özen gösteririm.

Gördüğünüz, yaşadığınız kadarıyla Türkiye'de nasıl sıkıntılar yaşıyor?

Ülkemizde herkes bu kardeşlerimizin geldikleri anda uyum sağlamasını istiyorlar. Sahadaki performansı, işi kadar kendi özel dünyalarıyla ilgileniyorlar. 'Sen ne biçim Türksün' lafını çok duymuşuzdur. Zaten Türk olan birini Türkleştirme çabasını boş ve gereksiz görüyorum. Ancak çalıştığım kulüplerde bunu yapmaya çalışan çok sayıda insan gördüm.



Önder Özener, Hacettepe ve Buğsaşspor'da teknik direktörlük yaptı.



Zico 1. sınıf antrenör değildi ama 1. sınıfın ötesinde 'top class' bir liderdi.

Sizin için Zico'nun çok önemli bir isim olduğunu biliyoruz. Fenerbahçe'yle beraber Türk futbolseverleri için de Zico saygı duyulan bir isim. Ondan bahsetmenizi istesek... Mesela gurbetçilere yaklaşımı...

Zico futbolculara ve beraberinde getirdikleri kültürel değerlere çok saygı duyardı. Futbolcuya insanlığı için değer verirdi. Onun için gurbetçi veya bir başka şekilde sınıflandırma söz konusu değildi. Ondan çok şey öğrendim ama en önemlisi disiplin konusundadır. Terlik disiplini, sakal disiplini gibi basit ve sığ bir anlayışa sahip değildi. Buna karşın disiplini sağlayamadığı iddia edilse de mutlak ve sarsılmaz bir otoriteye sahipti. Soyunma odasında,

antrenman sahasında, yedek kulübesinde sesini hiç yükseltmeden, bağırıp çağırmadan, küfür ve hakaret etmeden mutlak otorite sağlaması gerçek liderlikti. Zico 1. sınıf antrenör değildi ama 1. sınıfın ötesinde 'top class' bir liderdi. Kendisinden antrenörlük adına çok şey öğrendiğimi söyleyemem ancak bir antrenörün en çok ihtiyaç duyacağı şey olan, takım yönetimi ve liderlik adına çok şey öğrendiğimi rahatlıkla söyleyebilirim. Bu, takım yönetimi konusunda Zico ile aynı metotta çalışacağım anlamına gelmez. Ama bana pozitif yönde önemli bir bakış açısı sağlamıştır. Zaman zaman 'Zico olsaydı ne yapardı' diye düşünürüm ki bu çok önemli bir katkıdır.

Daum'la da çalıştınız. onunla da ilgili izlenimleriniz...

Bu soruya cevap vermek zor. Daum'un kariyeri ikiye ayrılır. Büyük hedeflerinin olduğu birinci bölüm ve bu hedeflere asla ulaşamayacağını anladıktan sonraki bölüm. Benim şanssızlığım ikinci dönemine tanık olmak. Çok çalışkan, yaratıcı, cesur ve planlama becerisi gelişmiş bir teknik adam olduğunu biliyorum. Ancak beraber çalıştığımız dönemde kariyer hedefi bitmişti. Küskün ve yorgundu. Kendini Fenerbahçe'ye ve işine adanmış olsaydı hem Fenerbahçe'nin hem de Türk futbolunun tarihini değiştirebilirdi. Bunu yapmadı. İdare etti. Yine de iyi bir planlamacı olduğunu görebildim. Takım planlaması konusunda uzman olduğunu söylemeliyim. Maç hazırlığı konusunda da detaycıdır. Kazanma matematiği iyidir. Maç ve sezon kazandıracak takımı kurup hedefe

*‘ ‘TV izlenebilen
ıssız bir adaya
düşsem ve sadece
bir ülke seçme
şansım olsa Alman
yayıncı kuruluşunun
decoderini seçerdim.
Hem Türk oyuncularını
görmek, hem
bölgesel rekabetleri
kaçırmamak, hem
de ligin seviyesinin
yıllar geçse de
düşmeyeceğini bilmek
bu seçimi yaptırır. ’ ’*

götürebilir. Ancak takım yönetimi konusunda desteğe ihtiyacı olan bir teknik adamdır. Ya da şöyle söyleyelim; otoritesini törpülemek için dışarıdan müdahaleler yapmazsanız desteksiz de hedefe yürüyebilir. İnsan olarak izlenimlerim ise sınırlı çerçevede kalır. Zira kendisiyle 3 yıl beraber çalışmamıza rağmen hep mesafeli olduk.

Çeşitli ülkelerden gelen maç kasetleriyle ciddi bir takip içindesiniz. Haftada ortalama kaç maç izliyorsunuz?

Yılda iki defa Güney Amerika'dan koliyle DVD gelir. Arjantin, Uruguay ve Brezilya liglerinden oynanmış maçları izlerim. Çoğunlukla alt ligleri takip ediyorum. Wyscout'tan haftada 8-10 maç izliyorum. Yine Güney Amerika alt ligleri ve Çek Cumhuriyeti, Polonya, Romanya ve Danimarka ligleri ile Almanya ve Hollanda 2.



**Genç teknik adam
Türk futbolunun
yükselen değerlerinden.**

Bazen eve kapanıp
5-6 maçı arka arkaya
izlediğim olur.



Liglerini takip ediyorum. PTT 1 ligden TV ne verirse mutlaka izliyorum. Ayrıca görüştüğüm blog yazarları var. Özellikle alt ligleri takip eden blog yazarlarıyla zaman zaman bir araya geliyorum. Benim görme şansım olmayan 2. ve 3. lig maçlarını izleyen bu arkadaşlar gözlerine çarpan genç yetenekleri benimle paylaşıyorlar. Süper lig maçlarını zaten takip etmek zorundayım. Ne kadar maç izlediğimi bilmiyorum. Ancak evden hiç çıkmadığım günler oluyor. Bazen eve kapanıp 5-6 maçı arka arkaya izlediğim olur. Haftada 10 maçın altına düşmem. 15-20 maç izlerim ortalama. Bu sorudan sonra saymaya başladım herhalde.

Maç izlerken belli bir isim yoksa takip ettiğiniz rota nasıl ilerliyor?

Oyuncu görmek için izlediğim maçlarda isimler bellidir. Bazen beğendiğim teknik adamların maçlarını da izlerim. Oradan da oyuncu çıkması mümkündür. Sonuçta sahada 22 oyuncu var. Girenlerle beraber 28 yapar. Şans varsa genç bir yetenek yakalamak mümkündür. İsim belli değilse ve izlediğim maçta biri gözüme çarpmışsa geçmişine bakarım. İstatistiklerine, sakatlıklarına ve yaptığı transferlere göre izlemeye değer mi değmez mi karar veririm. Takip etmeye değer bulduğum oyuncuları mutlaka oyundan alındıkları maçlarda da görmeye çalışırım. Bazen yetenekli olduğunu düşündüğünüz oyuncular antrenörlere hayal kurdururlar. Sadece iyi oynadığı maçları görmüşseniz aklınızda sadece formdayken yapabilecekleri kalır. Bu antrenörü yanıltır. Benim için oyuncunun yaptıkları kadar yapamadıkları da önemlidir. Zaten bir oyuncunun değerini yetenekleri ve yaptıklarından çok sahada yapamadıkları ve formsuzken ortaya koyduğu performans belirler. Buna dikkat ederim. Maç içindeki performans dalgalanması, sezon içindeki dalgalanma, sabit performans süresi gibi konular önemlidir. Bazı oyuncular işler yolundayken coşkuyla oynarlar. Aynı oyuncuyu işler ters giderken sahada göremezsiniz. Bu nedenle beğendiğiniz oyuncu takımı mağlupken de görmelisiniz.

Futbolundan en zevk aldığınız ülkeler?

Almanya ve İngiltere'de tempo yüksektir. Bu yönüyle keyif verirler. İtalya



Bazen yetenekli olduğunu düşündüğünüz oyuncular antrenörlere hayal kurdururlar.

ve İspanya'da taktik zenginlik vardır. Öğreticidir. Taktik anlamda kendini geliştirmek isteyenlere bu ligleri öneririm. Brezilya'da sürprizler vardır. Ummadığınız bir anda olmamış bir Kaka, olmamış bir Neymar karşınıza çıkabilir. Yaratıcılık ve oyun estetiği anlamında Brezilya'yı tercih ederim. Arjantin ve Uruguay futbolunun karakteristik özelliğini bilirsiniz. Kaybetmeyi kabullenemezler. Mücadele yönü keyif verir. Ama TV izlenebilen ıssız bir adaya düşsem ve sadece bir ülke seçme şansım olsa Alman yayıncı kuruluşunun decoderini

seçerdim. Hem Türk oyuncuları görmek, hem bölgesel rekabetleri kaçırmamak, hem de ligin seviyesinin yıllar geçse de düşmeyeceğini bilmek bu seçimi yaptırır.

Şu futbolcuları (yerli yabancı) Türk kulüpleri alırsa geleceğin yıldızlarına sahip olurlar diyeceğiniz adaylar var mı?

Elbette var. Ancak oyuncuların ismini söylemek yerine bu oyuncuları bulacak departmanlara sahip olmalarını öneririm.

Ülkemizde ve yurtdışında oynayan gurbetçiler içinde en başarılı bulduklarınız?

Ülkesine dönüp başarılı olmuş çok sayıda oyuncu var. İlyas Tüfekçi, Erdal Keser, Erhan Önal ilk gelenler olarak çok önemli katkılar yaptılar Türk futboluna. Daha sonra Ümit Karan, İlhan Mansız, Deniz Barış, Önder Turacı, Tayfun Korkut, Serhat Akın, Ali Güneş, Tayfur Havutçu, Hakan Balta ve son dönemde gelen Hamit Altıntop önemli oyuncular. Elbette uluslararası piyasada en çok bilinen oyuncumuz Hamit Altıntop. Bayern Münih'te yaptıkları ve Real Madrid'e transferiyle gururlandık. Yurt dışında oynamaya devam edenlerden elbette en çok Mesut Özil'i beğeniyorum. İlkay Gündoğan'da Dortmund'da önemli işler başarıyor.

Gelecek sayıda ayın konuğu, Beşiktaş Transfer Komitesi Başkanı **Tamer Kıran**. Tamer Kıran'a sormak istediğiniz soruları info@tribunesportsagentur.com adresinden sorabilirsiniz.

Önder Hocadan Bir Anı...

Bugsaş'ı çalıştırırken Almanya kökenli Timur Özgöz isimli bir oyuncum vardı. Geçmişte yaşadığı tatsız bir kazadan ötürü kesinlikle otobüse binmezdi. Transferi sırasında da bunu belirtip şart koşmuştu. Ostim Stadi olsun, Yenikent Asaş olsun, deplasman olsun kiralık bir araç ile karda kışta hep ayrı gelirdi. Tam bir Alman futbolcusu özelliklerine sahipti. İyi bir takımın çok iyi parçası olabilecek bir oyuncuydu. Şekerspor'la oynuyorduk ve 1-0 yeniktik. Nasıl olduysa o gün hayatımda ilk ve son kez maç öncesi tahtaya penaltıcı ismi yazmamıştım. Penaltı kazandık. Timur topu alıp kullandı ve kaçırdı. Maçı da 1-0 kaybettik. Çok üzgündü. Ertesi gün Ostim'e idmana gitik. İdman bitimi herkes otobüse giderken o kalecilerden birini alıp penaltı çalışması yaptı. 10'a yakın penaltı kullandı, birini gole çeviremedi. Sesimi çıkartmadım. Ertesi gün yine aynı şey... İnanılmaz bir sahneydi ama bir türlü penaltıları gol yapamadı. Yanına gittim ve bu sıkıntıyı bu şekilde atlatamayacağını söyledim ve zamana bırakmasını istedim. O maçı kaybetmemiz, penaltıyı kaçırmış ve sonrasında idmanlarda yine başarısız olmasıyla Timur'u o sezon adeta kaybettik. Bir türlü kendine gelemedi. Bu yaşanmışlık anılarım arasında çok farklıdır. Şimdi Ankaragücü'nde oynuyor ve kendine geldi. Ankaragücü'nün hücumdaki en etkili oyuncusu durumunda. İyi bir takıma gitmesi durumunda çok faydalı olacağını her zaman düşünüyorum...



gülen adam veda etti...





Bugünkü adı ile medya, benim zamanlarımda ise babı-ali olarak anılan dünyaya ilk adımları attığımda, görevim amatörlerdi. Cumhuriyet Gazetesi'ndeki ilk hocam, rahmetli Abdülkadir Yücelman, beni sahaya bu görevle sürdürdü.

İstanbul Amatör Ligi, tüm gazetelerin merceğindeydi. Son final etabı da özellikle Anadolu takımlarının takibinde olurdu. Buradan oyuncu seçer, takımlarına katarlardı.

Ve Hadi Türkmen de, Davutpaşa'nın başkanıydı.

Başka bir adamdı !

Hayır, anladığınız gibi değil. Sadece ten renginden ötürü başka değildi. Pozitifliği, futbol sevgisi, yaklaşımı ve fikirleri ile de başkaydı. Size, "sevmek" dışında başka bir seçenek bırakmayan, o muhteşem kalplilerden...

Futbol Federasyonu'na girişi de bu yolla oldu. Amatör Dünya'sının büyük ağabeylerinden olduğu için Haluk Ulusoy, hemen listesine almıştı. O Dünya'nın gönül sevdalılarının oylarını da yanında getirmişti Hadi Türkmen...

Fenerbahçe sevdalısıydı. Kulüpte basın sözcüsü olarak da görev yaptı. Bunu bilmeyenlerin vefat haberini duyururken sadece Divan Kurulu Üyesi olduğunu belirtmeleri bu yüzdendir muhtemelen.

İşi tekstildi ama Dünya futbol...

Bembeyaz dişlerinin ışıldattığı, muhteşem gülüşüyle sadece "iyi" değil, aynı zamanda "güzel" insandı da...

Kavgacı değildi. Aksine yaratıcıydı. Güzel Sanatlar Akademisi'nde tekstil ile ilgili derslere girerdi. İnsanların birbirlerinin boğazına sarıldığı bir Dünya'nın içinden, onları güzel giydirecek fikirlerin sahibi olma ayrıcalığını taşıyarak çıkabiliyordu.

Şeker hastalığı yedi - bitirdi O'nu... Bir çok değerli ağabeyimizi ve akrabamızı da gözlerimizin önünde erittiği gibi. Ayakları dizlerine kadar kesilmişti, kalanı kurtarmak için.

Hadi Türkmen'in, 20 yıl önce ifade ettiklerini, bugün ölüm haberini okuyanların anlaması çok mümkün değil. Kulübü bile yöneticiliğini hatırlamadığına göre.

Ama bizim güzel ağabeyimizin, adı ve resmi her geçtiğinde, kalbimizdeki ve aklımızdaki sızısı mirasımız. Allah rahmet eylesin...

Gürcan Bilgiç



Mobil Bilgi ve Danışmanlık Aracı

Stechert, dünyanın en önemli spor mekanları koltuk üreticilerinden biri. Yüksek kaliteli stadyum ve arena koltukları üreten firma, Dünya Kupalarına ev sahipliği yapmış olan stadyumlar içinde yüzbinlerce koltuk üretmiş durumda.

Hatta, 2010 Dünya kupasında Stechert tarafından üretilmiş koltuklar, 15 stadyumda kullanıldı. Tüm dünyanın gözünün üstünde olduğu bu organizasyonda, Durban'daki Moses Mabhida Stadyumunda, Pretoria'daki Loftus Versfeld Stadyumunda, Nelspruit'deki Mbombela Stadyumunda, Polokwane'deki Peter Mokaba stadyumunda, Rustenburg'daki Royal Bafokeng stadyumunda Stechert koltukları kullanıldı. Koltukların tamamının üstünde "Made in Germany" yazıyordu. Aynı zamanda 2006 Almanya'da düzenlenen Dünya Kupasında, Berlin Olimpiyat stadyumunda ve Nurnberg Easy-Credit Stadyumunda yine Stechert tarafından üretilmiş koltuklar kullanıldı.

Artık, Almanya ve Avrupa başta olmak üzere dünyanın tüm bölgelerinde Stechert marka rahat, stabil koltuklar, katlanabilir, arkalıkları ayarlanabilir sandalyeler kullanılıyor. Aynı zamanda VIP tribünleri, lüks stadyum locaları, basın tribünleri için tam teçhizatlı ısınabilir ve soğuyabilir lüks stadyum koltukları yine Stechert tarafından üretiliyor.

Stechert, ayrıca Dünyanın en prestijli stadyum koltuklarını üretirken, en son ürünleri "Copacabana" pek çok da ödül

kazandı. "Red Hot Design Award" da mansiyon ödülün alan firma, İF Design'ın 2012 yılı ödülünü de sahip oldu. "Copacabana" mükemmel tasarımı ve kombinasyonu, güvenliği ön planda tutan yapısı ile aile koltuğu, iş koltuğu ve VIP koltuğu olarak çok seçenekli bir şekilde sunulabilmektedir. Koltuk üretiminde bir devrim niteliğinde olan yenilikleri ile metal çerçeveler artık zorunluluk olmaktan çıkmıştır. Gelişmiş bükme kaynak robotları, kesme ve lazer kesme makineleri ile üretilen koltuklar, mükemmel ergonomi ve rahatlık sağlamaktadır.

Stechert'in yönetici ortağı Franz Stegner, modern toplumda sporun artan önemini vurgularken, daha konforlu ve modern spor tesislerine doğru büyük bir eğilim olduğunun da altını çizmekte. Taraftarlar artık derme çatma stadyumlarda, elverişsiz ortamlarda maç izlemek istemiyorlar. Bakımsız ve pis koltuklarda müsabaka izlemek istemiyorlar. Bu fikir Coburg'da doğuyor ve Frohnlach'da geliştiriliyor. **"Spor sahaları için rahat ve kaliteli koltuklar"** Bu Frankonya'da doğan bir başarı hikayesi. Stechert, 1950'li yıllarda bir garajda kapı kilitleri, pusetler, döşeme ve mobilya parçaları üreterek ticaret hayatına başlıyor. Bugün ise 200 çalışanı ile 3 merkezde "Wilhermsdorf, Trautskirchen ve Gossnitz" üretim yapan Stechert, keson ve parke zeminler, stadyum ve spor arenaları koltukları, tiyatro, konser ve üniversite salonları koltuklarının yanı sıra ofis ve oteller için üretim yapmakta ve yıllık 28 milyon Euro ciroya ulaşmaktadır.

Tiyatro , Konser Salonları ve Üniversiteler için konforlu koltuklar

Franz Stegner'e başarının formülü sorulduğunda, liderlik, sosyal ilişkiler ya da pazar gözlemlerine cevaplarını bekleyenler boşuna bekliyor. Stegner'e



Uli Hoeness , FC Bayern Münih Başkanı (solda) ve "Koltukların Efendisi" Franz Stegner



Hans Joachim Watzke (solda) Borussia Dortmund'un patronu, Başkan Reinhard Rauball ve Franz Stegner



Dönüşümden sonra , yeni konforlu "Stechert" koltukları ile Curitiba (Brezilya) yeni Dünya Kupası Stadyumu



Durban (Güney Afrika) Moses Mabhida Stadyumu



Nurnberger Stadyumu, 1.FC Nurnberg'e ev sahipliği yapıyor.



Bayer Leverkusen'in stadyumu
Bay Arena



AUDI Sportspark , FC Ingolstadt'a ev sahipliği yapıyor.



Hamburg Imtech Arena'daki VIP Koltuklar

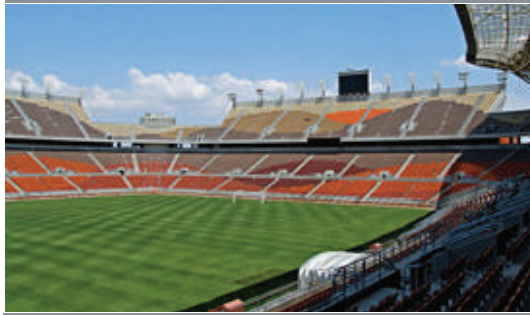


Bavyera Başbakanı Horst Seehofer, Franz Stegner'e KOBİ ödülünü verirken.

başarının formülü çok çalışmak. Biz çalışıyoruz. En iyi kalitede, en iyi malı üretmek için çok çalışıyoruz. Sıkı çalışma ile her şey mümkündür. Sağduyulu hareket ediyorum. Kapımız tüm eğitilmiş ve yetenekli insanlara açık. Yine de başarının formülü için bir tanımı var. "Disiplin, Mutluluk ve Allah'ın yardımı"

Dinleme , Düşünme , Disiplin , Şans ve Allah'ın Yardımı

Frank Stegner, çoğu zaman artık bırakmanın ve emekli olmanın zamanı geldiğini düşünüyor, fakat her defasında vazgeçiyor. Ne zaman umutsuz bir durum ile karşılaşırsan, Tanrı sana yeni bir kapı açar.



Stechert Koltuklarının kullanıldığı stadyumlar; Berlin Olimpiyat Stadı , Nurnberg Easy Credit Stadyumu ,Euroborg Stadyumu-Groningen, Trolli Arena Fürth, Magdeburg Stadyumu, Imtech Arena Hamburg, Commerzbank Arena Frankfurt,Benteler Arena Paderborn, Tivoli Aachen, SGL Arena Augsburg, FC St.Pauli Stadyumu , BayArena Leverkusen, Eis-Arena Wolfsburg, STECHERT Arena Bamberg, Ratiopharm Arena Ulm, AUDI Sportpark Ingolstadt,Königspalast Krefeld, Saturn-Arena Ingolstadt, Eissporthalle Chemnitz, VfL Osnabrück Stadyumu , MainBowl Complex - Abuja (Nijerya), Peter Mokaba Stadyumu - Polokwane (resimdeki) , Moses Mabhida Stadyumu - Durban, Loftus Versfeld Stadyumu Pretoria, Mbombela Stadyumu - Nelspruit, Royal Bakofeng Stadyumu - Rustenburg, Arena FC Thun (İsviçre) , Frankfurter Volksbank Stadyumu, Evora Arena Hamm, Gagfa Arena Heidenheim, HUK ArenaCoburg, Swissporarena Lozan (İsviçre), Werse-Stadion Ahlen, Linz Stadyumu (Avusturya) ve çok daha fazlası.



Dünya Yıldızı Basketbolcu Dirk Nowitzki ve Stechert Başkanı Franz Stegner



Aktris Dolly Buster ve Franz Stegner ; MainBowl Complex , Abuja-Nijerya



"Koltukların Efendisi" Frank Stegner, Stechert için çok önemli bir parça, adeta firmanın can damarı. 2006 yılında bir gece şiddetli göğüs ağrıları sabaha kadar sürer, fakat Frank Stegner yine de sabah ofisine gider. Telefonda, Fürth Euromed kliniğini arar ve durumunu anlatır. Acil bir şekilde kliniğe gelmesi gerektiği bildirilir.

"Her sabah, ayna aynı beni görmeli"

Kırmızı ışıklarda dahi durmadan kendi kullandığı arabası ile kliniğe gider ve kalp krizi teşhisi konulur. Dört damarının değişmesi gerekmektedir. Fakat o iyileşir iyileşmez tekrar işinin başına döndü. Şirketine her şeyini vermeye hazırdır her zaman. Her zaman kendi hırslarını takip etti. "Her sabah, ayna aynı beni görmeli"

DÜNYADA İLK DEFA SOĞUTMALI VE ISITMALI STADYUM KOLTUĞU



Bahreyn Modeli

Bahreyn'deki yeni Ulusal Stadyum için yenilikçi teknolojisi ile konforlu VIP koltuk

ÜŞÜMEK YOK

....YENİ TERMAL
ISITMALI MİNDER İLE



Termal Isıtılmalı Minder
Boyutu 36X31 cm, yüksek performanslı lityum pil, şarj cihazı, boyun askısı ve kullanım kılavuzu ile birlikte



STECHERT

DÜNYA BU KOLTUKTA OTURUYOR...

2014 Dünya Kupasını henüz hangi ülkenin kazanacağı belli değil. Fakat bir kazananın Fürth'den Stechert 'in olacağı kesin.

Berlin Olimpiyat Stadı,
2006 Dünya Kupası Finaline
ev sahipliği yaptı.



Mehmet Akgün

Bu sezon yeniden yapılanan Beşiktaş'ın ilk transferlerinden biri Mehmet Akgün oldu. Gurbetçi futbolcu yeni takımına sakatlıktan ötürü şanssız bir başlangıç yapmış da olsa şimdilerde herkesin umutla baktığı bir isim. Bunun başlıca nedeni de tecrübesi. Almanya ve Hollanda gibi Avrupa futbolunun önde gelen 2 ülkesinde başarılı bir grafik çizen Mehmet, Gençlerbirliği dönemiyle de Türkiye'ye adaptasyon sürecini atlatmış durumda. O da yeni formasıyla açtığı yeni kariyerinde hedeflerini büyütmenin uğraşısı içinde...



6 Ağustos 1986'da Bielefeld'de doğan Mehmet Akgün futbola Borussia Dortmund altyapısında başladı ve

2003-2008 arası bu kulübün formasını giydi. 16 yaşında profesyonel olan Mehmet, 2008-2010 yılları arasında Hollanda'nın Willem II takımında yer aldı.. 2010'da Gençlerbirliği'ne geçti. 2 sezonda 53 maç forma giydikten sonra 2012'de Beşiktaş'lı oldu. Türkiye U17 formasını 2002'de giyen Mehmet, her Türk futbolcusu gibi milli takıma çağrılmayı da hedefleri arasına koymuş durumda.

Almanya, Hollanda derken Türkiye maceranız Gençlerbirliği ile başladı. O dönemi özetlemenizi istesek...

Herkes beni Dortmund'daki teknik direktörüm Doll'un önerdiğini sanıyor ama transferim daha farklı gelişti. Gençlerbirliği beni bir süredir zaten izliyordu. Doll göreve başladığında ona

önerilen bir grup oyuncu listesinde yer alıyordum. O da beni tanıdığı için hemen kabul etmiş. Teklif bana geldi. Elbet bir gün Türkiye'ye gelecektim. Hem Doll'un ismini, hem de o dönem Gençlerbirliği'nde oynayan Serkan, Alpaslan, Bilal gibi arkadaşlarımı göz önünde bulundurarak teklifi kabul ettim.

Beşiktaş'a transfer sürecin?

Tamer Kıran, Deniz Atalay ve İbrahim Altınsay'dan oluşan transfer komitesi menajerlerimle temasa geçmiş. Kısa bir görüşmeden sonra transferim gerçekleşti. O zaman teknik direktörümüz belli değildi. Ardından Samet Hoca geldi.



"Beşiktaş'a transfer olarak en büyük hedeflerimden birini gerçekleştirdim."



Samet Hoca nasıl biri?

Son derece rahat, ilişkileri sıcak bir çalıştırıcı. En ufak bir sorun yaşamıyorum kendisiyle. Bunda en büyük etken, sürekli yardımcı olmaya çalışırken üzerimizde baskı kurmaya çalışmayan, sıcak ilişkilerle yaklaşan bir kişiliğe sahip olması... Ümraniye Tesisleri'nde herkes çok mutlu. Aksi şeyler söyleniyor ama doğru değil, herkesin ilişkileri, yaşamı keyifli. Bu ortamda da Samet Hoca başrol oynuyor.



Dortmund'da 4,5 yıl kaldın ve sanırım orada da mali krize denk geldin... O dönemleri anlatırken Beşiktaş'la karşılaştırır mısın?

Evet, bu benim kaderim olsa gerek. 16 yaşında Dortmund'da profesyonel oldum. Ve 4 yılı aşkın orada kaldım. Benzer bir

durum yaşandı ve kulüp çok ciddi bir mali krize girdi. Şu an Beşiktaş'taki

yöneticilerimizin yapmaya çalıştığı sistem orada da hayata geçirildi. Saha içi başarı için uzun vade planlamalar yapıldı. Genç oyuncular yatırım için seçilirken ligde 2 yıl üst üste 7. olduk. Ancak tüm bunlar sırasında camia her zaman arkamızdaydı. Seksenüçbin kişilik stadımız çoğu maçta doluydu. En kötü yetmişbin kişiye oynuyorduk. Düşünün, Dortmund altıyüzbin kişilik bir şehir ve her maçta bu nüfusun yüzde 10'undan fazlası maçta koşuyordu. Kimse günlük problemleri dert etmedi ve adım adım bu krizden çıkıldı. Başka türlü de olmazdı zaten...



Avrupa ve Türkiye'deki futbolcunun yaşamındaki farkları anlatır mısın?

Hollanda insanı çok rahattı. Herkes maçı izler, skoru dert etmezdi. Maç kaybederdik. Duş alıp giderken bir bakardık statın restaurantlarında kaybeden takım taraftarları oturup yemek yiyor, keyiflerine bakıyorlardı. Kimse futbolcuya bir laf etmezdi. Bunun mantığı çok basit: Hangi futbolcu kaybetmek ister ki? Bunu bilirdiler. Kendine iyi bakmayan oyuncuyu ise zaten hocalar oynatmayarak cezalandırırdı. Sonuçta rahat bir yaşam vardı. Ama Türkiye'de inanılmaz bir baskı var. Herkes herşeye çok olumsuz yaklaşıyor. Alıştım. Medyayı çok takip etmiyorum ama an geliyor bazı haberlerden herkes olumsuz etkilenabiliyor. İletişim konusunda ciddi sıkıntılar var. Örneğin İsmail Köybaşı'nın tedavisi sırasında tatile çıktığı yazıldı. Hakkında konuşuldu ve İsmail çok üzüldü. Çünkü

Almanya, Hollanda ve Türkiye... 3 farklı ülkede önemli takımlarda forma giymiş oldun. Bu 3 ülkeyi kıyaslar mısın?

Almanya'da disiplini öğrendim. Hollanda, teknik ve paslaşma konusunda çok ileriydi. Türkiye'de ise fizik mücadelenin önde geldiğini söyleyebilirim. Ben de bu yönlerde kendimi geliştirmiş oldum... Farklı anlayışlarla da karşılaştım. Örneğin Hollanda'da herkes rakip kim olursa olsun açık oynar, o nedenle maçlar bol gollü geçirdi. Türkiye'de ise herkes rakibe göre oynuyor. Gençlerbirliği'nde oynarken kimi zaman güçlü rakipler karşısında temkinli oynadık, kimi zaman da tam tersine açık oynadık. Şimdi Beşiktaş'ta genellikle kapanan takımları açmaya çalışıyoruz...





İsmail izinliydi, fakat bu basında çok farklı bir şekilde yansıtıldı.

Çok ağır sakatlıklar yaşamış bir oyuncusun...

Evet. Bu konudaki haberler de beni üzüyor. Zamanında fibula kemiğim kırıldı, karaciğerim patladı. Bu sezon başında da arka adalem yırtıldı. Ancak çok güçlü bir fiziğim var ve hepsinin üzerinden geldim. Willem'de oynarken Afellay'ın önünde sezonun en iyi orta sahası seçildim. Sonrasında sakatlıklar yaşadım ama hepsinde kendime geldim. Beşiktaş'ta da sezon başı arka adalem yırtıldı. Şimdi iyiyim. Devre arası kamp yedikten sonra da çok daha iyi grafik yakalayacağıma eminim.

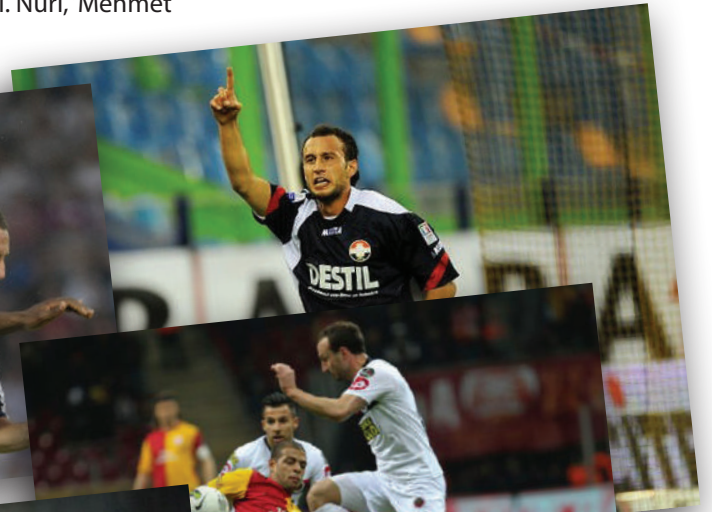
Bana en moral veren konuşmalardan birini zamanındaki bir açıklamasıyla Nuri Şahin söylemişti. Nuri, 'Mehmet

benden daha meziyetli bir oyuncu ama çok şanssız. Talihsiz sakatlıklar yaşadı' demişti. Dilerim bundan sonra yaşamam.

Yurtdışında oynayan gençlerin bir çoğunun gönlünde Türkiye var. Onlara nasıl seslenmek istersin?

Evet, herkes Türkiye'ye gelmek istiyor ama bir yanlış kanı var. O da hepsinin Türkiye'de oynamanın kolay olduğu şeklinde. Bu doğru değil. Türkiye gerçekten futbol oynamak için zor bir ülke. Bu nedenle kendilerini her yönüyle tamamen hazırlamadan gelmemelerini öneririm.

Röportaj: Deniz Derinsu



Mehmet Akgün, genç yaşına rağmen 3 büyük Avrupa liginde forma giymiş bir oyuncu.



Deniz Derinsu

Dergimizin bu sayısında konuklarımızdan biri içimizden biri oldu. 1993 yılında stajyer olarak başladığı gazetecilik hayatı boyunca futbolun çeşitli birimlerinde yer alan gazeteci Deniz Derinsu'yu konuk ettik. 15 yıla yakın Fenerbahçe muhabirliğinin yanı sıra futbol dünyasının neredeyse her noktasında farklı deneyimler yaşayan Deniz Derinsu sorularımızı yanıtladı...

İlk olarak gazeteciliği sorsak...

Spor muhabiri olarak şunu net bir şekilde söylemeliyim ki sporu, futbolu sevmeden bu işi yapmak imkansız. Futbolu çok seviyordum. Denedim, belli bir yere kadar ilerledim. Çok keyif aldığım da oldu, bu mesleği seçtiğime pişman olduğum anlar da... Küçük yaşlarda ilgiyle izlediğiniz bir dünyanın içinde buluyorsunuz kendinizi. Aslında çok da abartıldığı gibi olmadığını anlarken zaman su gibi akıp geçiyor. Elinizde kalan en önemli nokta ise anılar oluyor. Bu işi yapıp yapmama konusunda kimseye bir şey diyemem ama başlayanlara veya başlayacaklara tek tavsiyem sık aralıklarla yaşadıklarını yazmaları. Çünkü herşey çabuk unutuluyor.

Yurtdışı tecrübeniz ve gözlemlerinizi de oldu. Türkiye ile kıyasladığınızda fark ne?

Çok eskileri elbette bilemem ama geçmişte gazeteciliğin çok saygın bir meslek olduğu konuşulur. Günümüzde bu geçerli değil gibi geliyor. Sebebi yalnızca gazeteciler değil. Elbette gazeteci olarak çalışanların belli bir eğitimden geçmesi, en az bir dil öğrenmesi, dili iyi kullanması çok önemli ama kimlerle nasıl ortamlarda muhatap oldukları da bir o kadar ciddi sorun. Profesyonel yöneticilerin ve okurların olmadığı bir ortamda gazeteciler de farklı lanse ediliyor. Özellikle büyük kulüplerin iletişim birimleri o kadar kötü ki, bu da haberciliği farklı noktalara taşıdı zamanla. Şimdilerde zaten haber kimsenin umurunda değil. Olay çıksın, tartışma olsun... Herkes bunun peşinde. Binbir

eziyetle bir haber buluyorsunuz. Anında yalanlanıyor ve insanlarla yüzyüze kalıyorsunuz. Bunu çok sık yaşadım maalesef. Zamanla alışıp ne yazık ki düzenin parçası oluyorsunuz.

Doğal olarak futbolcularla iletişim içinde olduğunuz yollarca. Zor mu onlarla beraber yaşamak?

Günümüz futbolcularıyla gerçekten çok zor. Çünkü kulüplerin futbolcular üzerinde büyük baskısı var. Futbolcularla samimiyet kuruyorsunuz. Birçok şey duyuyorsunuz. Son olarak 'Aman abi, bunu yazma' deyiveriyorlar. Aslında zararı olmayan bir haber ama bunu baskı yüzünden diyorlar ve dedikleri anda mesleki açıdan üzüntü yaşıyorsunuz.

Yerli yabancı mutlaka farklıdır karakter olarak. Dergimizin genel konsepti gurbetçiler üzerinde. Onlarla farklı mı oluyor iletişim?

Gerçekten çok farklı oluyor. Farklı bir kültürden geliyorlar ve yanlış anlaşılmasın ama ilk başlarda daha açık, samimi oluyor yaklaşımları. Onların kültüründe konuşmak son derece doğal. Ne hissediyorlarsa rahatlıkla konuşuyorlar. Ama en geç 1 yıl içerisinde onlar da baskıya boyun eğip farklı kimliğe bürünüyorlar, susmayı tercih ediyorlar.

Örnek vermeniz gerekse?

Erhan Albayrak diyelim mesela. Son derece iyi bir insandır Erhan. Fenerbahçe'ye geldiğinde tüm gazetecilerle

tanıştı. Arkadaş oldu. Ona göre çok normaldi. Düşünün ki yılın 12 ayının tamamında beraber, yüzyüze yaşıyorsunuz. Sevincini, üzüntüsünü paylaştı. Ama sonra üzerine o kadar gelindi ki, futbol oynayamaz hale geldi. Aklının hep karıştığını gördüm. Ali Güneş, Mustafa Doğan, Deniz Barış son derece karakterli ve medeniydiler. Röportaj istendiğinde asla terslemezlerdi. İzin alınması durumunda kabul eder ve gazetecilere yardımcı olurlardı. Ama tüm bu tür isimler hep 'birilerinin adamı' olarak lanse edildi. Çok saçma geldi bu bana yıllarca.. Örneğin bir Fenerbahçe muhabiri, Fenerbahçeli futbolcuların yerine kimle konuşmalı, bunu hiç çözemedim... Yönetimlerin isteği belli: Kimseyle konuşmayın, biz ne dersek onu yazın, bir şeyler aramayın. Aslında daha net konuşup 'Gazete falan çıkarmayın' diyebilirler ama bu işler öyle gitmez. Hiçbir yer kimsenin tapulu malı değil ve haber almak, vermek en büyük özgürlüktür.

Gazetecilerin her sohbeti haber haline çevirmesi sıkıntı yaratmış olabilir mi?

Ben bunu yapmadım. Bir çok oyuncuyla çok samimi olduğum dönemler oldu. İnanın herşeyi yazmaya kalksam başıma çok iş alırdım. Gerekli gördüğüm kadarını kullandım. Örneğin Anelka ile çok samimiyet yakalamıştım. Bana da güvenirdi. Anlattıklarının, yaşadıklarının büyük kısmı bende kaldı. Yazsam, anlatsam kimse bana inanmazdı. Kendisi bunları açıklamadıkça benle dertleştiği şeklinde yorumladım ve çok şey yazmadım.



Zico ile Daum çok farklıydı bana göre. Başarılıydılar da. Zico'ya bir gün gurbetçiler hakkındaki görüşünü sormuştum. 'Niye soruluyor bu anlamam. Futbolun gurbetçisi olmaz. Gurbetçiler için kontenjan olursa düşünürüm ama benim için öncelik futbolcu olması' demişti.

Onlar baskıları dikkate almıyorlar mıydı?

Yıldız olduktan sonra almazlardı. Örneğin Van Hoojdonk ile bir anım var. Aramız oldukça iyiydi. Çok sıcak bir insandı. Ama büyük profesyoneldi. Yazmamızı istemediği şeyleri anlatır ve takip ederdi. Yazanla da konuşmazdı. Sezon başı Ankara deplasmanı sonrası fotomuhabiri arkadaşım bira içerken fotoğrafını çekmiş, gazete de kullanmıştı. Benim haberim yoktu, ertesi gün gazetede gördüm. Beni aradı ve 'Böyle bir fotoğrafı yayınlarken sormanız gerekirdi. Bu şekilden çok rahatsız oldum. Seni severim ama gazeten benim için bitti. Seni sohbetlerimiz devam edecek ama benden özel bir satır yazarsan senle de konuşmam' dedi. Kendine göre haklıydı ve bunu tercih etmişti. Tüm sezon boyunca çok dikkatli davrandım onu kırmamak için. Sezon bitti, Fenerbahçe şampiyon olmuştu. O zaman bu kadar yasaklar yoktu, herkes şampiyonluk röportajı için isim peşine düşmüştü. Ben de birilerini ayarlamaya çalışırken Pierre aradı. 'Sezon başı konuştuğumuzu unutmadım. Sen

dostluğumuza ihanet etmedin. Ben de bunun karşılığını vermek istiyorum. Müdürünle beraber yemek yiyelim, yazılı basına tek röportajı sana vereceğim' dedi. Şaka yapıyor sandım ama gerçekten yazılı basından tek şampiyonluk röportajını bize verdi. Onun bu profesyonelliği aslında birçok yöneticiye de örnek olmalı diye düşünüyorum.

Gurbetçilerin Türkiye'ye adaptasyonlarını nasıl gözlemledin?

Bir kere ülkemizde yetişen isimlerden çok daha profesyoneller. Yaptıkları işte yenmenin yenilmenin olduğunu biliyorlar. Tek şartın çalışmak olduğunun bilincindedir. Gerisi profesyonelliğe kalıyor. Ama Türkiye'ye geldiklerinde karşılaştıkları çelişkiler onları zorluyor. Yenilgide yaşamının neredeyse yasak olduğu bir topluma geliyorlar ve anlayamıyorlar. Bakıyorlar ki herkes birilerinin adamı, akıllar iyice karışıyor. Ama çok fazla etkilenmediklerini söyleyebilirim ki bu da onların performanslarının belli bir düzeyde kalmasını sağlıyor.

Gurbetteki isimlerin Türkiye'ye gelmelerini nasıl yorumluyorsun?

Bence onlar geleceğine ülkeden daha çok isim Avrupa'ya gidip başarılı olmalı. Çünkü Türkiye'de futbol bir türlü gelişmiyor, gelişemiyor. Çıta atlanamıyor. Bu durumda Avrupa'dan gelen oyuncu da performans yitiriyor. Örneğin Hamit. Oynadığı kulüpler akıllara zarar denebilir. Neymiş, Real Madrid'de kaç maç oynamış! Real Madrid onu niye tercih etmiş, bence bu konuşulmalı. Almanya'da, İspanya'dayken belli bir grafiği profesyonel anlamda korudu. Milli takımın yıldızı oldu o dönem. Sonra Galatasaray'a geldi. Kötüymüş. Olamaz mı? Her başarılı işadaminin, çalışanın grafiğinin düştüğü dönemler olur. Hamit belki bunu yaşıyor olabilir. Hamit'e kötü futbolcu demek, futboldan anlamamaktır. Formsuz denebilir ama formunu yakalayıp ekibin önemli bir parçası olunca onu eleştirenler özür dileyecek mi? Hayır. İşte bu kaosa Türk futbolcu alışık ama gurbetçi değil. Bu da kendine gelmelerini olumsuz etkiliyor.

Sanki Türkiye'ye gelmeyin der gibisiniz...

Eğer kapasitesi Avrupa'da oynayacak düzeydeyse bir futbolcu olgun döneminde Türkiye'ye gelmemeli. Gerçekçi olmak lazım, Türk futbolunun, kulüplerinin kalkınması bildik nedenlerden zaman istiyor. Hep günlük başarılarla yaşıyoruz ama yapılanma yok. Bu durumda yüksek kapasiteli oyuncular Avrupa'da yaşamlarını sürdürüp ülkemizi temsil etmeliler. Bu arada formlarıyla milli takıma daha faydalı olurlar.

Ama milli takımdaki gurbetçi sayısı eleştiriliyor.

Evet ama bir anda bu kadar büyük sapmayla gurbetçilere yaslanılırsa bu normal. Bir dönem yaşanmalı. Biz herşeyin bir anda olmasını isteyen bir milletiz. Ama futbolda böyle olmaz. Geçiş süreçlerini profesyonelce yaşayamıyoruz.

Gurbetteki gençlere seslenseniz..

Bir kere Avrupa'nın şartlarını çok iyi değerlendirmeliler. Saha, tesis artık ülkemizde de var. Ancak bunla bitmiyor. Eğitim kadrosu çok önemli. Sabır çok önemli. Hepsinden önemlisi şans verilmesi çok önemli. Avrupa'da altyapıdaki bir oyuncu ışık veriyorsa, takım hangisi olursa olsun şans bulabiliyor. Ülkemizde bu güven yok. Orada yetişen kardeşlerimiz Türkçeyi çok iyi öğrenmeli, deneyimlere önem vermeli. Türkiye'de yaşamamalarına karşın şartlarını çok iyi benimsemeleri lazım. Aksi takdirde geldiklerinde ciddi bir uyum sıkıntısı yaşıyorlar. Elbette burada ailelere de çok büyük görevler düşüyor. Çok aile gördüm. 20-30 yıldır Türkiye'den uzaklar. Babalar oğullarını Türkiye'ye göndermek isterken herşeyi kendileri yapmaya çalışıyor. Bu kez yöneticilerle aileler arasında çeşit çeşit problemler yaşanıyor. Bence her futbolcu güvenilir bir menajerle çalışmalı. Profesyonel, iyi menajerler kulüplerin, yöneticilerin yapısını bildiklerinden sorunları minimuma indirirler. Önder Turacı'yı herkes hatırlar. Kağıt üzerinde bir menajeri olmasına karşın annesi o kadar her şeyin içindeydi ki, hayal edemeyeceğiniz sorunlar yaşandı Önder Fenerbahçe'deyken. Bu da Önder'i ciddi anlamda etkiledi.

Kısa kısa...

Samandıra'da bayramlaşma vardı. Erhan Albayrak yanıma gelip 'Yaşlısın, elini öpeyim' demişti. Bir anda elimi kaptı. Takım arkadaşları 'Yandın, artık adın çıkacak onun adamı diye' dediklerindeki şaşkınlığını hep hatırlarım.



Ali Güneş... Hep muziplik peşindeydi. Bir gün Bağdat Caddesi'nde rastladım. Kahve içelim dedik ama çok keyifsizdi. Nedenini sordum, 'Sıkılıyorum abi, 2 gündür kimseyi kızdıramadım, kimseye takılmadım. Çok bunaldım' demişti.

Chelsea maçına gitmiştik Fenerbahçe'nin. Tüm Fenerbahçeliler Anelka'nın peşindeydi görmek, imza almak için. Bir gün önce Chelsea idmanına gitmiştik. Erken düşünen bir Fenerbahçe taraftarı da gelmişti. İdmana girememiş, bitimi beklemişti. Takım otobüse giderken koşarak birinin elinden tuttu ve aynen şu cümleyi sarfetti: 'Kardeş, call Anelka please'. O adam otobüse gitti ve en arkada oturan Anelka'yı alıp getirdi. O adam kaptan John Terry'ydi.



rent a car



www.ati-cars.de



Türk SV 1975 München Münih Türk Gücü

Ay Yıldız'dan Vazgeçmeyen Kulüp

Almanya'da kurulan ilk Türk kulüplerinden biri olan Münih Türk Gücü, zamanla çok ses getirmiş, birçok ünlü yıldızı da kadrosunda barındırmıştır.





İlhán Mansız da
Münih Türk Gücü'nün
formasını giymiş
uluslararası yıldızlardan

Bayernliga'ya yükselmeyi başardı. 80'li yılların sonundan 90'lı yılların ortasına kadar Almanya'da adından en çok bahsettiren yabancı takım oldu Münih Türk Gücü. O dönem 4. ligde tutunmak çok zorken bu başarıyor, Almanya'nın her yerinden çok sayıda Türk ve yabancı oyuncu bu takıma gelmek için can atıyordu. 1992'de küme düşen Münih Türk Gücü, 1994'de yeniden aynı lige çıkma başarısı gösterdi ve sesini duyurmaya devam etti. Ekonomik şartlar zamanla Münih Türk Gücü'nü de zorladı. Başlarda herşey iyiydi. Maçlarını Münih'te bulunan ünlü Dante Stadı'nda oynayan Münih Türk Gücü, gelirini sponsor ve üyelerden elde ediyordu. Maç hasılatlarını da kenara atmamak lazım. Zira o dönem Münih'teki 250 bin Türk nüfusun tamamına yakını takımla ilgilenirken karşılaşmalara da ilgi büyük oluyordu. Renklerini Ay Yıldızlı bayrağımızdan alan Münih Türk Gücü, kırmızı – beyaz formasıyla sürekli ilgi odağı oluyordu. Amblem olarak Ay Yıldızlı Türk bayrağı vardı. Karşıt görüşlü azınlıkların Ay Yıldızın bayraktan çıkarılması için göstermeye çalıştıkları çabalar ise

Almanya'ya yerleşen gurbetçilerimiz, bulduklarını bu ülkede zamanla doğal olarak çeşitli etkinliklerde yer almaya başladılar. Ve yine doğal olarak futbol da yaşamlarında önemli pay aldı. Her zaman ilklerin tarihte farklı bir yer aldığını düşünürsek vatandaşlarımızın kurduğu Münih Türkgücü'nün de futbol tarihinde önemli bir noktada olduğunu söyleyebiliriz. Almanya'da kurulan ilk Türk kulüplerinden biri olan Münih Türk Gücü, zamanla çok ses getirmiş, birçok ünlü yıldızı da kadrosunda barındırmıştır. Başarının başlıca nedenlerinden biri de kurulurken temelinin çok sağlam atılmasıydı. 1972 yılında kulübü kurmak için Alaatin Candar, Ömer İlciktay, Mahmut Altıngün, Gürsel Kurtel ve bir grup arkadaşı startı veren isimler oldular. Gerekli ekonomik şartlar itina ile hazır hale getirildikten sonra kulüp 1975'de resmi olarak hayata geçti. Münih Türk Gücü'nün ilk başkanı ise Ziya Boztepe'di.

Başarılı adımları hedefleyen ve hep sağlam temeller üzerinde ilerleyen Münih Türk Gücü, 1988'de





asla sonuç vermedi.
Ancak belirttiğimiz gibi ekonomik şartlar zamanla ağırlaştı. Alman ekonomisinde de 2000'lerle başlayan gelgitler kulübü etkiledi

ve 2001'de ciddi bir kriz yaşandı, takım dağıldı. Zor şartlarda yıllarca yaşatılmaya çalışılan Münih Türk Gücü'nün 2009'daki son başkanı Hüseyin Delemen oldu. 2009'da

kulüp Ataspor ile birleşti ve SV Türk Gücü Ataspor adını aldı. Bu takım ise şu an mücadelesini Bezirksliga Oberbayern Nord'da mücadelesini sürdürüyor...





Sivaslı İbo

Mních Türk Gücü'nün en fanatik ve tanınmış taraftarlarının başında kim gelir diye sorsanız, bir çok insan 'Sivaslı İbo' yanıtını verir. Mních Türk Gücü'nün en parlak yıllarında sürekli tribünde yer alan İbo, bir gün olaylı bir maçta çare olarak düşünülür. Hakem üçlüsü 20 bini aşkın taraftarın tepkisini çekmiştir ve maç bitiminde nasıl soyunma odasına götürülecekleri düşünülürken akıllara İbo gelir ve 'Yaparsa o yapar' denir. İbo'ya 'Olay çıkarsa sahamız kapatılır. Bunu da önlersen sen önlersin. Maç bitiminde al hakemleri, soyunma odasına götür' denir. Sivaslı İbo bunu kabul eder. Maç bitiminde sahaya atlar. Polisler durum anlatılır. İbo el hareketleriyle tribünleri sakinleştirmeye çalışır ancak tribünlerin öfkesi büyüktür ve sürekli İbo'ya 'Vur vur' temposu tutulur. Herşey kontrollü giderken gaza gelen İbo birden hakemleri dövmeye başlar.

Bu olaydan sonra güvenlik amaçlı olarak Mních Türk Gücü'nün karşılaşmaları daha büyük bir stat olan Grünwladler'e alınır. Sivaslı İbo, bu anısını tebessümle anlatırken, 'Aslında iyilik yapmışım. Maçlarımız daha büyük bir stata alındı ve kulüp daha çok hasılat kazandı' der...

2009'da kulüp Ataspor ile birleşti ve SV Türk Gücü Ataspor adını aldı.



Yıldızlar...

Mních Türk Gücü tarihinde çok sayıda yıldız da formasını giydirmiştir.... İşte bazıları...

Erhan Önal: Futbol yaşamına bu kulüpte başladı. Bundesliga'nın ilk Türk oyuncusu oldu. 70'lerin sonunda bir maçta tarih yazınca Galatasaray'a transfer oldu. Bir dönem Standart Liege forması da giydi.

İlhan Mansız: Almanya'daki Türk futbolunun öncülerindendir ve o da Mních Türk Gücü forması giymiştir. Gençlerbirliği, Samsunspor, Beşiktaş gibi takımlarda başarılı yıllar geçirdi, dünya 3'üncüsü olan milli takımında yer aldı.

Cacau: Futbola Sao Paola'da başlayan Cacau, Mních Türk Gücü'ne transfer oldu. Daha sonra yıldızı parlayan Cacau FC Nürnberg'e ve ardından VfB Stuttgart'a transfer oldu. Halen futbol hayatına VfB Stuttgart'ta devam ediyor.

Savaş Koç: Savaş Koç da bu kulübün formasını giydi ve futbol hayatına Galatasaray'da devam etti.

Volkan Yaman: Futbol hayatına Mních Türk Gücü'nde başladı. Daha sonra Antalyaspor'a transfer oldu. Oradanda Galatasaray'a geçti.

Engin Özdemir: Türk Gücü'nde futbola başladı. Gençlerbirliği'ne transfer oldu. Daha sonra İstanbulspor, Adanaspor ve Antalya'da oynayan Engin Özdemir 4 kez A milli takımında yer aldı.

Gerald Hillringhaus: Alman Bundesliga'ya kazandırılan futbolculardan. Bayern Mních'e transfer oldu.

Bernhard Winkler: Mních Türk Gücü'nden TSV 1980'e geçti.



Frankonia Nürnberg **Seda İçpınar**

Kadın Futbolunun Gelişmesi Ailelerden Başlar

Ülkemizde futbola ilginin, hangi boyutta olduğu her zaman tartışmaya açık bir konudur. Futbolu mu seviyoruz, tuttuğumuz takımı mı, yoksa her ikisini de mi? Kabul etmemiz lazım ki, 'Benim takım kazansın, gerisi önemli değil. Milli takım bile beni ilgilendirmiyor' diyen ciddi bir kesim mevcut. Bu ortamda futbolun, hatta spor dallarının bir çok kesimi 'üvey evlat' muamelesi görüyor. Kadın futbolu da bunlardan bir tanesi... Oysa kadınların dünyasında da artık futbol önemli bir yer tutuyor. Ülkemizde olduğu gibi gurbetçilerimizden de kadın kramponlar ciddi bir mücadelenin içinde... Seda İçpınar bu isimlerden biri...



U19 milli takımında forma giyen Seda İçpınar, Almanya'daki elçilerimizden biri. Frankonia Nürnberg'de oynuyor. Seda'yla yaptığımız söyleşiyi futbolda kadınların dünyasına bir bakış atmaya çalıştık...

Bir kadın olarak Türkiye'de yaşıyor olsaydınız yine futbol oynar mıydınız?

Futbola anaokulunda başladım. Arkadaşlarımla sürekli oynuyordum. Taşınmamız gerekti. Ben yine de bırakmak istemedim çünkü futbol benim için bir yaşam tarzı olmuştu. Beni futbola yazdırması için babama yalvardım, o da bir erkek takımına yazdırdı. Orada 5 yıl oynadım. Türkiye'de olsaydım ailem toplum baskısı yüzünden sanırım böyle bir yola giremezdi. Mahallede oynadığım arkadaşlarımla erkek olması, bir erkek takımında yer almak sanırım gerçekleşemezdi.

Almanya, kadın futbolunda çok ileri. Sence bunun nedeni ne olabilir?

Yine Türkiye ile bir kıyaslama yapmak istiyorum. Türkiye'de kızlar gerektiği kadar serbest yetişemiyorlar. Aileleri tarafından sürekli bir baskı altındalar. Bırakın futbol oynamayı, birçok yerde kapı önünde oturmaları bile zor. Almanya'da ise şartlar tam tersi. Bu ülkede alternatif sporlar her zaman gündemde. İmkanlar çok. Bu doğrultuda futbol oynamaları zor olmuyor. Almanlar, yaptıkları her işi en iyi şekilde yapmaya çalışıyorlar. Böylece kadın futbolunda da başarı kaçınılmaz oluyor.

Futbol dışında ne yapıyorsun?

Eğitimime, okula devam ediyorum.

İkisi beraber zor olmuyor mu?

Zor oluyor. Hem okulum hem de idmanlar akşam olduğu için çakışıyor. Bazen futbol oynamam için okuldan baskı bile yapılıyor. Önceden bu kadar zor değildi ama şimdi işler açıkcası biraz daha zorlaştı.

Ailenin genel tepkisi nasıl?

Her zaman beni desteklediler. Hatta zaman zaman oynamam için tatlı baskı bile yaptılar. Baskı kelimesi yanlış anlaşılmasın, buna telkin de diyebiliriz. Şimdi bırakmaya kalksam, belki de buna karşı çıkarlar ama bırakırsam da kararımın otürü destek olmaya devam ederler. Özetle ailem her zaman yanımda oldu.

Örnek aldığın isim?

Christiano Ronaldo.



NEDEN 77...

Seda'nın forma numarası 77. Nedenini sorduğumuzda milli futbolcu, 'Genelde teknik futbolcular 7 numara giyiyor. Ben onlardan daha iyi olabilmek için iki kere 7 olsun dedim, 77'yi seçtim' açıklamasını yaptı.

UNUTAMAYACAĞI HAKEM..

Geçen sezon bir maçta çok kötü bir hakeme denk gelmiştim. Gözü sürekli üzerimdeydi. Sarı kart göstermişti. Maçı bitiremeyeceğimi düşünüyordum ama bitirdim. Maç bitiminde hocama 'Aslında çok iyi futbolcu ama çok sinirli' demesi beni şaşırtmıştı. Aynı hakemle daha önce şimdiki takımım Nürnberg'e karşı oynarken de karşılaşmıştık ve o zaman çift sarı karttan beni atmıştı. Bana sürekli kart gösteren bir hakemin her defasında 'Aslında çok iyi futbolcu' demesini sanırım hayatım boyu unutmayacağım...





Onu seyrederken nelerine dikkat ediyorsun?

Komple bir futbolcu olduğunu düşünüyorum ama özellik çalımları bana büyük keyif veriyor.

Kariyer planlamanda neler var?

Kesinlikle okuluma, eğitime devam etmek istiyorum. Bu arada Bundesiga'da yer almak ve milli takımına dafaydalı olmak en büyük arzum.

Futbol dışında yapmak istediğin bir iş var mı?

Küçüklüğümde beri pilot olmak istiyordum. Eğer futbolu bırakmak zorunda kalırsam bu isteğimin peşinden koşarım sanırım...

Kendini anlatmanı istesek... Nasıl bir oyuncu olduğunu düşünüyorsun? Örneğin kuvvetli veya eksik yanların...

Bunun benim yanıtlamam ne kadar doğru bilemiyorum ama sordunuz, söyleyeyim... Hocalarım ve arkadaşlarım teknik özelliklerimin

iyi olduğunu söylüyorlar. İnternette sık sık Ronaldo'nun çalımlarına bakıyorum. 2. veya 3. denememde başarabiliyorum. Şut çekme özelliğim var, kaleyi gördüğüm yerde vurmaktan çekinmiyorum. Koşmayı pek sevmiyorum ama bunu pek kimseyle paylaşmadım bugüne kadar. Zira sahada koşmadan futbol oynanamayacağını biliyorum ve mücadelemi sonuna kadar veriyorum...





Kadın ve erkek futbolu arasındaki farkları soralım...

Aslında çok büyük bir fark yok. Aynı şekilde çalım atılıyor, pres yapılıyor, şut çekiliyor. Ancak aradaki fiziksel farktan ötürü erkekler bunu daha sert ve hızlı yapabiliyorlar. Kadınlar daha estetik ve yavaş olduğu için zaman zaman futbol biraz daha sıkıcı gözükebiliyor. Kısacası düşünce aynı, icraat biraz farklı...

Gerçekten sinirli misin peki?

Hayır, kesinlikle değilim...

Futbol harici yaptığın spor var mı?

Bir dönem tenis oynadım ama artık vaktim olmuyor.

Ailelere kızlarına futbol oynatmalarını tavsiye eder misin?

Elbette. Aileler kızlarına futbol oynatmıyorlar ama bence bir kızın bu oyunu oynaması çok değişik ve güzel. Bu milli takımımız için de büyük destek olacaktır. Avrupa şampiyonasına katılmadık. Başlıca nedenlerinden biri hocalarımızın seçenek şansının az olması. Ne kadar çok bayan futbolcumuz olursa seçme ve başarıyı yakalama şansımız daha çok olur.

Türk kızlarının yetenekli olduğunu düşünüyor musun?

Aslında yetenekliler ama aileler yeterince destek vermediğinden onları görme şansımız da o oranda az oluyor...

Türkiye'de kadın futbolu nasıl daha ileri gidebilir?

Türkiye için tek koşul var, o da büyük takımların el atması... Bu da Fenerbahçe, Galatasaray ve Beşiktaş demek... Bu takımlar el atarsa hem bütçeleri iyi olduğu için, hem de büyük şehirlerde, kadınların futbolu için ayıp veya yanlış kavramı daha az kullanılacağı için gelişim hızla başlar. Zamanla da Anadolu'dan rakipler çıkmaya başlar. Burada Trabzon'u ayrı tutmak istiyorum, çünkü Trabzon'da kadın futboluna yeterince ilgi gösteriliyor...

Ekleme istediğin bir şey var mı?

Ailelerin bu konuya biraz daha pozitif bakmalarını istiyorum. Milli Takım'a gittiğimde listeye baktım. Bir takımdan 5, bir takımdan 4, bir başka takımdan 3 kişi gelmiş. Almanya'da bu böyle değil. Oyuncular dağılmış durumda. Dolayısıyla kadın futbolunun da ne kadar yaygın olduğu görülüyor. Sonuçta milli takımın başarısı için seçenekleri çoğaltmalıyız...

*Röportaj: Merve Karakaya
Fotoğraflar: Kaan Deniz*





*Futbolun unutulmaz
kaptanı...*

Ogün Temizkanoğlu



Ogün Temizkanoğlu oynadığı dönemlerin her zaman istikrarlı isimlerinden biri olurken futbol yaşamı da oldukça hareketli, renkli geçmişti. 1969 yılında Hamm'da doğan Ogün, futbol altyapısını Almanya'da aldı ama deyim yerindeyse futbola Trabzonspor'da başladı.

1987'de Trabzonspor'a geldiğinde 18 yaşındaydı. Dile kolay tam 12 yıl Bordo Mavili formayı giydi. Ancak Türkiye'de Türk futbolcu olmanın ve Trabzonspor gibi bir camianın kaptanı olmanın zorluklarını yaşadı. 1996/97 sezonunda deplasman yolculuğu sırasında kazada hayatını kaybeden Trabzonsporlu futbolcuların cenazesine katılan Ogün, burada teknik direktör Yılmaz Vural'la birlikte fiili saldırıya uğradı. Sonrasında Ogün'ün profesyonel tutumu, yaşadıklarını taşıdığı formaya yansıtması herkesin takdirini topladı. Ancak 1999'da sürpriz bir şekilde Abdullah ile birlikte Fenerbahçe'ye geçtiğinde futbol dünyası da büyük şaşkınlık yaşıyordu. Ogün için

'Kavga olayı sonrası defteri kapattı' yorumları yapılmıştı. Ancak yakın bir zamanda Ogün, bir dergiye yaptığı 'Biz Trabzonspor'dan ayrılmak istemedik. Bizi Mehmet Ali Yılmaz sattı, bize de yapacak bir şey kalmadı' şeklindeki açıklamasıyla dönemin flaş transferine yeni bir boyut getirdi.

Yerli Arçil – Şota

Şimdilerde Kadın Milli Futbol Takımı'mızın başında yer alan Ogün, futbol ve ailesi arasındaki yaşam düzenini bozmuyor. Büyük oğlu Yağız 18 yaşına gelirken 12 yaşındaki ikizleri Yiğit ve Mert ile eşi Burçak Hanım, Ogün'ün her zaman en büyük taraftarları... Oğullarından Yağız, üniversite yolunda giderken Ogün kaptan ikizleri Yiğit ve Mert'in futbola ilgilerinden ve yeteneklerinden oldukça memnun.

Ve iddialı da: 'Yakında Türk futbolu yerli malı Arçil – Şota'ya hazır olsun'





2002 Şoku

Milli takımın özellikle Fatih Terim'le yaşadığı çıkış yıllarında temel taşlarından biri olan Ogün, 2002 Dünya Kupası'nda şok yaşamıştı. Teknik direktör Şenol Güneş'in Ogün'ü kupaya götürmemesi yıldız oyuncuyu fazlasıyla üzkeren futbol otoriteleri yokluğunun fazlasıyla hissedildiğini sık sık dile getirmişlerdi.

Reklam Kahramanı da Oldu

Her dönem futbolcular reklamlarda önemli isimler olmuşlardır. Ogün de Schumacher ile birlikte Saba televizyonlarının reklamında yer almıştı. 'Ben Ogün, taksitleri görünce Saba TV aldım bugün' sloganı o yıllarda dillere düşerken Ogün de takım arkadaşlarının takılmalarına sık sık maruz kalmıştı...

Oynadığı Kulüpler:

1987-1999: Trabzonspor 340 maç 37 gol

1999-2003: Fenerbahçe 128 maç 28 gol

2003-2004: Konyaspor 28 maç 3 gol

2004-2005: A.Sebatspor 31 maç 4 gol

Milli Takım: 76 maç 5 gol

2 kez öldü sandılar

Uzun futbol yaşamında ağır sakatlıklar yaşayan Ogün, bunların ikisinde herkesi ciddi şekilde korkutmuştu. 1992 yılında Polonya ile oynanan maçta boğazına tekme alan futbolcunun nefesi kesilmişti. Fenerbahçe'de oynarken bir Adana maçında ensesine aldığı darbeyle

bayılan Ogün her 2 seferde de hastaneye kaldırılmıştı. En büyük sıkıntıyı ise her defasında eşi Burçak Hanım yaşamış, 'Merak etmeyin, yaşıyor' haberleri ile kendine gelmişti.

O da ağları delenlerden

Futbolda ağları delen futbolcular her zaman tarihte farklı yer almışlardır.

Ogün de bu isimlerden biri. Trabzonspor'da oynadığı yıllarda Beşiktaş maçında ilk yarıyı 3-1 yenik kapatan Bordo-Mavililer, 2. yarıda Ogün'ün 2 golüyle beraberliği yakalamışlardı. Ogün'ün ilk golü yan ağlardan çıkınca bir şüphe yaşanmış, hakemin kontrolü sonrası topun yırtık ağlardan çıktığı tespit edilmişti.

Barcelona – köprü karşılaştırması

Almanya doğumlu olmasına karşın Ogün'de yıllarını geçirdiği Karadeniz'in ince esprileri de her zaman görülmüştür. Bir TV programında dünya futbolu, Barcelona konuşulurken kıyaslama yapılması istenen Ogün, 'Barcelona'da pas trafiği var. Bizde ise köprü trafiği' diyerek futbol literatürümüze bir cümle daha eklemiştir.

Ogün Temizkanoğlu aktif futbolculuk döneminde genel yayın yönetmenimiz Deniz Derinsu ile.



Ogün Temizkanoğlu şu anda kadın A milli takım teknik direktörümüz.

Scouting'ı Dünyaya Öğreten Adam

K. Tarkan Batgün



Geçen sayımızda Tarkan Batgün Hoca'mızı size tanıtarak hem Türk hem de Dünya futbolunda yaptığı yenilikleri anlatmıştık. Bu sayımızda Avustralya'dan gelen gurbetçi hocamızın sadece Türkiye'de değil dünyada bir scouting eğitim modeli olarak kabul edilen '**Uluslararası Temel Seviye Scouting Sertifika Programı**'ni daha iyi anlamak; hem Türkiye'de hem de dünyada scouting ve transfer trendleri konusunda bilgilerinizi siz okuyucularımıza aktarmak istedik.

TSM: Sayın Hocam sizi herkes Türkiye'ye scouting ilmini öğreten, dünyada da bu ilmi şekillendiren adam olarak tanıyor. Kısaca bize kendinizi tanıtır mısınız?

TB: Rize Fındıklı doğumluyum. Aslen Karamürsel'liyim. İstanbul Üniversitesi İktisat Fakültesi Ekonometri Bölümü'nü ve Marmara Üniversitesi Bilgisayar Programcılığı'nı bitirdikten sonra Avustralya'nın köklü üniversitelerinden Wollongong Üniversitesi'nde de bir dönem MBA tahsili yaptım. Karamürsel İdmanyurdu ve Kocaelispor alt yapılarında ilk futbolculuk dönemlerimi geçirdim. Akabinde Avustralya'da Wollongong ve Illawarra United takımlarında oynadım.

İş hayatına geçtiğim dönemlerde, Avustralya'nın en büyük Türk gazetesi olan "Dünya"da 5 yıl süre ile futbol editörlüğü yaptım. Akabinde Avustralya Profesyonel Futbol Ligi'nin ilk kuruluş yılları olan 2005'ten itibaren Avustralya Futbol Federasyonu; yine o yıllarda başlayan Asya Şampiyonlar Ligi ve Asya Futbol Konfederasyonları tarafından akredite olarak çeşitli futbol medya kuruluşlarında görev aldım. 2007 senesi itibarı ile dünyanın en önemli scouting ve maç analizi programlarını üreten Sportstec firması ile futbol scouting uzmanı olarak çalışmaya başladım. Bu dönem içerisinde dünyanın en önemli futbol takımlarının scouting ve maç analiz bölümlerini çok yakından izleme fırsatım oldu. 2009'da gutto.biz adı ile Sydney bölgesinde kendi scouting firmamı kurdum. 2009/10 sezonunda Fenerbahçe Kulübü Gençlik Geliştirme Bölümü'nde yaptığımız scouting yapılanması ile tekrar Türkiye'ye döndüm. İkinci projem de, Galatasaray Scouting Departmanı'nı Cüneyt Tanman ağabeyimizle kurmak oldu. Bu departman daha sonra Wyscout firması tarafından örnek scouting departmanı seçildi. 2010 sezonu sonunda Wyscout ve Sportstec firmalarının Antalya'da ofisini açarak global futbol dünyasına buradan açılım yaptım. Bu iki dev firmanın onay partnerliğini alarak belki de dünyada ilk defa kurulan 'Temel Seviye Scouting Sertifika Programları'nı düzenledim. Şu anda gutto.biz olarak övünerek söylemeliyim ki bu konuda dünya lideriyiz. 3 senelik Türkiye tecrübesinde Galatasaray, Fenerbahçe, Beşiktaş, Trabzonspor, İstanbul BB gibi kulüplerde scouting ve maç analizi sistemleşme projeleri gerçekleştirirken Futbol Federasyonu'muz ile de önemli çalışmalar yaptım. Yurt dışında scouting konusunda Barcelona, Lazio, Juventus



FB Alt Yapı Scoutu Melikşah Sezgin ve Manchester City Alt Yapı Scoutu John McGuigan Canlı Scouting Analizinde.

ve Milan gibi takımlarla çalışırken yine dünya çapında FIFA Lisanslı Futbolcu Menajerlik şirketleri ile de çok yakın networking ilişkileri kurdum. Aynı zamanda Haliç Üniversitesi Beden Eğitimi ve Spor Bölümü'nde 'Bilgisayar Destekli Performans Analizi' dersleri vermekteyim. Haliç Üniversitesi futbol takımı bu yıl itibarı ile üçüncü kez Avrupa Şampiyonu olmuştur.

TSM: Scouting Nedir? Türkiye'deki 'İzleme Komitesi' konsepti ile scouting arasında bir ilişki var mı?

TB: En isabetli transferleri başarabilmek için hedeflenen futbolcuları "Seyretme, seyrettirme; keşfetme, keşfettirme" işlemine scouting denmektedir. Scouting kelimesi, gol gibi enternasyonel kimlik kazanmış bir kavram. Yani kesinlikle sadece izleme manası ve mantığı taşıyor yalnız başına. Uzun vadeli olarak takımın ihtiyaçlarına uygun oyuncuların mütemediyen bütün maç görüntülerinin, matematiksel performans

verilerinin incelenmesi; haftalık olarak karşılaştırılması ve oyuncunun topla bulunduğu her anın pozisyon pozisyon video analiz kayıtlarının alınıp seyredilerek karara varılması işleminin yapıldığı bir sistemdir aslında. Meşakkatli bir iş yani.

Türkiye'de yaygın olarak duyduğumuz 'İzleme Komitesi' kavramını iyice anlamak lazım. Bu komiteler futbolcu temsilcilerinden gelen kasetlerden pazarlanan oyuncuların en iyi görüntülerini seyrederek oyuncu alımı için karar verirlerdi 5 sene öncesine kadar. Daha sonra DVD konsepti gelişti ama yine aynı şekilde oyuncuların en iyi görüntüleri vardı bu DVD'lerde. Alımlar ve satımlar aynı sistemsizlikte devam etti. Yurt dışında maç seyretme işlemi yıllardır devam ediyor ülkemizde. Ama en iyi ihtimalle hedef oyuncular bir defa, o da göz ucu ile seyredilerek alındılar. Sonuç ortada. Başarılı transferler var mı? Başarılı izleme komiteleri mevcut mu? Cevap koca bir **HAYIR**. Dolayısı ile 'İzleme Komitesi' konsepti ortadan kalkmalı. Bunların yerine 'Scouting Departmanları' kurulmalı. Ligimizin dünyanın en pahalı 5.ligi olduğu söyleniyor. Fakat hangi takımımız gerçekten bir keşifte bulunarak oyuncu transfer etmiş? O kadar az ki. Her sene milyonlarca EURO kaybımız





Samsun'da. PETKOVIC hoca
(Şu anda Lazio Teknik Direktörü)
ve Asistanı Jesse Fioranelli ile
Canlı Maç Analizinde

var. Bazı oyuncular, hiç ayağına top değmeden ülkeyi milyoner bir şekilde terk ediyor. Biz gutto.biz ekibi olarak, Türkiye'ye geldiğimiz günden beri bu konunun sistemleşmesi üzerinde çalışıyoruz. Sorunuzun ikinci bölümüne de cevap vereyim. İzleme Komitesi, en kısa zamanda ortadan kalkmalı. Bunların yerine sistemleşmiş 'Scouting Departmanları' gelmeli. İşte bu olduğu zaman isabetli transferler dönemine geçeriz. Bu departmanın ilk örneği gutto.biz ekibinin Cüneyt Tanman ağabeyimizle kurduğu 'Galatasaray Scouting Departmanı'dır. Bu departmanlara zaman tanınırsa ve sistem mantığı düzgün çalışırsa minimum 3 senede başarılı ve uzun vadeli transfer hedeflerine ulaşılabilir.

TSM: Biz sizin dünyaca ünlü Wyscout firması ile bir takım çalışmalar yaptığınızı ve Türkiye'de scouting sistemleşmesi için önemli adımlar attığınızı biliyoruz. Bu konuda okuyucularımızı aydınlatır mısınız?

TB: Wyscout dünyanın bir numaralı futbolcu ve maç görüntülerinin bulunduğu bir video databankası. İtalya menşeli firmanın internet tabanlı futbolcu bankasının içerisinde 90.000'in üzerinde oyuncu görüntüsü bulunuyor. Biz bu sistemi bugün itibarı ile 14 Süper Lig takımına, 4 PTT 1. Lig takımına monte ettik. Ayrıca Türkiye Futbol Federasyonu'muz da bu sistemin bir parçası oldu. Federasyon teknik kadrolarımız, özellikle gurbetçi futbolcularımızı buradan mütemadiyen görüntülü olarak takip etmekte. Lig takımlarımız da, artık DVD'den maç görüntüsü izleme olayını terk etmiş durumda. Menajerler, artık takımlara sadece isim gönderiyor. Bu isimlerin Wyscout Futbolcu Scouting platformundan sezon içinde oynadıkları bütün maçlarına ulaşılabilir. Karar verilen oyuncular daha sonra scoutlar tarafından canlı olarak izleniyor. Bu tabii daha başlangıç aşamasında. Meyveleri 3 sene içerisinde görülmeye başlanır.

Ben, aynı zamanda bir bilgisayar programcısı olduğum için Wyscout'un Bulgaristan'da bulunan ekibini, scouting sertifika programlarından geçirdim. Onları devamlı şekilde Wyscout servislerini geliştirmek için eğitiyorum. Yakında Wyscout Futbolcu Scouting platformunu iPhone ve iPad gibi cihazlardan da erişim sağlanabilecek duruma getireceğiz. Wyscout aynı zamanda scouting sertifika programlarımızın endorse (onay) partneridir.

TSM: Türkiye'deki futbol takımlarının yine dünyaca ünlü Sportstec firmasının ürettiği 'SportsCode' bilgisayar programlarını da kullanmaya başladığını öğrendik. Bu programla scouting sistemleri arasındaki bağlantı nedir? Ne için kullanılıyor?

TB: Sportstec, dünyanın bir numaralı maç analiz ve scouting bilgisayar programlarını üreten Avustralya'lı bir firmadır, gutto.biz ekibinin



teknoloji partneridir. Yani onların ürettiği programları, biz Türkiye'den Kazakistan'a kadar olan coğrafi bölgede pazarlıyoruz; eğitimlerinden ve destekten sorumluyuz. Aynı zamanda onlara da program üretiyoruz.

SportsCode adı verilen programlar, aslında total bir sistemleşmeyi oluşturmakta. O yüzden Barcelona, Valencia; Manchester United, Manchester City, Chelsea; PSV Eindhoven; Juventus, Milan, Lazio; Porto, Braga gibi takımlar bu sistemleri kullanırlar uzun yıllardır. Sistem, hem canlı olarak kameraya veya TV'ye bağlanarak anında görüntü analizi yapmakta, hem de devre arasında maç analizini oyuncu ve teknik kadrolara seyrettirebilmekte. Scouting anlamında da Wyscout'tan indirilen oyuncu görüntülerini tek tek görüntülü olarak inceleyebilmekte ve bu görüntülerden, oyuncu bilgi bankası üreterek uzun vadede oyuncu performansını ölçebilmektedir. Yani oyuncuların artık kaçış noktası kalmıyor ve bu şekilde incelenen oyuncular teknik kadrolara seyrettirilebiliyor. İçinden çıkan isabetli transferleri artık siz düşünün. Sportstec firması da scouting sertifika



Tarkan Batgün ve Milan alt yapı hocası Andrea Veldocini

programlarımızın endorse (onay) partneridir.

TSM: Scouting Departmanları sayesinde futbolda ne gibi gelişmeler oldu?

TB: Scouting departmanı konsepti Avrupa'da son 20 yıldır var. Transferin isabetli olabilmesi için dünyanın en önemli kulüpleri, öncelikle teknoloji kullanımını futbolun içine soktu. Futbolun içinde scouting sayesinde

artık matematik mevcut. Maç görüntülerinin içinden oyuncuların bütün iyi ve kötü görüntüleri databankası haline getiriliyor. İstatistiki ortamda birbirleriyle karşılaştırılıyor. iPad, iPhone gibi telekomünikasyon cihazları bile artık futbolun gelişmesinin bir parçası haline geldi. Tabii ki teknik kadrolarda bu teknolojiye endekli.

TSM: 'Uluslararası Temel Seviye Scouting Sertifika Programı'nın yararları neler?

TB: Antrenör ve teknik direktörler için;

- Uluslararası ortamda en yaygın, en pratik ve en kolay anlaşılabilir scouting prensiplerini **ÖĞRENME**,
- En iyi oyuncuyu en kolay şekilde seçme sistemini **KAVRAMA**,
- Bir scouttan ne bekleneceğini **BİLME**,
- Uzun vadeli oyuncu izleme sistemini futbol takımı hiyerarşisinde **TANIMA**,
- Futbolcular hakkında en iyi kararları vererek mükemmel **SEÇİMLER YAPMA**,
- Scouting departmanının ilk temellerinin atılması ve **SİSTEMLEŞME**.

Futbol takımı yöneticileri için;

- Uluslararası transferlerde scoutluk müessesinin başarıya **ETKİSİ**,
- Scoutların ve scouting departmanlarının çalışma şartlarının **ÖĞRENİLMESİ**,
- İstatistiki ve görüntülü scout raporlarının **İNCELENMESİ**,
- Yurt dışı transfer standartlarının Türkiye'ye **İNTEGRASYONU**.

Futbolcu temsilcileri, scoutlar ve futbolun içinde bulunmak isteyen kişiler için;

- Teknik direktörler gibi **DÜŞÜNME**,
- En iyi ve en yaygın dünya teknolojilerini kullanarak, en iyi oyuncu sunumlarını **HAZIRLAMA**,
- Rakamlar ve görüntülerle oluşan istatistiki raporlarla kurulan **KOMÜNİKASYON**,
- Oyuncuların gerçek anlamda performansını **YANSITMA**,
- Alıcıları en mükemmel şekilde **ETKİLEYEBİLME**,
- Diğer oyuncu menajerleri ile geleceğe yönelik anlaşma **FIRSATLARI**.

“Futbolu bilen herkes Scout olabilir”

Ve bu değişime ayak uyduranlar başarılı olmuş, uyduramayanlar ise kaybolmuştur. Daha çok kritik karar aşamasında göz ve uzmanlık işin içine giriyor. Yani futbolcu 2 sene takip edilmiş, elektronik ortamda incelenmiş, her 3 ayda bir maçları canlı gözle seyredilmiş, karakter raporlarına kadar her kademe araştırılmış ve buna göre karar verilerek alınmış oluyor.

TSM: Peki 'Uluslararası Temel Seviye Scouting Sertifika Programı' fikri nasıl doğdu?

TB: Yıllar sonra Türkiye'ye gelmeme neden olan dünyaca ünlü UEFA Pro-Lisans eğitimcisi İngiliz John Bilton olmuştur. 2010/11 sezonunda Fenerbahçe Kulübü, John Bilton'ı Gençlik Geliştirme Departmanına getirerek çok büyük bir iş yapmıştı. Alt yapı yerine 'Gençlik Geliştirme Departmanı' diyorum çünkü dünya futbolundaki ismi budur. Bu çok önemli kavramı, bizler 'Alt Yapı' olarak aşağılamışız. Yani olumsuz bir kelime bu. Ve değişmesi elzem!!

Avrupa'da bu iki yapı aynı yerde ve benzer şartlardadır.

Türkiye'de ilk dikkatimi çeken ve gençlik geliştirme departmanlarından oyuncu çıkmamasının en önemli nedenlerinden biri olarak gördüğüm olay, futbol maçlarının video kayıt altına alınmamasıdır.

Oyuncuların görüntü databankası olmaması yüzünden yeni keşifler yapılamıyordu. Bu sistem değişikliğini,

ilk defa Fenerbahçe Genç Takımlar Departmanı'nda uyguladık o sezon. Önce maçlar, video kayıt altına alınıp canlı olarak SportsCode sistemleri ile

Yetenekli hocalarımız olmasaydı UEFA 15'in Avrupa Şampiyonluğu da hayal olurdu.



Tarkan Batgün. Benfica koçu George Jesus ile birlikte.



Barcelona Şef Scoutu Albert Valentin ve Tarkan Batgün

incelendi. İlk olarak yapı içerisindeki en iyi oyuncular belirlendi. Akabinde dışarıdaki yetenekler tespit edildi. Bu şekilde gelen isabetli genç oyuncu transferlerinin semeresi bu takımların aldıkları başarılarla ispat edildi. Burada tabii ki sistemleri uygulayacak ekiplerde çok önemli idi. Özellikle başta Şenol Çorlu, İrfan Saraloğlu, John Bilton ve Melikşah Sezgin başarıya giden yolda çok önemli işlere imza attı.

Bu aşamada Türkiye çapında fark ettiğimiz çok önemli bir keşifimiz de şu idi: 'U15-16-17 jenerasyonu inanılmaz elektronik bir jenerasyon. iPad'ler, iPhone'lar, chat'ler, MSN'ler, SKYPE'lar. İnanılmaz bir iletişim ortamı mevcut. Fakat genel anlamda büyük kulüplerimiz haricinde kalan teknik kadroların çoğunun email bile atmaktan habersiz olduğunu gözlemledik. Bizde bu jenerasyona yeni bir scouting modeli entegre etmek için dünyanın en önemli iki scouting ve analiz devinin tasdik partnerliğinde 'Uluslararası Temel Seviye Scouting Eğitim Sertifika Programları'nı planladık ve düzenledik. Bu şekilde hem teknik kadrolara, hem de yeni nesil futbol uzmanlarına yepyeni bir istihdam fırsatı sunduk. İlk kurslarımıza Galatasaray

Kulübü'nün scout ekibi katılmıştı. 2 senelik dönemde artık mezunlarımız futbol takımları ile ve FIFA lisanslı futbolcu menajeri arkadaşlarımızla yana çalışmaya başladı. Özellikle yurt dışında yaşayan ve futbolun içinde bulunan arkadaşların kurslarımıza katılması önemli. Fakat bu işlerin uzun vadeli çalışmalarla olduğunu ve artık eskisi gibi kolay olmadığını bilmesi



gerekiyor. Özellikle oyuncu keşfinde maç görüntüsü olan oyuncular çok önemli. Çünkü maç görüntüsü olan oyuncular, artık takip işine dahil olacaklar.

TSM: gutto.biz futbol scouting eğitimi konusunda dünya lideri. Bu nasıl gerçekleşti?

TB: Bu tabii çok uzun vadeli bir çalışma sonunda oldu. Bizler Türk insanı olarak maalesef meşakkatli işlere alışkın değiliz. Ama gutto.biz ekibi olarak yaptığımız sistem çalışması bizler için çok önemli bir ilerleme idi. Yaptığımız kurslar sayesinde de bu konuda dünya lideri konumuna eriştiğimizi söyleyebilirim. Scouting sertifika kurslarımızdan dünyanın birçok ülkesinden gelen 200'ün üzerinde öğrencimiz mevcut. Partnerlerimiz olan Wyscout ve Sportstec firmalarının da tabii ki bizlerin bu konuda önünü açtığı bir gerçek. Ama onların bizimle partner olması için biz 3 senelik bir çalışma ile önce kendimizi onlara ispat ettik. Daha sonra da global futbol dünyasına Türk'ün teknoloji ve yabancı dille birleştiğinde sistemleşme adına neler yapabileceğini gösterdik. Ekibimizde emeği geçenlere buradan teşekkür ediyorum.

TSM: Herkes bu kurslara katılabilir mi?

TB: Tabii ki öncelikle futbol takımları, teknik kadrolarını bu kurslara göndermeli. Bu şekilde scouting departmanı yapılanmasının tohumlarını atabilecekler. Fakat şunun üzerini büyük harflerle yazarak açıklamak gerekli:

'FUTBOLU BİLEN VE İLGİLENERİN HERKES SCOUT OLABİLİR'

Çünkü scoutluk ayrı bir yetenek gerektiriyor. O zamanlar genç takımların en iyi oyuncularını 'Berber Hayri Ağabey' bulur getirirdi İzmit'te. Kocaelispor Genç Takımı'na beni Karamürsel İdmanyurdu'ndan götüren Tornacı Hüseyin ağabeyimiz idi. Nur içinde yatsın, şimdi bu arkadaşlar fabrikada çalışıyorlar diye futbolun içine giremeyecekler mi? Biz bu

arkadaşları kazanmak, eskiden futbol oynayıp futboldan uzaklaşmış kişileri keşfetmek istiyoruz. Özellikle Almanya'da, Hollanda'da, İsviçre'de, Fransa'da yaşayan gurbetçilerimiz içinde scoutluk yeteneğine sahip yüzlerce futbolsever olduğunu düşünüyorum. Onların içinden bu meşakkatli mesleğin temellerini öğrenmek isteyen herkese, sertifika programlarına katılmalarını tavsiye ediyorum. Mart ayında Almanya'dan başlamak üzere sertifika programlarımızı açmaya başlıyoruz.

TSM: Sertifikanın geçerliliği nedir?

TB: Sertifika programımız, Wyscout ve Sportstec firmaları onayını taşır. Yani uluslararası geçerliliği dünyanın en önemli scouting firmaları tarafından tanınır durumda.

TSM: Sertifika programlarınız yabancılar da açık mı?

TB: Tabii ki. Yabancılar için programlarımız kış kamp döneminde Antalya Bölgesi'nde olacak. Kursiyerlerimizin bir kısmını, zaten dünyanın çeşitli yerlerinden gelen scoutlar oluşturuyor. İran'dan Kazakistan'a, İtalya'dan Fransa ve Almanya'ya birçok takım ve Milli Takım'dan scoutlar eğitimlerimizden geçmekte.

...
Daha sonra da global futbol dünyasına Türk'ün teknoloji ve yabancı dille birleştiğinde sistemleşme adına neler yapabileceğini gösterdik. Ekibimizde emeği geçenlere buradan teşekkür ediyorum.

'Uluslararası Temel Seviye Scouting Sertifika Programı' katılımcıları ile röportajlar:

Aytaç Dünder Erenler – FIFA Lisanslı Futbolcu Temsilcisi

Bu kursa gelirken teknolojik oyuncu scouting analizleri ile ilgili yeni bilgiler öğrenmek amacındaydım. Bu konuda gayet iyi bilgiler edindim. Bir sonraki safhaya da katılmak isterim.

Cihat Aksu – Scout, Galatasaray

Biz, Galatasaray'da çalışmalarımıza başlayalı iki ay oldu. Kulübümüzün tavsiyesi ile programa katıldık. Çok faydalı oldu. Yapılan uygulamaların ne kadar faydalı olduğunu öğrendik. Verilen eğitimi %100 seviyede öğrenmek için gayret göstermemiz gerekiyor tabii. Eğer scoutluk bir meslek dalı haline gelecektse, bizde bu mesleği yapacak, kursta anlatılan uygulamaları öğrenmemiz gerektiğini bize çok faydalı olacağını öğrendik.

Gökhan Erabay – Üniversite Öğrencisi

Gün çok güzel geçti. Eğitim hakikaten güzeldi. Başlangıç seviyesi olarak scouting hakkında bilgimiz oldu. Türkiye, teknolojide ve sporda gelişmekte olan bir ülke diyoruz. Scouting, teknolojiyi kullanarak sporu geliştirmek açısından paralel yürüyen bir sistem. Güzel şeyler öğrendik. Ağabeylerimizle sohbet etme imkanı bulduk. Gerçekten Tarkan Hocamızı, scoutingi Türkiye'ye getirdiği için ve bu eğitimleri yaptığı için tebrik ediyorum.

Gökhan Özberk – Teknik Direktör

Türkiye'deki spor literatürünün dünyayı yakalaması açısından çok önemli teknolojileri öğrenmesi, bilmesi geliştirmesi çok önemli. Bu amaçla teknik direktör olarak bu kursa katılıp Türk futbolunun daha üst seviyelere çıkarılabilmesi için ne tür çalışmalar yapılması lazım, teknolojinin nasıl kullanılması lazım olduğu konusunda bilgilendirme amacı ile gelmişim. Ve çok faydasını gördüm. Umarım normal güncel hayatımıza da öğrendiklerimizi uygulayacak gerekli kanunların getirilip; bizlerin alt yapıda olsun üst düzeydeki sporcular olsun, geliştirme, yetiştirme ve başarıları yakalama konusunda bu teknolojileri kullanmasını uygun buluyorum. Herkese bu kursu açtıkları içinde teşekkür ediyorum.

Melikşah Sezgin – Gençlik Geliştirme Bölümü Scout/Analist, Fenerbahçe

Scouting sertifika programına girmekle hayatımın değiştiğini söyleyebilirim. Bu sayede Fenerbahçe Kulübü'nde alt yapı scoutu/analisti olarak iş buldum ve çalışıyorum. Hem SportsCode programlarını kullanıp scouting analizinde üst yapıda oynayabilecek oyuncuların scouting analizini yapıp A Takımı'na gönderebiliyorum, hem de alt yapıdaki bütün takımların hem kendi hem de rakiplerinin maçlarını canlı olarak veya sonradan yapıp takımdaki hocalarıma izlettirebiliyorum. Sonuçta Barcelona'nın, Juventus'un, Manchester United'in kullandığı

bilgisayarlı maç ve scouting analizi programlarını kullanarak farkımızı Türkiye ve Avrupa Şampiyonlukları ile kanıtladık. Desteklerinden ötürü gutto. biz ekibine ve özellikle Tarkan Batgün hocama teşekkürlerimi sunuyorum.

Murat İnan – Scout, Galatasaray

Güzel bir gün geçirdik. Bizim konumuz scouting. Bu ilmin çalışma yapısını, hedeflerini interaktif bir ortamda paylaştık. Çok faydalı bir gündü. Tabii bu konu Türkiye için yeni. Fakat derine indikçe bu işin gelişmesi için gerekli olan teknolojilerin, Türkiye'de futbolu idare eden yöneticilerin, bu konuya daha çok önem verip belirli yerlere getirmesi konusunda gayretli olmalarını diliyorum.

Osman Altunterim – Fotospor Gazetesi Yazarı

Dünyada altyapıya verilen önem malum. Ancak bu yapıların gelişimi konusunda Türkiye'de böyle bir çalışma yapılmamıştı. Bu çalışmanın yapıldığını duyduğumuzda bizde buna dahil olmak istedik. Ben bir gazeteci olarak kişisel gelişimim adına, ileride buradan aldığım bilgileri değerlendirmek konusunda ve futbola bakışımı değiştirebileceğime inandığım için bu programa dahil oldum. Çok güzel ve samimi bir ortamda iyi ilişkiler kurduk. Yepyeni dostlar edindik. Hocamız gayet konuya hakim bir şekilde bize yardımcı oldu. Umarım daha da ileriye götürülebilir, hedeflenen yerlere gelinebilir. Burada bizimle beraber olan arkadaşlarımıza ve hocamıza teşekkür ederim.



9 Aralık 2012 Pazar günü Güneş Otel'de 'Scouting Sertifika Programı' ve 'Değişen Transferler ve Scouting Dünyası Paneli' yapılacak, panelin sonunda 'gutto. biz Transferler ve Scouting Ödülleri' yer bulacaktır.

Ayrıntılı bilgi ve kayıt için:
www.sertifikasyon.biz

“Uluslararası Temel Seviye Futbol Scouting Sertifika Programı”

EĞİTMEN K. Tarkan BATGÜN / Direktör, gutto.biz

“Değişen Transferler ve Scouting Dünyası Paneli”

Bariş GÜÇLÜ
Batur ALTIPARMAK
Faruk PAZARCI
Güde Fazıl ÖZDEMİR
Mahmut ALPASLAN
Melikşah SEZGİN
Metin DİYADİN
Müslüm GÜLHAN
Ömer Koray UZUN
Selman DİPSAR
Selami ÖZDEMİR
Yrd. Doç. Dr. Veysel KÜÇÜK

FIFA Lisanslı Futbolcu Menejeri
FIFA Lisanslı Futbolcu Menejeri
Sportif Direktör, İstanbul BB
FIFA Lisanslı Futbolcu Menejeri
Şef Scout, Galatasaray
Gençlik Geliştirme Scouting Uzmanı, Fenerbahçe
Teknik Direktör
Müdür, Haliç Üniversitesi BESYO
FIFA Lisanslı Futbolcu Menejeri
FIFA Lisanslı Futbolcu Menejeri
Milli Takımlar Sorumlusu, 1998 – 2004 Dönemi
TUFAD İstanbul Eğitim Sorumlusu

9 ARALIK 2012, 09.00 – 18.00 / GÜNEŞ HOTEL – İSTANBUL

AÇIKLAMA

09.00 – 13.30 arası sertifika programı gutto.biz Direktörü K. Tarkan Batgün tarafından yapılacak; ardından adları geçen futbol uzmanları başarı hikayelerini anlatarak, katılımcıların değişen scouting ve transferler dünyası hakkında daha fazla bilgi sahibi olmalarını hedefleyeceklerdir.

ORGANİZASYON



Ayrıntılı Bilgi İçin;
Organizasyon Yöneticisi - Orkun Alev: 0532 657 9572

Kayıt olmak ve sertifikasyon eğitimi ile panel içeriği hakkında bilgi edinmek için web sayfamızı ziyaret ediniz.

www.sertifikasyon.biz

Accreditation by gutto.biz - www.gutto.biz

Sertifika eğitimlerimizde dünyanın en önemli takım ve federasyonları tarafından scouting sistemi olarak kullanılan SportsCode Gamebreaker Plus bilgisayar programları ve Wyscout Uluslararası Futbolcu Databankasından yararlanılmaktadır.



Futbol dünyasının zaman zaman komik bir dili vardır. Arapçadaki futbol terimleri ise bizleri oldukça tebessüm ettirecek özellikte...

İşte bazıları...

Seyh-ül divan-ül kürre-i hümayun
Futbol federasyonu başkanı

Ferman-i ahmer
Kırmızı kart

İblis-i vesvese
Basın

Divan-i krampon-ül deccal-i üryan-ül mafis kaabiliyet
Yedek kulübesi

Cenazi-i mefta-i kürre
Ölü top

Cihad-ül kuvva-i milliye
Milli maç

Gariban-i umumiyye
Taraftar

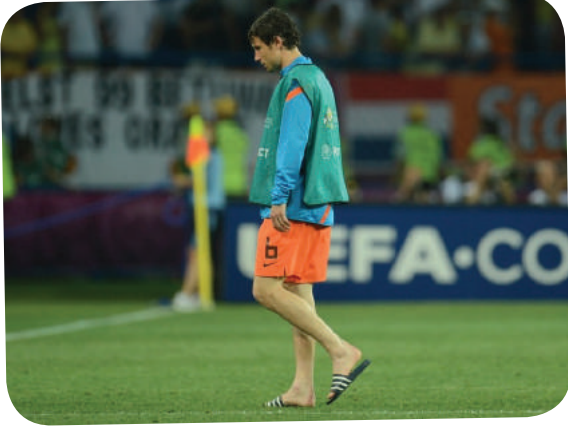
Gariban-i gurbet
Gurbetçi taraftar

Vaziyet-ül madara
Tarihi fark

Kabe-i hürriye-i hümayuniyyeh sahane
Stadyum

Zamane-i yekun-u kürre-i cihad
Topun oyunda kaldığı süre

Ceza-i serriye aman yarabbi
Penaltı



Hollandalı oyuncu Mark van Bommel, oyuna girmek için beklerken saha kenarında kırmızı kart gördü.

Futbol Dünyasının Komik Notları



Paul Gascoigne, hakemin düşürdüğü kırmızı kartı sakladı ve maçın sonuna doğru hakeme gösterdi. Bu hareketi nedeniyle Gascoigne kırmızı kart gördü.



Robbie Fowler, kendisini kokainman olmakla suçlayan Everton taraftarlarıyla. onlara attığı golden sonra dalga geçmek için saha çizgilerindeki kireçlerle kokain çekiyormuş gibi yaptı.



Beşiktaş'ın eski futbolcusu Ailton, Werder'de oynadığı dönemde kazandıkları şampiyonluk sonrasında statta binlerce kişinin önünde çirliçiplak soyundu.



Vinnie Jones, Paul Gascoigne'nin hayalarını sıktığı anda çekilen fotoğrafı çerçeveletip evinin girişine astı.

Çocuk ve Spor

Bildięiniz gibi çağımız; sanayi toplumunun getirdiği özellikler nedeniyle hepimiz, sedanter (oturarak vakit geçiren) bir yaşam biçimine yönelmekteyiz. Bu yönelimin bir sonucu olarak aşırı kilo alımı (obezite-aşırı şımanlık) ve onun beraberinde getirdiği sağlık sorunları gelişmiş ülkelerde olduğu gibi ülkemizde de hızla artmaktadır. Çocukluk döneminde fiziksel aktif olan

bireylerde bu sorunla karşılaşma oranı/ olasılığı aktif olmayanlara göre yok denecek kadar azdır. Dolayısıyla bu sorunun nedenini ve çözümünü çocukluk dönemi alışkanlıklarında aramak gerekir. Günümüz elektronik ve otomobil çağı, ilerleyen bir şekilde çocukların ve biz erişkinlerin egzersiz alışkanlığında gözle görülür bir düşüşe neden olmaktadır.



Günümüzde çocukların fiziksel aktivite düzeyindeki düşüş ne durumdadır?

İngiltere’de 2000’li yıllarda okula yürüyerek kendi başına giden 7-9 yaş çocukların oranı 20-30 yıl öncesi ile karşılaştırıldığında % 70-85’den %7-15’lere düşmüştür. 11-12 yaş için ise bu değer % 90’dan % 40’ın altında değerlere gerilemiştir. Yine aynı dönem için evden okula araba ile gitme oranı ise 5 katı artmıştır. 2000’li yıllarda İngiltere’de yürüyerek okula giden çocuk sayısı % 15-20’lerden daha azdır. Bununla birlikte son 10 yıllık dönemde İngiltere’de çocuk oyuncakları ve oyun materyallerinin satışında % 50’nin üstünde artışa karşın ev dışında kullanılabilecek oyuncak vb. materyallerin satışında ise % 25’lik bir düşüş gözlemlenmiştir. Aynı dönemde elektronik oyunların satışında ise % 100’ün üzerinde bir artış tespit edilmiştir. Ülkemiz ile ilgili sağlıklı verilere ulaşmak zor olmakla birlikte İngiltere örneğinin bir benzeri ülkemiz için de geçerlidir.

Çocuklarda fiziksel aktivite düzeyindeki düşüş kız-erkek çocuk farkı göstermekte midir?

Değişik ülke çocukları üzerinde yapılan çalışmalar okul dışında erkek çocukların kızlardan daha fazla ağır aktivitelere katıldığına işaret etmektedir. Benzer bir şekilde yaşla ilişkisiz olarak erkek çocukların aktivite sayısı ve sıklığı olarak da kızlardan daha yüksek değerlere sahip olduğu tespit edilmiştir. Haftasonu aktiviteleri olarak da erkekler kızlardan daha aktiftir. Sonuç olarak bilimsel veriler yaşla ilişkili olarak fiziksel aktivitedeki düşüşün kızlarda daha dramatik olduğunu işaret etmektedir.

Okulda çocuklar ne kadar aktiftir?

Hollanda’da yapılan bir çalışmada 5-11 yaşlarındaki çocukların okulda tenefüs, öğle tatili, beden eğitimi derslerindeki aktivite düzeyleri açısından kız-erkek farklılığı göstermediği ve çocukların bahsedilen zaman diliminin %30’luk bir

bölümünde orta düzeyde aktivitelere katıldıkları tespit edilmiştir. Aynı çalışmada sınıf derslerinde çocukların fiziksel olarak aktif olmadıkları ifade edilmiştir.

Kısaca özetlemek gerekirse genel olarak erkek çocuklar kız çocuklardan daha aktiftir ve bu farklılık okul çağı çocuklarında sıklıkla okul dışı dönemlerdeki aktivite farklılığının bir sonucudur.

Sedanter yaşam tipindeki (oturarak vakit geçirme) bu artış ne anlama gelmektedir?

Öncelikli olarak ileriki yıllarda ciddi sağlık sorunları ile baş başa kalacağız demektir. Amerika Birleşik Devletleri’nde okul dönemi çocuklarında son 30 yıllık dönem için (özellikle son 10 yıl) aşırı kilolu çocuk sayısı 2 katına çıkmıştır. 1970’li yıllarla karşılaştırıldığında 2000’li yıllarda ABD’de çocukluk dönemi obezitesinde %60’lık bir artış buna güzel bir örnek teşkil etmektedir. Obez (aşırı kilolu) çocukların %80’nin yaşamlarının ileriki dönemlerinde erişkin obez olduğu gerçeği bu sorunun boyutlarını daha ciddi hale getirmektedir. Sedanter yaşam biçimindeki artışın diğer boyutu ise ekonomiktir. Bu sorun veya ortaya çıkaracağı tablo kısıtlı ekonomik kaynaklara sahip olan ülkemizin kaynaklarının önemli bir kısmını ileriki yıllarda bu konuya ayırmasına neden olacaktır. 2000’li yıllar için erişkin Amerikalıların %35’nin obez olduğu ve bu bireylerin yeme amaçlı harcamalarının yaklaşık 50 milyar dolar olması dışında Amerikan kuruluşlarının bu bireylerin sağlık vb. sorunları için yıllık yaklaşık 100 milyar dolar ek bir harcama yapması bizleri bekleyen soruna çarpıcı bir örnektir.

Bu sorunun en basit çözümü ise çocuklarımızın yeme alışkanlığını sağlıklı bir biçime kaydırmak ve onları fiziksel aktiviteye yönlendirmektir. Ebeveynlerin fiziksel aktif yaşam biçimleri çocuklarına yol gösterici/ yönlendirici ve heveslendirici bir örnek olacaktır.

Çocuklarımızın fiziksel aktiviteye katılımlarının onlara sağlayacağı faydalar nelerdir?

Öncelikle daha sağlıklı ve zinde olacaklardır. Büyüme ve gelişmeleri pozitif etkilenecektir. Vücutlarının hareket kabiliyetini daha iyi anlayıp geliştirme olanağına sahip olacaklardır. Vücut hareketlerini daha iyi kontrol edebileceklerdir. İleriki yaşlarına taşıyabilecekleri aktif bir yaşam stiline sahip olacaklardır. Yaratıcı doğal yeteneklerini geliştirme şansları olacaktır. Entellektüel ve sosyal gelişim olarak önemli pozitif adımlar atacaklardır. Yaşam şartlarının, çevrenin getirdiği gerginlik, stres, depresyon, saldırganlık ve huzursuzlukla daha kolay baş edeceklerdir. Kendine güven, kendini daha iyi hissetme, bir konuya yoğunlaşma (konsantrasyon), hoşgörü (tolerans), iletişim, kişisel farklılıklara saygı duyma, kendini tanıma, sebat etme gibi birçok özellikleri pozitif anlamda geliştirecektir.

Fiziksel aktiviteye katılımın sakıncaları var mıdır?

Fiziksel aktiviteye katılım birçok getirisi yanında yapılacak yanlış uygulamaların (aşırı, zamansız yüklenmeler) bir sonucu olarak özellikle hızlı büyümenin olduğu dönemlerde çocuklarda yaralanma riskini arttırabilir. Kemik gelişiminin devam ettiği dönemlerde jimnastik, bale, dans gibi ağır yüklemelerin yapıldığı aktivitelere katılan sporcu kızlarda eğer beraberinde yeme ve hormonal sorunlar var ise kadın sporcu üçlüsü (yeme bozukluğu, adet görmeme, osteoporoz) diye isimlendirilen bir hastalıkla da karşılaşılabilir. Sporcu kızlarda görülecek bir diğer sorun ise gecikmiş menarş (ilk adet) ve gecikmiş ergenlik (puberta) dir.

Çocukluk yaşlarında fiziksel aktivitelere katılımın getirdiği faydalar/edinimler ileri ki yaşlarda devamlılık gösterir mi?

Bilimsel çalışmaların verileri bu edinimin devamlılığına işaret



etmektedir. Örneğin 50'li yaşlardaki emekli bale dansçılarının kemik kitle yoğunluğundaki yaşlılarından daha yüksek olan değerlerinin o anki aktivite düzeyleri ile ilişkisi olmadığı bunun çocukluk yaşlarında yapılan egzersizlere bağlı olduğu tespit edilmiştir. Amerika Birleşik Devletleri'nde Harvard Koleji'ne devam eden öğrenciler üzerinde yapılan bir çalışmada ise çocukluk yaşlarında fiziksel aktivitelere katılanlarda koroner kalp hastalığına yakalanma oranı katılmayanlardan belirgin düşük olduğu gözlemlenmiştir. Diğer bir çalışmanın sonuçları ışığında ise genç erişkin dönemde depresyon, intihar, ilaç, alkol, sigara ve marihuana kullanım oranının egzersize katılımın kazandırdığı kişilik özelliklerinden dolayı spor yapmış gençlerde daha düşük olduğu ifade edilmiştir.

Çocukluk döneminde edinilen egzersiz alışkanlığı erişkin dönemde devam eder mi?

Bu sorunun yanıtını da bilimsel çalışma verileri ile vermek daha çarpıcı olacaktır. Hollanda'nın Amsterdam şehrinde 13-27 yaşlarında 233 kişilik denek grubunda yapılan

bir çalışmada çalışmaya katılan deneklerden 180 (%77'si) kişinin cinsiyet farklılığı göstermeksizin 15 yıl sonra aktivitelerine devam ettikleri gözlemlenmiştir. Diğer uzun dönem takipli bir çalışmada ise denek grubunun %30'nun halen aktif olduğu ve aktivite düzeylerinin orta düzeyde oldukları ifade edilmiştir. Sonuç olarak bilimsel çalışmaların verileri farklılık göstermekle birlikte çocukluk döneminde egzersiz alışkanlığı edinen bireylerin büyük bir çoğunluğunun bu alışkanlıklarını ilerleyen yıllarda devam ettirdiğine işaret etmektedir.

Standart bir fiziksel aktivite programı bütün çocuklara uygulanabilir mi?

Benzer/aynı yaştaki çocuklar fiziksel yetenek ve olgunluk olarak çok farklı özelliklere sahiptirler. Bundan dolayı programı uygulayacak olanın değişik öğrenme yöntemlerini geniş bir algılama zamanı içinde gruba sunması gerekmektedir. Ayrıca çocukların öğrenme stillerindeki farklılıklardan dolayı her bir aktiviteyi farklı derslerde sunmak idealdir. Programlar uygulanırken çocuğa nasıl doğru ve etkili karar verebileceğini

öğrenme olanağı da sunulmalıdır. Eğitimcilerin diğer bir görevi de çocuğa yeni şeyler keşfetme ve kendini özgürce yönlendirme konusunda yardımcı olmaktır. Bu programlar uygulanırken çocuğun sahip olduğu fiziksel potansiyeli keşfetme olanağı da sunulmalıdır.

Erken çocukluk dönemi aktiviteleri (5-7 yaş)

Fiziksel gelişim ve büyüme için;

Koşma, tırmanma, yüzmeye (sık aralıklarla dinlenimli), okulda teneffüs vb. aralarda bütün vücut hareketini içine alan aktiviteler. Postural anamoli tespiti ve düzeltmeye dönük çalışmalar.

Motor yeteneklerin gelişimi için;

Değişik büyüklükte toplarla yapılan kısa mesafe ve düşük hızda atma, yakalama, ayakla vurma vb. çalışmalar. Denge ve çabukluk çalışmaları. Folk, ritmik vb. dans aktiviteleri.

Kavrama (idrak) ile ilgili gelişimi için;

Basit kuralları olan oyunlar, şarkı söyleme oyunları, yaratıcı danslar, keşfedici, araştırmacı aktiviteler



Kişisel ve sosyal gelişimi için;

Bu yaş döneminde çocuklar sıklıkla bireyseldir. Dolayısı ile bireysel aktivitelere ağırlık verilmelidir. Tırmanma vb. aktivitelerle yeteneklerini diğer çocuklarla karşılaştırarak test etme olanağı verilmeli. Hareketlerinden övgü ile söz edilmeli, paylaşma, kazanma ve kaybetmenin güzelliği öğretilmeli.

Orta çocukluk dönemi aktiviteleri (8-9 yaş)

Fiziksel gelişim ve büyüme için;

Koşma, tırmanma vb. günlük aktivitelere, postural gelişime dönük hareketlere devam edilmeli (özellikle erken gelişim gösteren kız çocuklarında). Esneklik çalışmaları eklenmeli.

Motor yeteneklerin gelişimi için;

Temel spor yeteneklerini ortaya koyan çalışmalar. Değişik büyüklükte materyallerle karmaşık denge ve çabukluk çalışmaları. Kompleks hareketler içeren folk ve ritmik dans aktiviteleri.

Kavrama (idrak) ile ilgili gelişimi için;

Dikkat ve el birliği ile yapılan karmaşık aktiviteler. Hareket serilerini ve oyunu kendilerinin uydurduğu aktiviteler.

Kişisel ve sosyal gelişimi için;

Hep birlikte yapacakları mücadelecı top vb. oyunlar. Takım, lider gibi değişik sosyal grup seçimi yapılmalı. Tek bir çocuk yaptığında bütün grup cezalandırılmamalı. Disiplin ve ceza sistemi üzerinde durulmalı. Kişisel disipline önem verilmeli

Geç çocukluk dönemi (10-12 yaş)

Fiziksel gelişim ve büyüme için;

Güç ve enerji gerektiren aktivitelere, postural gelişime dönük egzersizlere devam edilmeli (özellikle erken gelişim gösteren kız çocuklarında). Esneklik çalışmaları sürdürülmeli.

Motor yeteneklerin gelişimi için;

Kişisel ve takım sporlarında yarışma tarzı organizasyonlar (kız -erkek ayrı). Yetenek ve ilgilerine paralel karmaşık hareketler içeren aktiviteler. Yoğun atma, tutma vb. spora özgü tekrarlar. Sosyal yönü kuvvetli folk ve dans aktiviteleri.

Kavrama (idrak) ile ilgili gelişimi için;

Dikkat ve el birliği ile yapılan karmaşık, takım stratejileri içeren kuralları ve teknikleri öğrenmeye dönük aktiviteler. Oyun ve öğretilerde tartışmaya açık olmak.

Kişisel ve sosyal gelişimi için;

Her çocuğa lider olma şansı tanınmalı. Oyunlar sırasında gerginlikler normal olarak karşılanmalı. Kız-erkek karışık grup aktivitelere önem verilmeli. Kız-erkek fiziksel fark kaynaklı aktivite ile ilgili görünüm anlatılmalı. Liderlik, iletişim, kişisel arkadaşlıklar, takım ruhu vb. özellikler aşılanmalı.

Okullardaki beden eğitimi dersleri sorunu çözmeye yeterli midir?

Ne yazık ki yeterli değildir. Okullardaki beden eğitimi ders saatlerinin ve aktivitelerin yapılacağı olanakların geliştirilmesi gerekmektedir. Otoriteler temel eğitimde haftanın 5 günü her gün 1 ders saatinin beden eğitime ayrılmasını önermektedir. Ayrıca bu dersler için öncelikli olarak hedeflerin iyi belirlenmesi ve programlarının bu çerçevede düzenlenmesi gerekir.

Çocuğum ... aktiviteye katılmak için yeterli fiziksel ve ruhsal olgunlukta mı?

Bu sorunun yanıtını genelleme yaparak vermek doğru değildir. Bireysel değerlendirme yapmak daha idealdir.

Fiziksel aktivitelere katılan çocuğun boyu daha uzun olur mu?

Yaş ve aktivite tipine bağlı olarak fiziksel aktivite çocuğun kemik kitlesinde orta düzeyde bir artışa neden olabilir. Kemik gelişimi öncelikle genetik ve hormonal faktörlerle ilişkilidir. Bilimsel olarak kemik uzunluğunun fiziksel aktivite ile gelişeceğini iddia etmek zordur.

Çocuklara ağırlık çalışması yaptırılabilir mi?

Çocukluk döneminde sportif aktivitelere katılımın başarıdaki önemine karşın zamansız yapılan aşırı yüklenmeler sıklıkla değişik sağlık sorunları neden olmakta ve çocukların erken dönemde sporu bırakmaları ile sonuçlanmaktadır. Çocukların erişkinlerden farklı yapısal özelliklere sahip oldukları gerçeğinden hareketle çocuklara yapılacak sportif antrenman uygulamalarının da erişkinlerden farklı olması gerektiği unutulmamalıdır. Çocuklarda ağırlık çalışması veya diğer bir anlamda kuvvet çalışması eğer prensiplerine uyulursa yapılmasında sakınca olmayan bir konudur ve kuvvette anlamlı gelişmeler elde edilir. Hatta eklemeleri kasları daha kuvvetli olan çocuk bir kısım zorlanmalara karşı daha az riskli olacaktır. Fakat çocuklarda ağırlık çalışması yaparken olası yaralanma vb. riski azaltmak için titizlikle uyulması gereken kurallar vardır. Her yaşın gerektirdiği çalışma biçimi farklılıklar göstermektedir. Çocuklardan yaşamının ileriki dönemlerinde başarı beklediğimiz gerçeği göz ardı edilmemelidir. Dolayısı ile antrenman programı düzenlerken birincil hedefin çocukların sağlığını korumak ve büyüme-gelişmesini olumsuz etkilememek olduğu unutulmamalıdır.

Çocuklarda uygulanacak kuvvet çalışmasında dikkat edilmesi gereken noktalar nelerdir?

MALZEME İLE İLGİLİ

Kullanılan aletler vücut ve ekstremitelere (kol, bacak ..) uzunluklarına uygun olmalıdır. Serbest ağırlıklar (dambıl, bar vb.) yerine sabit (kablo, zincir vb. düzenekli) ağırlık aletleri kullanılmalıdır. Kullanılan malzemelerin güvenliği iyi olmalı ve sık sık kontrol edilmelidir. Çalışılan alan geniş, iyi aydınlatılmış ve de havalandırması iyi olmalı ve kalabalık olmamalıdır. Çalışmalar kesinlikle çalıştırıcı gözetiminde yapılmalıdır.

PROGRAMLA İLGİLİ

Çalışmadan önce iyi bir fiziksel muayeneden geçirilmelidir. Çocuk, antrenörün uyarıları ve konulan kurallara uyacak oranda psikolojik gelişimini tamamlamış olmalıdır. Çalışmalar yaş grubunun özel problemleri ve kuvvet antrenmanlarının özellikleri konusunda bilgili eleman kontrolünde yapılmalıdır. Kuvvet antrenmanı, bir antrenman programının motor yetenekleri geliştirmek için uygulanan bölümü olmalıdır (yani sadece kuvvet antrenmanı değil). Çalışma öncesi ısınma ve çalışmayı takiben germe egzersizlerine dikkat edilmelidir. Dinamik kasılmaları (kasın boyunun kıaldığı) içermelidir. Hareketler bütün eklem açıklığı boyunca yapılmalıdır. Yarışma yasaklanmalı ve maksimal yükler kaldırılmamalıdır.

Çocukları sportif aktivitelere katılan ebeveynlere çocuklarına yaklaşım konusunda neler önerilebilir?

Amerikan Spor Hekimliği (Physician and Sportsmedicine 16: 14, 1998) bu konudaki görüşünü şu şekilde ifade etmiştir.

Çocuğunuz kazansada, kaybederse onu sevdiğinizi bildiğinden emin olun.

Çocuğunuzun fiziksel yetenekleri konusunda gerçekçi olun.

Çocuğunuzun kendisine gerçekçi hedefler belirlemesine yardımcı olun.

Hedefin kazanmak değil fiziksel kapasite ve yetenekleri geliştirmek olduğunu vurgulayın ve gelişmiş yetenekleri güçlendirin.

Geçmişteki sportif başarılarınızı çocuğunuza anımsatmayın.

Antrenman ve yarışmalarda çocuğunuza güvenilir, riski azaltılmış bir ortam sağlayın (uygun antrenman yöntemi ve malzeme).

Oyun ve yarışmalarda duygularınızı kontrol edin diğer oyuncu, antrenör/çalıştırıcı ve görevlilere bağırmayın.

Takımın diğer üyeleri ve çocuğunuz için amigoluk yapın.

Çocuğunuzun antrenörüne/çalıştırıcısına saygı duyun ve gösterin. Onunla iletişim halinde olun. Eğer uygulamaları ile ilgili katılmadığınız noktalar varsa çocukla değil direkt antrenör/çalıştırıcı ile bunu paylaşın.

Spordan zevk alın, kendi hedeflerinizi belirleyin ve çocuğunuza pozitif bir model olun.

Günümüz toplumunda her geçen gün daha fazla kişi sedanter (oturarak vakit geçiren) yaşama yönelmektedir. Bu durumun ortaya çıkaracağı sağlık sorunları bilinmektedir. Egzersizsiz bireyi fiziksel ve psikolojik olarak daha sağlıklı yaptığı bir gerçektir. Erken yaşlarda fiziksel aktivitelere katılım ileri yaşlarda çeşitli hastalıklara yakalanma oranını düşürmekte, daha uzun ve kaliteli bir yaşam şansı sunmaktadır. Buna karşın fiziksel aktivitelere katılımın getireceği olası riskler kontrol edilebilir veya engellenebilir risklerdir. Sedanter yaşamın getireceği olumsuzlukları azaltmak veya ortadan kaldırmak için haftada en az 2-3 gün, 20-30 dakika yaşın gerektirdiği cinsten aktivitelere katılmak idealdir.

Prof. Dr. Hakan Gür
Spor Hekimi



TEL./FAKS: (0.216)3484878 TEL: (0.216)4494279 - 3374268
6.25CEP :(0533)9583208 www.625ftr.com
e-mail:info@625ftr.com



Sok Dalgı Tedavisi (ESWT)



İzokinetik Test Ve Egzersiz



Proprioception alıřmalar



Matrix Ritim Tedavi Metodu



Power Plate



Egzersiz Salonu



FİZİK TEDAVİ • REHABİLİTASYON & SPOR SAKATLIKLARI TEDAVİ MERKEZİ

FENERYOLU, BAĞDAT CADDESİ 124/6 KADIKÖY - İSTANBUL
TEL./FAKS: (0216) 348 48 78 TEL.: (0216) 449 42 79 - 337 42 68
www.625ftr.com • e-mail:info@625ftr.com

Sporun faydaları

Bülent Ekiz
Sosyal Pedagog ve
Aile danışmanı



Hani beslenme uzmanları bilgilendirmelerine şöyle başlarlar ya; Portakalın, elmanın v.b. faydaları...

Bugünkü yazımda bir pedagog olarak futbol oynamak ve benzeri aktivitelerin çocuk ve gençlere faydalarından bahsedeceğim. Günümüz toplumunda çocukların, anne ve babaların yoğun işleri dolayısıyla evdeki zamanlarını nasıl değerlendireceklerini bilememeleri ve genelde televizyon seyrederek zaman geçirdikleri hepimizin bildiği bir gerçek. Bilhassa erkek çocuklarının hareket dürtüleri sportif aktivitelere yönlendirilmez ise Dikkat Eksikliği ve Hiperaktivite Sendromu (ADS ve ADHS) gibi çeşitli rahatsızlıklara yol açabilir ya da bunları kuvvetlendirir.

Spor yapmak çocuklar ve gençlerin hem bedensel sağlık ve fiziksel gelişme yönünden hem de iyi bir kişilik gelişimi ve ruh sağlığı bakımından yararlıdır. Çocuk ve gençler spor yoluyla çevresini tanır, iletişim kurar, kendine güveni artar. Psikolojik açıdan da kendini kontrol etmeyi, bir konuda konsantre olabilmeyi, iradesini kullanabilmeyi, başarıya güdülenebilmeyi öğrenir. Araştırmalar, spor yapan gençlerin spor yapmayanlara oranla daha iyi beslendiklerini, şiddete daha az başvurduklarını ve insan ilişkilerinde daha başarılı olduklarını gösteriyor.

Ayrıca çocukların sağlıklı büyüebilmesi için spor yapması gerekiyor. Büyümenin hızlı olduğu dönemlerde çocuğun bedeni çok değişken olabilmekte. Genç yaşlardaki fiziksel bozuklukları önlemede ve geciktirmede spor önemli bir

rol oynar. Yine spor yapmayan, dengesiz beslenen çocukların sağlıklı bir gelişim süreci geçirmeleri zordur.

Araştırmalara göre, okul çağındaki çocuklara düzenli spor yapma alışkanlığı kazandırıldığı taktirde bu ileriki yıllarda da sürüyor. İleriki yaşlarda düzenli spor yapma alışkanlığı

Spor yapmak çocuklar ve gençlerin hem bedensel sağlık ve fiziksel gelişme yönünden hem de iyi bir kişilik gelişimi ve ruh sağlığı bakımından yararlıdır. Çocuk ve gençler spor yoluyla çevresini tanır, iletişim kurar, kendine güveni artar.

kazanmak zor. Bu nedenle sağlıklı olmanın en önemli koşullarından biri de spor. Yine özellikle küçük yaşlarda yapılan spor büyük önem taşıyor. Bu sayede kişinin potansiyelinin en üst noktasına erişmesi mümkün. Unutulmaması gereken, spordan en yüksek verimi elde edebilmek için düzenli spor yapmak gerektiği.

Çocuğun spora ve düzenli egzersizlere özellikle jimnastik ve

yüzme gibi sporlara en erken başlama yaşı 4 civarı. Bu yaştaki çocukların hareket etme isteğinin güçlü olması nedeniyle davranışlarında belirsizlikler bulunur ve atak davranışları zaman zaman sorunlara yol açabilir. Her yaşa göre yapılması ya da yapılmaması gereken şeyler var. Çocuklara sevdikleri sporu yapmalarına izin verilmeli. Aile kendi istediği sporlar dalları için direktmemeli. İlla şampiyonlar yaratmak şart değil. Spor alışkanlığı kazandırmak da önemli bir kazanım. Spordan iyi verim almak için bireysel çalışmalardan önce grup çalışmaları tercih edilmeli. Özellikle okul öncesi yaşlarda çocuğun doğal hareketlerine paralel, spora yönelik hareketlerin geliştirilmesine ve pekiştirilmesine dikkat edilmeli. İlköğretim çağında önceden kazanılmış motor becerileri temel alınarak atletizm, oyun, jimnastik, yüzme ve kayma sporlarının temel hareket formları geliştirilmeli. 9-11 yaş grubunda, spor dalına özgü temel teknik becerilerin kazandırılması ön plana çıkar.

Vücudun kontrolü ve fiziksel yeteneklerin gelişiminde, hareket kabiliyetini anlama ve değerlendirmede, aktif yaşam stili kazandırmada, entelektüel gelişime katkı sağlamada, kendine güveni geliştirmede, yaratıcılığı geliştirmede, obeziteyi önlemede, bağışıklık sistemini güçlendirmede olumlu etkisi var. Takım sporları, yaşamın bir benzeridir. Birlikte çalışmak, üretmek, rekabet, kazanma, kaybetme kurallarıyla yaşama gibi beceriler kazandırıyor.

Yerli malı Yersiz oldu

Taner Karaman

Türkiye'den yetişmiş yerli isimlerin yeterince şans bulamadığı ülkemizde birazda transfer borsasına göz atmakta fayda var. Birleşmiş Milletler gibi bir takım olan Orduspor'dan, her sene 10'larca gurbetçi transferi yapıp oyuncu sirkülasyonu hat sayhaya ulaştırmış Kayserispor'a.. Kanayan bir yara olan ve ne yazık ki Türk gençlerinin gelişimini yeterince tamamlayamamasını sağlayan bu durumun altında yatan en büyük sebepse elbette menajerlik oyunları.

182 yerli Futbolcu Temsilcisinin bulunduğu Türkiye'de bununla birlikte diğer ülkelerin menajerleride işin içine eklendiğinde bu rakam yaklaşık 300'ü bulmakta. Ortalama %10 komisyon üzerinden çalışan bu menajerlerin bir çoğuyusa, özellikle gurbetçi gençleri 'bazılarının Türkiye'de forma şansı bulamayacaklarını bildikleri halde' takımlara vererek, hem Türk gençlerinin 18 şansını kapatmakta, hem de gurbetçi gençlerin kurulu



düzenini bozmakta.

Gurbetçiler için bir vitrin olan Kayserispor kulübü, gerçekleştirmiş olduğu transferlerle Hasan Ali Kaldırım, Furkan Özçal, Serdar Kesimal gibi isimleri Türkiye'nin gündemine sokmayı başarmış olsada, bırakın Türkiye gündemini, bir kez hocasının gündemine gelmemiş isimlerde takımda mevcuttu. Bu isimlerinde nihai sonuçları hep aynı oldu !

Kendi öz alt yapısından oyuncu yetiştirmenin uzun süreçler alması ve fazlaca ilgi alaka istemesi yöneticilerimizi transfere zorlayan bir diğer nokta. 100 bin Euro'ya getirilecek bir gencin transferi, bir çok takım için

alt yapının yükünü çekmekten daha kolay. Hasan Ali Kaldırım'ın 150 bin Euro'ya Mainz'dan, Furkan Özçal'ın 75 bin Euro'ya takımından Türkiye'ye gelmesi konumuzun en derin iki örneği. İşte tablo ve maddelerle Türk futbolundan kesitler;

	TOPLAM	YERLİ ALT YAPI OYUNCU SAYISI	OYNATMA YÜZDESİ	Kendi Alt Yapı
Galatasaray	23	10	39	3
Antalyaspor	25	11	38	2
Fenerbahçe	24	13	53	2
Eskişehirspor	19	8	38	1
Gençlerbirliği	25	11	35	3
Kasımpaşa	23	8	27	0
Orduspor	23	8	13	2
Beşiktaş	25	14	35	6
Trabzonspor	25	10	37	1
Sivasspor	22	11	44	0
Bursaspor	21	8	26	3
Kayserispor	24	7	28	0
Karabükspor	28	15	46	0
B.Belediye	23	12	44	0
Gaziantepspor	19	9	35	1
Akhisar Bld.	25	19	71	2
Mersin İ.Y.	24	10	27	1
Elazığspor	25	14	46	0
Toplam	423	197	37	26 (%6,3)

	MAÇ BAŞINA YERLİ ALT YAPI ORTALAMASI
Galatasaray	3,51
Antalyaspor	5,36
Fenerbahçe	6,81
Eskişehirspor	5,91
Gençlerbirliği	4,81
Kasımpaşa	5,91
Orduspor	2,36
Beşiktaş	5,79
Trabzonspor	5,11
Sivasspor	5,91
Bursaspor	3,45
Kayserispor	4,09
Karabükspor	6,27
B.Belediye	4,89
Gaziantepspor	5,36
Akhisar Bld.	10,6
Mersin İ.Y.	3,45
Elazığspor	6,09
Ortalama	5,31

Oyuna ilk 11'de başlayan ve sonradan girenlerin toplamının 11 haftaya oranı

- Toplam oyuncu sayısında takımlarında forma şansı bu sene bulmuş isimler baz alındı.
- Türkiye Kupası maçları dahil, takımlarının tüm maçlarına göre oyuncu yüzdeleri belirlendi.
- 15 yaşı sonrası yerli alt yapı olarak kabul edildi.

GALATASARAY: 23 Oyuncu, 10 Türkiye Alt Yapı

Semih Kaya: ALTAY, Çağlar Birinci: TRABZONSPOR, **Selçuk İnan:** Ç.DARDANEL, **Emre Çolak:** GALATASARAY, **Aydın Yılmaz:** GALATASARAY, **Yekta Kurtuluş:** İZMİRSPOR, **Umut Bulut:** PETROL OFİSİ, **Burak Yılmaz:** ANTALYASPOR, **Sercan Yıldırım:** BURSASPOR, **Sabri Sarıoğlu:** GALATASARAY

ANTALYASPOR: 25 Oyuncu, 11 Türkiye Alt Yapı

Hakan Arıkan: ANTALYASPOR, **Koray Arslan:** BUCASPOR, **Ergün Teber:** YENİBEYGÜCÜ, **Emre Güngör:** BAKIRKÖYSPOR, **Ali Tandoğan:** SALİHLİSPOR, **Musa Nizam:** ANTALYASPOR, **Murat Duruer:** ANKARAGÜCÜ, **Zeki Yıldırım:** ANTALYA YOL SPOR, **Mehmet Eren:** ERDEMİRSPOR, **Emrah Başsan:** PENDİKSPOR, **Emre Torun:** TUNÇALTINDAĞ

GENÇLERBİRLİĞİ: 25 Oyuncu, 11 Türkiye Alt Yapı

Ramazan Köse: TUNÇALTINDAĞ, **Ferhat Kaplan:** Ç.DARDANEL, **Cem Can:** TUNÇALTINDAĞ, **Serkan**

- 1- Farklı oyuncularını en fazla deneyen takım Karabükspor, kadroda en az değişiklik yapan ekipler Gaziantepspor ve Eskişehirspor.
- 2- En az yerli alt yapı isimlerine ilk 11 şansı veren takım Orduspor. (1.09)
- 3- Altı takımımız hiçbir şekilde kadrosunda kendi alt yapısından isim buldurmuyor. (Elazığspor, Belediye, Karabükspor, Kayserispor, Kasımpaşa, Sivasspor)
- 4- Yerli alt yapısına en çok şans veren takım Fenerbahçe.

Dünyanın en önemli liglerinin başında gelen ve maddi güç olarakta hatırı sayılır bir konuma gelen Türkiye Süper Lig'i elbette bir çok işgüzar için para kapısı. Bu konuda en çok dikkat edilmesi gereken kısım gurbetçiler için, doğru menajerlerle çalışmaları ve doğru kulüplerin kapısını doğru zamanda çalmaları. Çalışan ve kendine güvenen her insan bu dünyada bir yerlere hep gelmiştir.

Kurtuluş: BURSASPOR, **Mehmet Sedef:** BEŞİKTAŞ, **Özgür İleri:** Ç.DARDANEL, **Oktay Delibalta:** SARIYER, **Mustafa Kayabaş:** G.BİRLİĞİ, **Tayfur Bingöl:** G.BİRLİĞİ, **Onur Bayramoğlu:** DSİ, **Artun Akçalın:** G.BİRLİĞİ

ESKİŞEHİRSPOR: 19 Oyuncu, 8 Türkiye Alt Yapı

Servet Çetin: KARTALSPOR, **Veynel Sarı:** BEYOĞLU, **Hürriyet Güçer:** NEVŞEHİRSPOR, **Alper Potuk:** ESKİŞEHİRSPOR, **Burhan Eşer:** DİYARBAKIRSPOR, **Mehmet Güven:** GALATASARAY, **Aytaç Kara:** ALTAY, **Necati Ateş:** NARLIDERE

ORDUSPOR: 23 Oyuncu, 8 Türkiye Alt Yapı

Fevzi Elmas: Ç.DARDANEL, **İbrahim Kaş:** KARABÜKSPOR, **Hüsamettin Tut:** ORDUSPOR, **Yasin Öztop:** ORDUSPOR, **Abdülkadir Kayalı:** ANKARAGÜCÜ, **Yiğit Gökoğlan:** GÖZTEPE, **Onur Tuncer:** ANTALYASPOR, **Hasan Kabze:** Ç.DARDANEL

KASIMPAŞA: 23 Oyuncu, 8 Türkiye Alt Yapı

Sancak Kaplan: MALATYASPOR, **Abdurrahman Dereli:** A.SEBAT, **Yalçın Ayhan:** BEŞİKTAŞ, **İlhan Eker:** BALIKESİRSPOR, **Kerem Seraş:** G.BİRLİĞİ, **Hüseyin Kala:** KARAYILANSPOR, **Hakan Özmert:** AKYAZISPOR, **Adem Büyük:** ARHAVİSPOR

BURSASPOR: 21 Oyuncu, 8 Türkiye Alt Yapı

İbrahim Öztürk: K.ERCİYESPOR, **Serdar Aziz:**

BURSASPOR, **Ozan İpek**: B.PETROLSPOR, **Musa Çağiran**: ALTAY, **Ferhat Kiraz**: KONYA DEMİR, **Ozan Tufan**: BURSASPOR, **Tuncay Şanlı**: SAKARYASPOR, **Okan Deniz**: BURSASPOR

FENERBAHÇE: 24 Oyuncu, 13 Türkiye Alt Yapı

Volkan Demirel: KARTALSPOR, **Mert Günok**: FENERBAHÇE, **Gökhan Gönül**: BURSA YOL SPOR, **Egemen Korkmaz**: BALIKESİRSPOR, **Bekir İrtegin**: GAZİANTEPSPOR, **Orhan Şam**: G.Birliği, **Mehmet Topal**: MALATYA BLD. , **Caner Erkin**: MANİSASPOR, **Mehmet Topuz**: KAYSERİ YOL SPOR, **Selçuk Şahin**: SİLİFKESPOR, **Recep Niyaz**: FENERBAHÇE, **Salih Uçan**: BUCASPOR, **Semih Şentürk**: Özçamdibispor

TRABZONSPOR: 25 Oyuncu, 10 Türkiye Alt Yapı

Onur Kıvrak: YEŞİLOVA, **Tolga Zengin**: TRABZON İDMAN OCAđI, **Mustafa Yumlu**: TRABZONSPOR, **Serkan Balcı**: PAMUKSPOR, **Giray Kaçar**: G.BİRLİğİ, **Ferhat Öztoran**: GALATASARAY, **Olcan Adın**: BALIKESİRSPOR, **Soner Aydođdu**: G.BİRLİğİ, **Volkan Şen**: ARABAYATASPOR, **Zeki Yavru**: TRABZON TELEKOM

BEŞİKTAŞ: 25 Oyuncu, 14 Türkiye Alt Yapı

Cenk Gönen: GÖZTEPE, İbrahim Toraman: SİVAS DSİ, **Uğur Boral**: KARADENİZSPOR, **Emre Özkan**: BEŞİKTAŞ, **Koray Yıldız**: BEŞİKTAŞ, **Necip Uysal**: BEŞİKTAŞ, **Hasan Türk**: BEŞİKTAŞ, **Erkan Kaş**: ESENLERSPOR, **Kadir Arı**: PAMUKSPOR, **Mertcan Aktaş**: BEŞİKTAŞ, **Batuhan Karadeniz**: BEŞİKTAŞ, **Mehmet Akyüz**: SAKARYASPOR, **Mustafa Pektemek**: AKYAZISPOR

SİVASSPOR: 22 Oyuncu, 11 Türkiye Alt Yapı

Atilla Koca: FENERBAHÇE, **Korcan Çelikay**: GÜNGÖRENSPOR, **Ziya Erdal**: YAMANSPOR, **Uğur Kavuk**: KİLİMLİ BLD. , **Erhan Güven**: SARAN KESKİN SPOR, **Hayrettin Yerlikaya**: TARIMSPOR, **Murat Akça**: GALATASARAY, **Erman Kılıç**: BERGAMASPOR, **Dođa Kaya**: PETROL OFİSİ, **Adem Koçak**: ANKARAGÜCÜ, **Mehmet Nas**: SAMSUNSPOR

İSTANBUL BÜYÜKŞEHİR BELEDİYE: 23 Oyuncu, 12 Türkiye Alt Yapı

Oğuzhan Bahadır: DIŞ İŞLERİ BAKANLIđI SPOR, **Metin Depe**: KESTELSPOR, **Ekrem Ekşioğlu**: ÇANKIRI BLD., **Cihan Haspolatlı**: KOCAELİSPOR, **Gökhan Süzen**: DÜZCESPOR, **Can Arat**: FENERBAHÇE, **Rızvan Şahin**: ÇAYELİSPOR, **Mahmut Tekdemir**: Damlaspor, Ömer Can Sokullu: PENDİKSPOR, **Efe İnanç**: FENERBAHÇE, **Zeki Korkmaz**: PENDİKSPOR, **Evren Cenk Şahin** (Kömürspor)

GAZİANTEPSPOR: 19 Oyuncu, 9 Türkiye Alt Yapı

Mahmet Bezzin: GAZİANTEPSPOR, Şenol Can: BURSA MERİNOS, **Serdar Kurtuluş**: BURSASPOR, **Kemal Tokak**: Ç.DARDANEL, **Muhammet Demir**: BURSASPOR, **Bekir Ozan Has**: YENİ SALİHLİSPOR, **Orhan Gülle**: BEŞİKTAŞ, **Turgut Doğan Şahin**: SEFAKÖY ÖZMURAT, **Serdar**

Özbayraktar: ARTVİN HOPASPOR

AKHİSAR BELEDİYESPOR: 25 Oyuncu, 19 Türkiye Alt Yapı

Oğuz Dađlarođlu: FENERBAHÇE, **Evren Özyiđit**: YILDIZSPOR, **Emrah Tuncel**: BATTALGAZİSPOR, Çağdaş Atan: ALTAY, **Emrah Eren**: GAZİOSMANPAŞA, **Uğur Demirok**: GALATASARAY, **Anıl Taşdemir**: SÖKESPOR, **Kürşat Duymuş**: ÇAMLIDERE BLD., **Gökhan Dincer**: AKHİSAR BLD., **Hakan Ateş**: AKHİSAR BLD., **Serkan Yalçın**: TORBALISPOR, **Mustafa Aşan**: G.BİRLİğİ, **Güray Vural**: SELİMİYESPOR, **Sertan Vardar**: BUCASPOR, **Merter Yüce**: ALTAY, **Emin Aladađ**: KESTELSPOR, **Kenan Özer**: OSMANİYESPOR, **Mert Kaytankaş**: BERGAMASPOR, **Mehmet Yılmaz**: TRABZON TELEKOM

K.D.Ç KARABÜKSPOR: 28 Oyuncu, 15 Türkiye Alt Yapı

Bora Körk: ALİAĞASPOR, **Erdem Özgenç**: İDEALTEPE SK, **Muhammed Özdin**: TRABZONSPOR, **Anıl Karaer**: GALATASARAY, **Uğur Uçar**: GALATASARAY, **Biol Hikmet**: ZEYTİNBURNUSPOR, **Ahmet İlhan Özek**: AYDINSPOR, **Hakan Söyle**: PETROL OFİSİ, **Bilal Kısa**: OSMANCIKGÜCÜ, **Yiğit İncedemir**: İZMİRSPOR, İlhan Parlak: KAYSERİSPOR, **Mehmet Yıldız**: TİGEMSPOR, **Ceyhun Yazar**: KARADONSPOR, **Atilla Aybars Garhan**: ANKARAGÜCÜ, **Gökhan Ünal**: PETROL OFİSİ

MERSİN İDMAN YURDU: 24 Oyuncu, 10 Türkiye Alt Yapı

Özden Öngün: KOCAELİSPOR, **Mustafa Keçeli**: PETROL OFİSİ, **Aydın Toscalı**: NAZİLLİ BELEDİYESPOR, Ömer Aysan Barış: GÖLCÜKSPOR, **Mustafa Sarp**: GAZİOSMANPAŞA, **Murat Ceylan**: GAZİANTEP BLD., **Eren Tozlu**: İL ÖZEL İDARE, **Hasan Üçüncü**: TRABZONSPOR, **Nurullah Kaya**: MERSİN İ.Y, **Ergin Keleş**: TRABZONSPOR

KAYSERİSPOR: 24 Oyuncu, 7 Türkiye Alt Yapı

Ertuğrul Taşkıran: KARTALSPOR, **Gökhan Değirmenci**: ALTAY, **Salih Dursun**: SAKARYASPOR, **Eren Güngör**: ALTAY, **Abdullah Durak**: NİĞDE BLD., **Okay Yokuşlu**: ALTAY, **Umut Sözen**: ALTAY

SB ELAZIĞSPOR: 25 Oyuncu, 14 Türkiye Alt Yapı

Ahmet Şahin: KARAGÜMRÜKSPOR, **Bülent Ertuğrul**: DENİZLİSPOR, **Adem Alkaşı**: İSTANBUL BLD., **Sedat Bayrak**: YOMRASPOR, **Orhan Ak**: KOCAELİSPOR, **Ahmet Görkem Görk**: GALATASARAY, **Atahan Menekşe**: SARIYER, **Köksal Yedek**: ZEYTİNBURNUSPOR, **Murat Kayalı**: DİYARBAKIRSPOR, **Gökhan Emreciksin**: İSTANBUL SİNOPSPOR, **Arif Şahin**: BURSASPOR, **Göksu Tündoğan**: ANADOLU İDMAN YURDU, **Sinan Kolođlu**: BOLUSPOR, **Caner Bulut**: HATAYSPOR



- ADI SOYADI** : SEMİH DAĞLAR
- DOĞUM YERİ VE TARİHİ** : MÜNSTER, 1993
- MİLLİYETİ** : TÜRKİYE CUMHURİYETİ
- KULÜBÜ** : SC WIEDENBRÜCK 2000
- DAHA ÖNCE OYNADIĞI KULÜPLER** : SC PREUBEN MÜNSTER, BORUSSIA DORTMUND
- MEVKİSİ** : ORTA SAHA, SAĞ AÇIK, SOL AÇIK
- MİLLİ TAKIM** : U17 / U19 TÜRKİYE
- ÇALIŞTIĞI TEKNİK DİREKTÖRLER** : HANS WOLF, FEYYAZ UÇAR, MARKUS REİTER
- UNUTAMADIĞI ANISI** : İLK SEFER MİLLİ TAKIM FORMASINI GİYDİĞİMDE O DUYDUĞUM GURUR VE ONUR BANA SANKİ SİHİRLİ BİR GÜÇ VERMİŞTİ VE O ANI HIÇ BİR ZAMAN UNUTMAYACAĞIM.
- ÖRNEK ALDIĞI FUTBOLCU** : CRİSTİANO RONALDO
- HEDEFLERİ** : PROFESYONEL FUTBOLCU OLMAK



- ADI SOYADI** : SİNAN KARADAĞ
- DOĞUM YERİ VE TARİHİ** : HAMM, 1995
- MİLLİYETİ** : TÜRKİYE CUMHURİYETİ
- KULÜBÜ** : PREUSSEN MÜNSTER U19
- DAHA ÖNCE OYNADIĞI KULÜPLER** : VFL BOCHUM
- MEVKİSİ** : STOPER
- MİLLİ TAKIM** :
- ÇALIŞTIĞI TEKNİK DİREKTÖRLER** : DARIUSZ WOSZ, FRANK BAJORATH
- UNUTAMADIĞI ANISI** : 16 YAŞINDAYKEN VFL BOCHUM U23 KADROSUNA ALINDIM VE BELCİKADA TURNUVAYA GÖTÜRÜLDÜM VE ST.LÜTTICH'E KARSİ 90 DAK OYNAMAM BENİ ÇOK MUTLU ETTİ.
- ÖRNEK ALDIĞI FUTBOLCU** : PUYOL VE LUCİO
- HEDEFLERİ** : PROFESYONEL OLMAK.

ARAYIN GÖRÜŞELİM...



Spor bahislerinde bir ilk!

%60 kar payı

Her işletmecinin zararı bizden,
kardan %60 pay veriyoruz.

Detaylı bilgi için

0177 - 567 44 43

0911 - 596 315 53



ADI SOYADI	: SEFA GAYE
DOĞUM YERİ VE TARİHİ	: FELDKIRCH (AVUSTURYA), 1994
MİLLİYETİ	: TÜRKİYE CUMHURİYETİ
KULÜBÜ	: VFB HOHENEMS
DAHA ÖNCE OYNADIĞI KULÜPLER	:
MEVKİSİ	: ORTASAH KANAT, FORVET
MİLLİ TAKIM	:
ÇALIŞTIĞI TEKNİK DİREKTÖRLER	: RAINER SPİEGEL
UNUTAMADIĞI ANISI	: U17 VORARLBERG SAMPIYONU, 15 YASINDA 3. LIGDE ATTIĞI GOL, AUSWAHL VORARLBERG OYNADI
ÖRNEK ALDIĞI FUTBOLCU	: AGÜERO, MESSİ
HEDEFLERİ	: BİR ÜST LİGE YÜKSELMEK TAKIMLAN, PROFESYONEL FUTBOLCU OLMAK
EKSTRA	: İKİ AYAĞINIDA AYNİ KULLANIYOR



ADI SOYADI	: İBRAHİM DEVRİLEN
DOĞUM YERİ VE TARİHİ	: NÜRNBERG, 1995
MİLLİYETİ	: TÜRKİYE CUMHURİYETİ
KULÜBÜ	: İNGOLSTADT U 19
DAHA ÖNCE OYNADIĞI KULÜPLER	: FC NÜRNBERG
MEVKİSİ	: SANTRAFOR
MİLLİ TAKIM	: TÜRKİYE U-17
ÇALIŞTIĞI TEKNİK DİREKTÖRLER	: ERSİN DEMİR
UNUTAMADIĞI ANISI	: MİLLİ TAKIMA ÇAĞRILDIĞI İLK MAÇ
ÖRNEK ALDIĞI FUTBOLCU	: RONALDO
HEDEFLERİ	: BUNDESLİGA'DA FORMA GİYMEK

BİRLİKTE KAZANÇ DOĞAR

**Bahis dünyasında artık yalnız değilsin!
Tuttur.com'da binlerce üyenin maç yorumlarını okuyabilir,
efsane yazarların kuponlarına oynayabilirsin.
Türkiye'nin ilk yasal sosyal bahis sitesi Tuttur.com'da
birlikte kazanmanın keyfini yaşa!**



SOSYAL
BAHİS



CANLI
YARDIM



%0
KOMİSYON



7/24
ANINDA
ÖDEME!



DETAYLI
İSTATİSTİK



YAZARLA
SOHBET



EN İYİLER



MOBİL
ÖDEME



bahsegireriz
tuttur.com



Kıran Holding ile Yeni Ufuklara...

Rotanızı Kıran Denizciliğın
53 Yıllık deneyimi ile belirleyin.

